

05/02/2024

Το ope.gr στην έκθεση φωτογραφιών «Αγία Ζώνη Βαρωσίων. 50 χρόνια μετά» (ΦΩΤΟ)

[Εκκλησία της Κύπρου / Ι.Μ. Κωνσταντίας και Αμμοχώστου](#)



© Rafail Georgiadis-ope.gr

Η έκθεση φωτογραφιών και κειμηλίων με τίτλο «[Αγία Ζώνη Βαρωσίων. 50 χρόνια μετά](#)» παρουσιάζεται από την Ιερά Μητρόπολη Κωνσταντίας και Αμμοχώστου και την Πολιτιστική Ακαδημία «Άγιος Επιφάνιος», στον παλιό ναό Αγίου Γεωργίου στο Παραλίμνι, από τις 5 Φεβρουαρίου έως τις 15 Μαρτίου 2024.



© Rafail Georgiadis-ope.gr

- **Αποστολή - Κύπρος: Ραφαήλ Γεωργιάδης / ope.gr**

Η έκθεση εντάσσεται στο πλαίσιο δράσεων για τη θλιβερή επέτειο συμπλήρωσης 50 χρόνων από την τουρκική εισβολή του 1974.



Έπειτα από την επίσημη υποδοχή της Αγίας Ζώνης ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Κωνσταντίας και Αμμοχώστου κ. Βασίλειος μαζί με τον Γέροντα Εφραίμ και την συνοδεία του ξεναγήθηκαν στην έκθεση **«Αγία Ζώνη Βαρωσίων. 50 χρόνια μετά»** η οποία πραγματοποιείται και με αφορμή την έλευση της Τιμίας Ζώνης της Θεοτόκου από την Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου Αγίου Όρους στην ημικατεχόμενη Μητρόπολη Κωνσταντίας και Αμμοχώστου (5-11 Φεβρουαρίου 2024).



Το υλικό για την έκθεση αντλείται κυρίως από το υπό εκτύπωση βιβλίο των Δρος Ανδρέα Φούλια και Δρος Χριστόδουλου Χατζηχριστοδούλου με τίτλο **“Τα Θρησκευτικά μνημεία της νέας πόλης της Αμμοχώστου”**, έκδοση της Μητρόπολης Κωνσταντίας και Αμμοχώστου και της Πολιτιστικής Ακαδημίας “Άγιος Επιφάνιος”, με υποστηρικτές τη Γενική Γραμματεία Θρησκευμάτων του Υπουργείου Παιδείας της Ελλάδας και την Ακαδημία Θεολογικών Σπουδών Βόλου.



© Rafail Georgiadis-ope.gr

Στον συγκεκριμένο τόμο γίνεται καταγραφή της ιστορίας και των κειμηλίων όλων των θρησκευτικών μνημείων της νέας πόλης της Αμμοχώστου, που προέκυψε μέσα από εκτεταμένη επιστημονική έρευνα. Οι καταγραφές και οι περιγραφές συμπληρώνονται από πλούσιο φωτογραφικό υλικό, το οποίο περιλαμβάνει αρχαιακά τεκμήρια (παλιές φωτογραφίες, αναπαραγωγές χαρτών, κωδίκων και καταστίχων, αρχιτεκτονικών σχεδίων), αλλά και πρόσφατες φωτογραφίες που αποτυπώνουν το εξωτερικό και εσωτερικό όλων των θρησκευτικών μνημείων της περικλειστής πόλης.



Η έκδοση και η έκθεση απευθύνονται σε όλους εκείνους που επιθυμούν να γνωρίσουν την κληρονομιά και την παράδοση μιας πόλης ιστορικής, η οποία κατά τα τελευταία 50 χρόνια είναι κατεχόμενη, περικλειστή, απροσπέλαστη και τα

θρησκευτικά μνημεία της απογυμνωμένα, αλλοιωμένα και κατεστραμμένα.





© Rafail Georgiadis-ope.gr

Επιμέλεια έκθεσης:

- Δρ Χριστόδουλος Χατζηχριστοδούλου
- Δρ Ανδρέας Φούλιας
- Δρ Χριστίνα Κάκκουρα

Τοποθεσία: Παλιός ναός Αγίου Γεωργίου, Παραλίμνι

Διάρκεια έκθεσης: 5 Φεβρουαρίου - 15 Μαρτίου 2024

Ωράριο: 5-10 Φεβρουαρίου: 09:00-13:00 και 15:00-18:00 // 11 Φεβρουαρίου-15 Μαρτίου: 09:00-13:00

Είσοδος ελεύθερη