

27/02/2024

## **Программа выставки «Искусство христианской Армении» в Москве завершилась концертом армянской духовной и народной музыки**



24 февраля в московском культурно-просветительском центре «Книжная палата в Черниговском» состоялся концерт вокально-инструментального ансамбля Трио «Киликия».

Музыкальный вечер стал завершающим официальным мероприятием в рамках выставки «Искусство христианской Армении», организованной Отделом внешних церковных связей Московского Патриархата совместно с Общецерковной аспирантурой и докторантурой имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия и Российской и Ново-Нахичеванской епархией Армянской Апостольской Церкви.

Собравшихся приветствовали директор Книжной палаты В.Ф. Стародубцев, сотрудник ОВЦС, преподаватель Общецерковной аспирантуры и докторантуры С.Г. Алферов и директор музея армянского церковного искусства «Тапан» Российской и Ново-Нахичеванской епархии Д.Р. Багдасарян. Затем в исполнении участников Трио «Киликия» П. Калемкериан (меццо-сопрано), М. Хананушян (фортепьяно) и заслуженного артиста России К. Попова (виолончель), а также специального гостя концерта А. Ованнисяна (дудук) прозвучали произведения выдающихся армянских композиторов разных времен – архимандрита Григора Нарекаци, архимандрита Комитаса, М. Екмаляна, Г. Хореняна и А. Бабаджаняна.



тели на



[mospat.ru](http://mospat.ru)