28/03/2024

Μουσικολογική ημερίδα για τον Οικουμενικό Πατριάρχη Βαρθολομαίο στα Τρίκαλα

/ Επικαιρότητα

Μουσικολογική ημερίδα με τίτλο «ΩΔΗ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΣ» αφιερωμένη στα 50 χρόνια Αρχιερωσύνης του Οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου διοργανώνει το Σωματείο Ιεροψαλτών Νομού Τρικάλων «Ιωάννης ο Δαμασκηνός» στο Μουσείο Τσιτσάνη στα Τρίκαλα το Σάββατο 30 Μαρτίου 2024 στις 11:00 π.μ.

Αναλυτικά το πρόγραμμα:

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

ΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΜΕ ΤΙΤΛΟ

«Ωδή ευχαριστήριος»

ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΣΙΤΣΑΝΗ ΣΑΒΒΑΤΟ 30 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024 11:00 Π.Μ

Αφιερωμένη στα 50 χρόνια Αρχιερωσύνης του Οικουμενικού Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου

Ομιλητές:

- **Αρχιμ. Οικουμενικού Θρόνου Νεκτάριος Πάρης**
  Καθηγητής Μουσικολογίας ΠΑΜΑΚ
- **Χαράλαμπος Σιούφας** Άρχων Πρωτέκδικος ΜτΧΕ
- **π. Σπυρίδων Σπύρου** καθηγητής Σχολής Βυζ. Μουσικής Ι. Μ. Τρίκκης

Συμμετέχουν οι χορωδίες του **Σωματείου Ιεροψαλτών Ν. Τρικάλων «Ιωάννης ο Δαμασκηνός** και της **Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

30 /03 / 2024

«ΩΔΗ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΣ»

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ

Ελληνική Δημοκρατία
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ

ΣΧΟΛΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗΣ ΤΡΙΚΚΗΣ
ΓΑΡΔΙΚΙΟΥ ΚΑΙ ΠΥΛΗΣ

ΕΝΑΡΞΗ - ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

Έναρξη - Χαιρετισμοί

ΟΜΙΛΙΑ

Ομιλία από τον Αρχιμανδρίτη του Οικουμενικού Θρόνου και καθηγητή του Πανεπιστημίου Μακεδονίας Αρχιμ. Νεκτάριο Πάρη με θέμα «Η Ψαλτική τέχνη χθες και σήμερα»

ΥΜΝΟΙ

Ύμνοι από τη χορωδία του Σωματείου Ιεροψαλτών Ν. Τρικάλων «Ιωάννης ο Δαμασκηνός»

Πρόγραμμα Ύμνων
Σωματείο Ιεροψαλτών Ν. Τρικάλων «Ιωάννης ο Δαμασκηνός»
1. «Φανερών σεαυτόν», ΙΑ΄Αναστάσιμο εωθινό, Ήχος Πλ. ΔΓρ.Νταραβάνογλου Μαίστωρ της Μ.τΧΕ.
2. Στίχοι Δοξολογίας πλ.Δ, μεικτή με χρωματικές καταλήξεις, Γρ.Νταραβάνογλου Μαίστωρ της Μ.τΧΕ.
3. Υπουργέ του Θεού, Ιδιόμελον της Λιτής Ιερομ. Σεραφείμ, Κων. Ήχος Α, Ευθυμιάδη Πρωτοψάλτη Ι.Μ. Ναού Αγίου Κωνσταντίνου Καρδίτσης.

ΟΜΙΛΙΑ

Ομιλία από τον Άρχοντα Πρωτέκδικο της ΜτΧΕ κ. Χαράλαμπο Σιούφα με θέμα «Η Πατριαρχική Ψαλτική παράδοση»

ΟΜΙΛΙΑ

Ομιλία από τον καθηγητή της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ι. Μ. Τρίκκης, Γαρδικίου και Πύλης π. Σπυρίδωνα Σπύρου με θέμα «Το Ήθος και το Ύφος της Ελληνικής Εκκλησιαστικής Μουσικής»

ΥΜΝΟΙ

Ύμνοι από τη χορωδία της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Τρίκκης

Σχολής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Τρίκκης
1. Στίχοι εκ του Πολυελαίου «Λόγον Αγαθόν» Ήχος Πλ. Δ

ΚΛΕΙΣΙΜΟ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