

06/03/2024

ΖΩΝΤΑΝΑ σήμερα από την Remptousia TV το ορατόριο του Γιώργου Θεοφάνους

/ [PEMPTOUSIA TV](#)



Σήμερα, Τετάρτη 6 Μαρτίου, στις 8:00 μ.μ. θα μπορείτε να παρακολουθήσετε ζωντανά στην Remptousia TV το ορατόριο του Γιώργου Θεοφάνους [«Παναγία - Η Μητέρα του Φωτός»](#) από το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης.

Μπορείτε να το παρακολουθήσετε από τη διαδικτυακή τηλεόραση της Remptousia TV πατώντας [ΕΔΩ](#)

Παρακολουθήστε το τρέιλερ:

[](#)

Το Ινστιτούτο Άγιος Μάξιμος ο Γραικός σε συνεργασία με την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας, την Διεύθυνση Πολιτισμού Τουρισμού Δήμου Θεσσαλονίκης, το Κέντρο Πολιτισμού της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και υπό την αιγίδα της Ιεράς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης

θα παρουσιάσουν το σύγχρονο ορατόριο **«Παναγία - Η Μητέρα του Φωτός»** του **συνθέτη Γεωργίου Θεοφάνους**, με δωρεάν είσοδο που θα γίνεται με δελτία εισόδου.*

Περισσότεροι από 200 συντελεστές θα βρίσκονται στη σκηνή για αυτή την παράσταση που συνδυάζει εικόνα, μουσική και θεατρικά δρώμενα και καθήλωσε πάνω από 15.000 θεατές σε Αθήνα και Κύπρο.

Πρόκειται για μια παραγωγή του Ινστιτούτου «Άγιος Μάξιμος ο Γραικός», το οποίο τελεί υπό την αιγίδα της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου και έχει ως σκοπό την έρευνα, διάσωση και προβολή των πνευματικών και πολιτιστικών μας παραδόσεων. Οι πρώτες παρουσιάσεις έγιναν στις 7 και 8 Φεβρουαρίου 2019 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και 4, 5 και 6 Σεπτεμβρίου 2019 στην Κύπρο, στις πόλεις Λεμεσό, Λευκωσία και Λάρνακα αντίστοιχα. Όλες στέφθηκαν με πολύ μεγάλη επιτυχία.

Τι θα δούμε επί σκηνής

Το πρόσωπο της Παναγίας επιδρά καταλυτικά στις ψυχές ποικίλου ακροατηρίου, το οποίο θα την αντιμετωπίσει ως Μάνα, μεσίτρια και διαρκή συμπαραστάτρια.

Με έμπνευση από τις επτά θαυματουργές εικόνες της Ιεράς Μονής Βατοπαιδίου, καθώς και την Αγία Ζώνη της Παναγίας, επιχειρείται μια παράσταση, η οποία φιλοδοξεί, με ποιητική απλότητα και μέσα από βλέμμα παιδιού, να προσφέρει ένα σεμνό προσκύνημα στην ιερή της εικόνα και ένα γλυκό φιλί στο ολοζώντανο, ζεστό της χέρι. Στη Μάνα, τη χειροπιαστή, που όσο τα βάσανά της πλήθαιναν, τόσο η καρδιά της απλωνόταν και που από μητέρα του Θεού, έγινε μάνα των ανθρώπων.

Έγινε η Παναγία, η Μητέρα του Φωτός. Έγινε και η ίδια Φως. Το δικό της φως, την αντίληψή της, την παρηγορία της, την παραμυθία της έχει ανάγκη ο σύγχρονος άνθρωπος που ζει με άγχος για τα βιοτικά και την καθημερινότητα, με ανασφάλεια και φοβίες για το μέλλον του. Η Παναγία ήταν το αποκούμπι, η καταφυγή, η ελπίδα και η χαρά για τους παππούδες και τις γιαγιάδες μας, ας γίνει το ίδιο και για εμάς σήμερα, που ζούμε σε μία τόσο δύσκολη και παράλογη εποχή. Αυτός είναι ο σκοπός και ο στόχος της παραγωγής και παρουσιάσεως του ορατορίου αυτού, στο να αναζητήσουμε την μεσιτεία της Παναγίας, να προσέλθουμε με ελπίδα, με εμπιστοσύνη και αγάπη κοντά της.



