06/03/2024

Ξενάγηση στην Έκθεση «Αγία Ζώνη Βαρωσίων. 50 Χρόνια μετά»

Εκκλησία της Κύπρου / Ι.Μ. Κωνσταντίας και Αμμοχώστου



Στο χθεσινό μάθημα του Χριστιανικού Συνδέσμου Γυναικών που πραγματοποιείται κάθε Τρίτη, έγινε η ξενάγηση στην έκθεση φωτογραφιών και κειμηλίων με τίτλο "Αγία Ζώνη Βαρωσίων. 50 χρόνια μετά" που παρουσιάζεται από τη Μητρόπολη Κωνσταντίας και Αμμοχώστου και την Πολιτιστική Ακαδημία "Άγιος Επιφάνιος", στην Αρχαία Εκκλησία της Αγίας Αννας στο Παραλίμνι, από τις 5 Φεβρουαρίου έως τις 15 Μαρτίου 2024.

Η έκθεση εντάσσεται στο πλαίσιο δράσεων για τη θλιβερή επέτειο συμπλήρωσης

50 χρόνων από την τουρκική εισβολή του 1974 και **με αφορμή την έλευση της Τιμίας Ζώνης της Θεοτόκου από την Ιερά Μονή Βατοπαιδίου Αγίου Όρους** [illegible] οχώστου (5-11 Φεβρουαρίου



[illegible] οποία είχε την επιμέλεια της




50 χρόνια μετά
1974-2024: Ο ναός της Αγίας Ζώνης και μεγάλο τμήμα της ομώνυμης ενορίας περιλαμβάνονται εντός της περίκλειστης πόλης.
50 χρόνια μετά: Στρέφουμε το βλέμμα προς την κατεχόμενη Αμμόχωστο, προς τον ναό της Αγίας Ζώνης, με την ελπίδα μας στην Υπέρμαχο Στρατηγό και την πίστη ότι θα επιστρέψουμε ελεύθεροι στην πατρώα γη.
Ο ναός βρίσκεται δίπλα ακριβώς από το συρματόπλεγμα και είναι ορατός κυρίως από τη νοτιοδυτική του πλευρά.
Η είσοδος στον ναό είναι απαγορευμένη.
Το προσκυνητάρι και η τοιχογραφία της Θεοτόκου Βρεφοκρατούσας παραμένουν στη θέση τους μέχρι σήμερα, μέσα σε σωρό περιττωμάτων περιστεριών.
Τα παράθυρα είναι σφραγισμένα και από το διακοσμημένο κιμδωνοστάσιο ο σταυρός έχει καταστραφεί. Η αγία τράπεζα είναι βεβηλωμένη, το εικονοστάσιο απογυμνωμένο από τις εικόνες και τα καντήλια του, τα στασίδια κεινά, σκανισμένα. Όλα αφημένα στη φθορά του χρόνου ...




Η ψαλτική παράδοση στην
Αγία Ζώνη Βαρωσίων


ΟΚΤΩΗΧΟΣ





Αγία Ζώνη Βαρωσίων 50 χρόνια μετά

Η έκθεση *Αγία Ζώνη Βαρωσίων. 50 χρόνια μετά* πραγματοποιείται με αφορμή την έλευση της Τιμίας Ζώνης της Θεοτόκου από την Ιερά Μονή Βατοπαιδίου Αγίου Όρους στην ημικατεχόμενη Μητρόπολη Κωνσταντίας και Αμμοχώστου. Η έκθεση εντάσσεται ανάμεσα στις δράσεις που πραγματοποιούνται φέτος από τη Μητρόπολη Κωνσταντίας και Αμμοχώστου, σε συνεργασία με την Πολιτιστική Ακαδημία «Άγιος Επιφάνιος», στο πλαίσιο της επετείου μνήμης για τη συμπλήρωση 50 χρόνων από την τουρκική εισβολή του 1974.

Στρέφουμε με νοσταλγία το βλέμμα μας προς την κατεχόμενη Αμμόχωστο και νοερά κάνουμε το προσκύνημά μας στους ναούς της πόλης μας και στα κατεστραμμένα κοιμητήρια των προγόνων μας. Στεκόμαστε ευλαβικά μπροστά στις σφραγισμένες από τους κατακτητές πόρτες του μεσαιωνικού ναού της Αγίας Ζώνης στην εντός των τειχών πόλη της Αμμοχώστου και στον λαμπρό ναό της νέας πόλης, των Βαρωσίων, και προσευχόμαστε να έλθει σύντομα η Ανάσταση του τόπου!

Το υλικό για την έκθεση *Αγία Ζώνη Βαρωσίων. 50 χρόνια μετά* αντλείται κυρίως από το βιβλίο των Δρος Ανδρέα Φούλια και Δρος Χριστόδουλου Χατζηχριστοδούλου με τίτλο *Τα θρησκευτικά μνημεία της νέας πόλης της Αμμοχώστου* (προσεχής έκδοση) και εκδότες τη Μητρόπολη Κωνσταντίας και Αμμοχώστου και την Πολιτιστική Ακαδημία «Άγιος Επιφάνιος». Αποτελεί ταυτόχρονα η έκθεση μια πρώτη παρουσίαση ενός από τα 24 θρησκευτικά μνημεία των Βαρωσίων που θα προβληθούν παγκύπρια, από τον μήνα Μάιο του 2024, σε έκθεση με τίτλο *Τα θρησκευτικά μνημεία της νέας πόλης της Αμμοχώστου. 50 χρόνια μετά.*

Η εκτενής έκθεση –όπως και το τμήμα της για την Αγία Ζώνη Βαρωσίων που παρουσιάζεται εδώ– απευθύνεται σε όλους όσοι επιθυμούν να γνωρίσουν την κληρονομιά και την παράδοση μιας πόλης ιστορικής, που κατά τα τελευταία 50 χρόνια είναι περίκλειστη, απροσπέλαστη, και τα θρησκευτικά μνημεία της αφημένα, απογυμνωμένα, αλλοιωμένα, κατεστραμμένα.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ
Δρ Χριστόδουλος Χατζηχριστοδούλου
Δρ Ανδρέας Φούλιας
Δρ Χριστίνα Κάκουρα
ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΚΘΕΣΗΣ
Πρωτ. Θωμάς Κωστή