06/03/2024

Γαλλία: Αντικατέστησαν τον σταυρό με βέλος σε επίσημες αφίσες των Ολυμπιακών Αγώνων

/ Επικαιρότητα

Έντονες αντιδράσεις έχουν ξεσπάσει στη Γαλλία εν όψει των Ολυμπιακών Αγώνων. Αφορμή οι επίσημες αφίσες οι οποίες καταγγέλλεται πως εξαφανίζουν την γαλλική ταυτότητα, με αποκορύφωμα το Μνημείο των Απομάχων στην κορυφή του οποίου ο σταυρός αντικαταστάθηκε από ένα βέλος.

Όπως μεταδίδει η γαλλική εφημερίδα Le Figaro, το έργο, του σκιτσογράφου Ugo Gattoni, είναι γεμάτο λεπτομέρειες. *«Πρέπει να βρεις τις μασκότ, να βρεις τον λαμπαδηδρόμο, να βρεις τις ειδικότητες... Υπάρχουν τόσα πολλά πράγματα που πρέπει να ψάξεις. Είναι μια αφίσα εξαιρετικά συμβολική, που λέει πολλά για το σχέδιο "Παρίσι 2024", ξεκινώντας από το Bélem που θα φέρει την Ολυμπιακή δάδα στη Μασσαλία»*, εξήγησε ο καλλιτέχνης τη Δευτέρα, κατά την παρουσίαση των αφισών του.

Πολλά μνημεία εκπροσωπούνται: *«Η Banque Populaire του Le Cléac'h, ο Πύργος του Άιφελ, το Stade de France, όλα τα νέα αθλήματα: break dancing στην οροφή του Stade de France, skateboarding, BMX, αναρρίχηση... Υπάρχει το κύμα Teahupo'o στην Ταϊτή με σέρφερ. Υπάρχουν επίσης πολλά μνημεία, όπως η Αψίδα του Θριάμβου, το Grand Palais, το Concorde, το Trocadéro, το Μνημείο των*

Απομάχων... Είναι ένα φαραωνικό έργο», λέει.

Ωστόσο στο X, **πολλοί χρήστες του διαδικτύου εξοργίστηκαν με την εξαφάνιση του σταυρού πάνω από τον τρούλο στο Μνημείο των Απομάχων** , που βρίσκεται στην αριστερή πλευρά της τοιχογραφίας αλλά και από την απουσία της γαλλικής σημαίας. «Θα παρατηρήσετε την επιθυμία τους να σβήσουν όλα τα σημάδια του χριστιανισμού», «Ντροπή για τη χώρα μας», είναι μερικά από τα σχόλια που αναπαράγονται.

> Sur les réseaux sociaux, des internautes dénoncent une «invisibilisation» de l’identité française.
> →https://t.co/cLvezY5U2S pic.twitter.com/kdwAsbgezL
>
> — Le Figaro (@Le_Figaro) March 5, 2024

«Δεν εμφανίζεται καμία γαλλική σημαία. Η αορατότητα της ταυτότητάς μας είναι ένα απαράδεκτο λάθος. Η woke κουλτούρα πρέπει να καταπολεμηθεί αμείλικτα παντού», έγραψε ο βουλευτής του RN Nicolas Meironnet. Και ο Gilbert Collard, ευρωβουλευτής, επισημαίνει ότι «το έργο των προδοτών είναι ένοχο για τη θεμελιώδη άρνηση της Γαλλίας».

Πηγή: protothema.gr