Η μουσική είναι γραμμένη από τον μουσικοσυνθέτη Γιώργο Θεοφάνους, πάνω σε ποιήματα αφιερωμένα στην Παναγία, κυρίως από Πατέρες που έζησαν στο Άγιο Όρος. Περιλαμβάνονται ποιήματα του Αγίου Ιωσήφ του Ησυχαστού, του Γέροντος Ιωσήφ του Βατοπαιδινού, του Γέροντος Μωϋσέως του Αγιορείτου, του Γέροντος Θεοκλήτου του Διονυσιάτου κ.ά., ποιήματα του Βάσου Χριστοφόρου για τις βατοπαιδινές θαυματουργές εικόνες της Παναγίας, καθώς και ποιήματα γνωστών Ελλήνων ποιητών όπως Κ. Καβάφη, Κ. Βάρναλη, Ι. Δροσίνη, Κ. Μόντη κ.ά. Η πρωτότυπη μουσική, πλαισιώνεται από ύμνους και τροπάρια στην Παναγία για την ζωή της, Σύλληψη - Εισόδια - Ευαγγελισμός - Γάμος της Κανά - Κοίμηση - Θαυματουργές εικόνες της Παναγίας - Αγία Ζώνη, καθώς και ύμνους για την Γέννηση και τα Πάθη του Χριστού.

Η μουσική εκτελείται από Συμφωνική ορχήστρα, σπουδαία μουσικά σύνολα, κλασικών, βυζαντινών και παραδοσιακών οργάνων, καθώς και με την συμμετοχή γνωστών μοναδικών ερμηνευτών κλασσικού, παραδοσιακού και εντέχνου ρεπερτορίου.



Συντελεστές:

Συμφωνική Ορχήστρα Δήμου Θεσσαλονίκης

Τραγουδούν: Πίτσα Παπαδοπούλου, Πέγκυ Ζήνα, Γεράσιμος Ανδρεάτος, Κώστας Καραφώτης

Και οι λυρικοί τραγουδιστές: Κύρος Πατσαλίδης, Άρτεμις Μπόγρη

Κείμενα: Βάσος Χριστοφόρου

Μουσικός αφηγητής: Κώστας Χατζηχριστοδούλου

Συμμετέχουν οι ηθοποιοί: Μαριαλένα Ροζάκη και Χρήστος Νικολάου

Συμμετέχουν οι τραγουδιστές: Όλγα Βενετσιάνου, Νίκος Παπουτσής, Μαρίνα Βερζανλή, Αγγελική Μισαηλίδου, Άντρεα Γρηγορίου

Λαϊκή Παραδοσιακή Ορχήστρα. Μουσική διεύθυνση: Κωνσταντίνος Βελλιάδης



Συμμετέχουν:

Παιδική και Μικτή Νεανική Χορωδία Ι.Ν. Αγίων Κυρίλλου & Μεθοδίου Θεσσαλονίκης. Μουσική διεύθυνση: Μαρία Έμμα Μελιγκοπούλου και Ελπίδα Τσάμη (Παιδική χορωδία)

Μουσικά σύνολα «Επτάχορδη Λύρα» Αγίου Ευθυμίου Κερατσινίου και Μουσικής Σχολής Δήμου Διονύσου. Εναρμόνιση και μουσική διεύθυνση: Χρυσούλα Τσιμούρη
Βυζαντινή Χορωδία: Βυζαντινός Χορός Φιλαθωνίται και της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής Ι. Μητροπόλεως Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος. Χοράρχης: Δημήτρης Μανούσης

Καλλιτεχνική επιμέλεια και διεύθυνση: Γιώργος Θεοφάνους

Ενορχηστρώσεις: Ντίνος Γεωργούντζος

Ενορχήστρωση στο «Δώσε μου λόγια Δέσποινα»: Γιώργος Κάρβελλος

Ενορχήστρωση στο «Μαρία»: Αντώνης Σουσαμόγλου

Ενορχήστρωση στον «Ευαγγελισμό»: Λεωνίδας Τζιτζος

Ενορχήστρωση στο «Ύμνος εις την Παναγία»: Άρης Αντωνιάδης

Σχεδιασμός ήχου: Αλέξανδρος Ραΐδης

Content Creator-VFX: Κωνσταντίνος Γαρίνης

3D Generalist: Σπύρος Κουδουνάς

Εκτέλεση παραγωγής: «Ωρίων»

Παραγωγή: ΠΕΜΠΤΟΥΣΙΑ



*Στα πλαίσια των κοινωνικών δραστηριοτήτων του Ινστιτούτου η είσοδος είναι δωρεάν με δελτία εισόδου .

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να προμηθευθούν το δελτίο εισόδου online από την πλατφόρμα <https://www.more.com/music/panagia-i-mitera-tou-fotos/>

Trailer: [Εδώ](#)

Χορηγοί: Hyatt Regency, Σκυρόδεμα Σιθωνιάς Α.Ε., Artima, IMV Development, Karaoglou Accounting & Tax Services, Electron, Dr Nikoleta Sereti, ΔΕΘ-Helexpo, Caravel Travel

