

Ο Μητροπολίτης Καστορίας για τα Β΄ Καραβαγγέλεια (ΒΙΝΤΕΟ)

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Καστορίας](#)



Ο Σεβασμιώτατος [Μητροπολίτης Καστορίας](#) κ. Καλλίνικος σε βιντεοσκοπημένο μήνυμά του μιλά για τον θρυλικό [Μητροπολίτη Γερμανό Καραβαγγέλη](#) και προσκαλεί στα [Β΄ Καραβαγγέλεια](#) που διοργανώνει η Ιερά Μητρόπολη Καστορίας.

Τα Καραβαγγέλεια είναι μία σειρά από εκδηλώσεις που φέρουν το όνομα του θρυλικού Μητροπολίτη Καστορίας [Γερμανού Καραβαγγέλη](#) διοργανώνει η [Ιερά Μητρόπολη Καστορίας](#) με την Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας – Περιφερειακή Ενότητα Καστορίας και τους Δήμους Καστορίας και Άργους Ορεστικού.

Τα Καραβαγγέλεια είναι ένας θεσμός που καθιερώθηκε από την Ιερά Μητρόπολη Καστορίας, και η ημερομηνία πραγματοποιήσεώς τους καθορίστηκε με βάση την ημερομηνία θανάτου του Μητροπολίτη Καστορίας Γερμανού Καραβαγγέλη, που επισυνέβη στις 11 Φεβρουαρίου 1935. Βασικός σκοπός τους είναι η μελέτη της

ιστορίας και των προεκτάσεών της στο παρόν και η μελέτη σύγχρονων κοινωνικών ζητημάτων.

Τα Καραβαγγέλεια έχουν κάθε χρόνο ένα κεντρικό θέμα, που πλαισιώνεται με διάφορες εκδηλώσεις. Φέτος το κεντρικό θέμα είναι «**Ο Οικουμενικός Ελληνισμός**». Ποιος είναι ο χαρακτήρας του Ελληνισμού, σε τι συνίσταται και ποια η θέση του Ελληνισμού στον σύγχρονο κόσμο.

Αφορμή για την μελέτη του θέματος αυτού μας δίνει η επέτειος των 120 ετών από τον θάνατο του Παύλου Μελά, ο οποίος ήταν ένας οικουμενικός Έλληνας.

Το μήνυμα του Μητροπολίτη Καστορίας κ. Καλλινίκου:

Έλληνισμός!

Ή πορεία ενός πολιτισμοῦ μέσα στόν χρόνο.

Τό φῶς μιᾶς φιλοσοφημένης παιδείας μέσα στούς αἰῶνες, πού ὑπερέβη καί αὐτόν τόν φυλετισμό.

Ὁ Ἑλληνισμός ἔχει δώσει ἀρχές καί ἀξίες παγκόσμιες καί διαχρονικές.

Ἦ ἔχει ὑπηρετήσει ἀρχές καί ἀξίες παγκόσμιες καί διαχρονικές.

Καί αὐτά εἶναι ἀποκρυσταλλωμένα στήν ἐλληνική γλῶσσα, μιά γλῶσσα φιλοσοφημένη, θεολογημένη, εὐαισθητοποιημένη.

Ἡ ἐλληνική γλῶσσα εἶναι γλῶσσα τῆς σοφίας, ὄχι τοῦ κέρδους καί τοῦ ἐμπορίου.

Ὁ Ἑλληνισμός ὑπηρετήσε Αὐτόν τόν Υἱό καί Λόγο τοῦ Θεοῦ, ὅταν ἔγινε ἄνθρωπος, γιά νά φανερώσει τό κάλλος τῆς εἰκόνας καί νά κηρύξει τήν τελεία καί ἀνιδιοτελή ἀγάπη.

Ὁ Ἑλληνισμός ἀποκρυσταλλώνεται καί στά πρόσωπα Ἑλλήνων πού τούς χαρακτηρίζει αὕτη ἡ οἰκουμενικότητα.

