

## **Фильм о Патриархе Тихоне получил гран-при кинофестиваля «Радонеж»**



Документальный фильм режиссера и телеведущего Игоря Прокопенко «Патриарх Тихон: у власти на краю» из цикла «Неизвестные страницы советской истории» стал победителем XXVIII Международного фестиваля кинофильмов и телепрограмм «Радонеж», сообщает ТАСС.

«Это фильм о Патриархе Тихоне, об очень сложном, малоизученном и не всегда комплиментарном периоде истории нашей страны. Это фильм о том, как Русскую Православную Церковь уничтожали, о том, как несмотря на колоссальные жертвы и на огромные проблемы, уничтожить не смогли, и власть смирилась с ее существованием», – сказал Прокопенко на церемонии награждения в Центральном доме кинематографистов.

По его словам, период, на который пришлось патриаршество Тихона (Беллавина, 1865-1925), еще мало изучен, и создателям картины удалось найти и «свести воедино» сотни документов и источников, свидетельствующих о жизни и деятельности Тихона в послереволюционную эпоху. Патриарх Тихон возглавлял Русскую Православную Церковь с момента восстановления патриаршества в России в 1917 году и вплоть до своей смерти в апреле 1925 года.

По данным организаторов, в 2024 году на фестиваль «Радонеж» было прислано 182 фильма, из них 103 документальных, 4 игровых полнометражных, 37 игровых короткометражных и 15 анимационных картин, а также 25 телевизионных программ. Много фильмов представили страны ближнего и дальнего зарубежья: Армения, Босния и Герцеговина, Великобритания, Германия, Казахстан, Киргизия, Сербия, США, Эстония.

Фестиваль «Радонеж» проводится с 1995 года, в нем принимают участие российские и зарубежные государственные и независимые кино-, теле- и радиокomпании, а также частные лица, создающие произведения духовно-нравственной тематики. Кинофорум проводится по благословению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла при поддержке Министерства культуры России, правительства Москвы и Союза кинематографистов России.

[blagovest-info.ru](http://blagovest-info.ru)