Χορηγοί επικοινωνίας: EPT3, 102FM, 9.58FM, EPT Σέρρες, TV-FM100, Μακεδονία Εφημερίδα, Makthes.gr, Karfitsa.gr, Voria.gr, ΔΙΟΝ Τηλεόραση, Mikrometoxos.gr, Vwoman.gr, TheCEO.gr, Romfea.gr, MetroSport.gr, Metropolis 95.5, Tranzistor 100.3, Velvet 96,8, Palmos 96,5, Ράδιο Σάρωθρον, BankWars.gr, Kulturosopa.gr, Thesstoday.gr, TheOpinion.GR, Thes.gr, Pemptousia.tv, Pemptousia.gr, News Agency Ορθοδοξία

Μπορείτε να δείτε τη συναυλία από το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών: [Εδώ](#)

Να ακούσετε τη συναυλία των Αθηνών: [Εδώ](#)

Να ακούσετε τη συναυλία της Κύπρου: [Εδώ](#)



**ΠΑΝΑΓΙΑ
Η ΜΗΤΕΡΑ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ**

Ένα σύγχρονο δράτριο του
Γιώργου Θεοφάνους

Με την Συμφωνική Όρχηστρα
του Δήμου Θεσσαλονίκης

Τραγουδούν:
Πίτσα Παπαδοπούλου
Πέγκυ Ζήνα
Γεράσιμος Ανδρεάτος
Κώστας Καραφώτης

Λυρικοί Τραγουδιστές:
Κύρος Πατσαλίδης
Άρτεμις Μπόγρη

Μουσικός άφηγητής:
Κώστας Χατζηχριστοδούλου

Συμμετέχουν οι ήθοιοι: Μαριαλίνα Ροζάκη και Χρήστος Νικολάου
Συμμετέχουν οι τραγουδιστές: Όλγα Βενετσιάνου, Νίκος Παπουτσής, Μαρίνα Βερζανλή,
Άγγελική Μισσηλίδου και Άντρεα Γρηγορίου

Λαϊκή Παραδοσιακή Όρχηστρα - Μουσική διεύθυνση: Κωνσταντίνος Βελλιάδης
Παιδική και Μικτή Νεανική Χορωδία Τ.Ν. Αγίων Κυρίλλου & Μεθοδίου Θεσ/νίκης
Μουσική διεύθυνση: Μαρία Έμμα Μελιγκοπούλου και Έλπιδα Τσάμη

Μουσικά σύνολα «Επτάχορδη Λύρα» Αγίου Εύθυμίου Κερατσινίου και Μουσικής Σχολής
Δήμου Διονύσου - Έναρμόνιση και μουσική διεύθυνση: Χρυσούλα Τσιμούρη

Βυζαντινός Χορός Φιλαθωνίται - Χοράρχης: Δημήτρης Μανούσης

Καλλιτεχνική επιμέλεια και διεύθυνση: Γιώργος Θεοφάνους

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
6 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024, ώρα 8:00 μ.μ.

Υπό την Αιγίδα της Ίερης Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης

Διοργανωτής:
Εταιρεία «Ελκυσ. Μουσική & Γραμμάτις»

Εταιρεία «Ελκυσ. Μουσική & Γραμμάτις»

Εταιρεία «Ελκυσ. Μουσική & Γραμμάτις»

Εταιρεία «Ελκυσ. Μουσική & Γραμμάτις»

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ Με δελτία εισόδου www.more.com/music/panagia-i-mitera-tou-fotos/

ΚΟΡΡΕΙΣ
HYATT REGENCY
ΕΤΕΡΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
ΑΥΤΟΝΟΜΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
Artima
IMV
KARAOIDOU
electron
HELEXPO
Caravello

ΚΟΡΡΕΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
EPT 3
EPT 4
EPT 5
EPT 6
EPT 7
EPT 8
EPT 9
EPT 10
EPT 11
EPT 12
EPT 13
EPT 14
EPT 15
EPT 16
EPT 17
EPT 18
EPT 19
EPT 20
EPT 21
EPT 22
EPT 23
EPT 24
EPT 25
EPT 26
EPT 27
EPT 28
EPT 29
EPT 30
EPT 31
EPT 32
EPT 33
EPT 34
EPT 35
EPT 36
EPT 37
EPT 38
EPT 39
EPT 40
EPT 41
EPT 42
EPT 43
EPT 44
EPT 45
EPT 46
EPT 47
EPT 48
EPT 49
EPT 50
EPT 51
EPT 52
EPT 53
EPT 54
EPT 55
EPT 56
EPT 57
EPT 58
EPT 59
EPT 60
EPT 61
EPT 62
EPT 63
EPT 64
EPT 65
EPT 66
EPT 67
EPT 68
EPT 69
EPT 70
EPT 71
EPT 72
EPT 73
EPT 74
EPT 75
EPT 76
EPT 77
EPT 78
EPT 79
EPT 80
EPT 81
EPT 82
EPT 83
EPT 84
EPT 85
EPT 86
EPT 87
EPT 88
EPT 89
EPT 90
EPT 91
EPT 92
EPT 93
EPT 94
EPT 95
EPT 96
EPT 97
EPT 98
EPT 99
EPT 100