Όπως ήταν ο Παῦλος Μελλάς. Ένας οίκουμενικός Έλληνας, όχι μόνο γιατί έζησε καί συνδέθηκε μέ πολλούς τόπους: Μασσαλία, Όδησσό, Ήπειρο, Άθήνα, Μακεδονία, αλλά καί γιατί διακρινόταν γιά τίς οίκουμενικές αξίες καί αρχές του.

Τά Β΄ Καραβαγγέλια εἶναι αφιερωμένα στόν Οίκουμενικό Έλληνισμό, μέ ἀφορμή τά 120 χρόνια ἀπό τόν «θάνατο τοῦ παλικάριοῦ», ἀπό τόν θάνατο τοῦ Παύλου Μελλά, ἐδῶ στά χωριά τῆς Καστοριάς, στά χῶματα τῆς Μακεδονίας.

Καί θέλουμε νά μελετήσουμε ποιές εἶναι αὐτές οἱ αξίες τοῦ Έλληνισμοῦ.

Καί πῶς πορεύεται ὁ Έλληνισμός στό σύγχρονο γίνεσθαι.

Καί ἂν παραμένει ἀδούλωτος, ἥ ἂν ἔχει ἀλλοιωθεῖ.

Ἄν παραμένει δυνατός, ἥ ἂν φθίνει.

Ἄν παραμένει κοινωνικός καί εὐαίσθητος.

Τά Καραβαγγέλια εἶναι θεσμός πού ἀποτελοῦν μιά σύμπραξη καί συνεργασία δυνάμεων γιά τήν μελέτη τῆς ἱστορίας καί τῆς κοινωνίας μας.

Ἐδῶ στήν Καστοριά μας!

Τήν ἀκριτική, καί ἱστορική, καί οίκουμενική.

Εἶναι μικρός ὁ τόπος μας, ἀλλά εὐλογημένος.

Σᾶς προσκαλῶ, λοιπόν, στίς πενθήμερες ἐκδηλώσεις, γιά νά γνωρίσουμε, νά συλλογισθοῦμε, νά συζητήσουμε, νά χαροῦμε, νά ἐνθαρρυνθοῦμε.

Σᾶς προσκαλῶ στά Β΄ Καραβαγγέλια, μέ τά λόγια τοῦ Παύλου, τοῦ Παύλου τοῦ Μελλά:

«Ἐτελείωσαν, Νάτα μου, τά βάσανά μας· ἀπό τάς 4 τό πρωί εὕρισκόμεθα (εἰς τήν Μακεδονίαν). ...

Εἰς τήν υἡεἴαν μου εἶμαι κάλλιστα, ἀλλ' ἰδίως εἰς τό ἠθικόν. ...

Ἔχω τήν πεποίθησιν ὅτι εἰς μερικά μέρη ἡ παρουσία μου μέ ὀλίγα χρήματα καί ὀλίγους ἄνδρας, μέ ὀλίγην γενναιότητα καί μέ πολλήν καλωσύνην καί

φιλανθρωπίαν, θ' ἀλλάξουν τά πράγματα.

Συγχώρησε, γλυκειά μου, αὐτόν τόν ἐγωϊσμόν· εἶναι ὁ μόνος πού αἰσθάνομαι, ἀλλά νομίζω ὅτι εἶναι βάσιμος.

Ὅταν συλλογίζομαι ὅτι ἴσως μέ βοηθήσῃ ὁ Χριστός νά ἐπιτύχω, νομίζω ὅτι μοῦ ἔρχεται τρέλα! ...

Σοῦ στέλλω 2 φύλλα κυκλαμῆνων τῆς Μακεδονίας. Εἴθε μίαν ἡμέραν νά ἔλθετε αἱ ἴδιαι νά τά κόψετε. Ἡ ωραιότης τῶν μερῶν τούτων εἶναι ἀπερίγραπτος...

Χίλια φιλιά μακεδονικά εἰς σέ καί εἰς τούς ἄλλους».

Ἀγαπητοί μου,

Ἐλᾶτε στήν Καστοριά. Ἐλᾶτε στά Β' Καραβαγγέλεια!