

02/04/2024

Την Πέμπτη, 4 Απριλίου, κυκλοφορεί το νέο φύλλο της Εφημερίδας «Κιβωτός της Ορθοδοξίας»

/ [Επικαιρότητα](#)

3
προσφορές

14>

9 772585 418118

ΜΕ ΤΗΝ ΕΣΤΡΑ ΕΚΔΟΣΗ

σας προσφέρει
τις ξύλινες εικόνες
Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΕΛΕΟΥΣΑ
απο την Μονή της Χώρας
ή
ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΙΤΙΣΣΑ
με ανάγλυφη χρυσοτυπία
& απόσπασμα
από την Ιερή Ακολουθία



Για τους αναγνώστες της ΚΙΒΩΤΟΥ
εν όψει Σαρακοστής

ΝΑΜΑ Βασιλικόν
375ml

50%
ΕΚΠΤΩΣΗ

για παραγγελίες **0210 6923211**

baselwinery@gmail.com

αποστολή σε όλη την Ελλάδα με αντικαταβολή



04.04.2024

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ: 394

ΑΠΛΗ ΕΚΔΟΣΗ: 1,50 €

ΕΣΤΡΑ ΕΚΔΟΣΗ: 6,90 €

ΤΙΜΗ ΔΩΡΩΝ: 5,40 €

www.ikivotos.gr

ΚΙΒΩΤΟΣ

ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΗΣ ΑΛΗΘΙΝΗΣ ΠΙΣΤΗΣ

ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ



Ηλείας Αθανάσιος
Η Εκκλησία οφείλει
να προστατεύει
το ποιμνίο της

Σελ. 06-07



Θεσσαλιώτιδος
Τιμόθεος στην «Κ.τ.Ο.»
Προχωρούν
οι Εργασίες
στο Κέντρο Κοιν.
Δραστηριοτήτων

Σελ. 10



Αιτωλίας
Δαμασκηνός
Γύρω μας βρίσκονται
άνθρωποι με φόβο
και μοναξιά

Σελ. 09

**Η χαρισματική μορφή του μακαριστού
π. Εφραίμ Σεραγιώτη και η χαρά
της πνευματικής ζωής**

**Η διόκριση
του Πνευματικού
και η ειρήνη
της Εκκλησίας**



Σελ. 04

Πειραιώς Σεραφεΐμ: Ιερή υποχρέωση η προβολή της Οικογένειας

Σελ. 24-25

ΟΔΟΔΕΙΚΤΕΣ



ΜΗΤΡ.
ΚΑΙΣ.
ΔΑΝΙΗΛ

Ο πνευματικός
οίκος



ΑΡΧΙΜ.
ΙΑΚΩΒΟΥ
ΚΑΝΑΚΗ

Το ζήτημα
της «θεοδικίας»
στην Παλαιά Διαθήκη



π. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΔΟΡΜΠΑΡΑΚΗ

Ανάμεσα
σε δύο ληστές



ΧΑΡΑΛ.
ΜΠΟΥΣΙΑ

Οκνηρία, αριστερή
παγίδα διαβόλου



ΑΛ.
ΚΩΣΤΑΡΑΣ

Οι Ελληνικοί Σιδηρόδρομοι
λειτουργούν σε συνθήκες
ανασφάλειας

Την Πέμπτη, 04 Απριλίου, κυκλοφορεί το νέο φύλλο της Εφημερίδας

«Κιβωτός της Ορθοδοξίας».

https://www.orthodoxianewsagency.gr/wp-content/uploads/2024/04/Kivotos_04042024.mp4

Την Πέμπτη 4 Απριλίου η εφημερίδα Κιβωτός της Ορθοδοξίας σας προσφέρει δυο συλλεκτικές εικόνες αφιερωμένες στην χάρη της Παναγίας για να επιλέξετε

Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΕΛΕΟΥΣΑ

Αντίγραφο τοιχογραφίας από την Μονή της Χώρας στην Κωνσταντινούπολη δια χειρός Ιωάννας Καραδημήτρη

Η Μονή της Χώρας είναι το σημαντικότερο μνημείο της εποχής των Παλαιολόγων, με τις περίφημες τοιχογραφίες και τα απaráμιλλης ομορφιάς ψηφιδωτά του 11ου αιώνα, που πλέον δεν είναι ορατά από το κοινό, λόγω της πρόσφατης μετατροπής του μνημείου σε μουσουλμανικό τέμενος.

Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΕΛΕΟΥΣΑ, προέρχεται από το δυτικό τμήμα, όπου έχει διακοσμηθεί με σκηνές από την Παλαιά Διαθήκη, που αποτελούν προεικονίσεις της Παναγίας, διαμορφώνοντας έτσι με ζωγραφικά μέσα, έναν ύμνο στην μητέρα πάντων των χριστιανών, την Θεοτόκο.

ή

Παναγία η Ιεροσολυμίτισσα

- Η Αγία Εικόνα της Παναγίας της Ιεροσολυμίτισσας χρονολογείται τον 19ο αιώνα μ.Χ. και αγιογραφήθηκε από την μοναχή Τατιανή, στους πρόποδες του Όρους των Ελαιών. Η θαυματουργή αυτή εικόνα βρίσκεται στο Ιερό Προσκύνημα του Θεομητορικού Μνήματος της Γεθσημανής.βυζαντινής τεχνοτροπίας
- ξύλινη με ανάγλυφη χρυσοτυπία
- με απόσπασμα από την Ιερή Ακολουθία στο πίσω μέρος της εικόνας

Διαβάστε ακόμη:

- Η χαρισματική μορφή του μακαριστού π. Εφραίμ Σεραγιώτη και η χαρά της πνευματικής ζωής
- Η διάκριση του Πνευματικού και η ειρήνη της Εκκλησίας
- ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: Ηλείας Αθανάσιος: Η Εκκλησία οφείλει και έχει υποχρέωση να προστατεύει το ποίμνιό της
- Θεσσαλιώτιδος Τιμόθεος στην «Κ.τ.Ο.»: Προχωρούν οι Εργασίες στο Κέντρο

Κοιν. Δραστηριοτήτων

- Πειραιώς Σεραφείμ: Ιερή υποχρέωση η προβολή της Οικογένειας
- Αιτωλίας Δαμασκηνός: Γύρω μας βρίσκονται άνθρωποι με φόβο, μοναξιά και απόγνωση