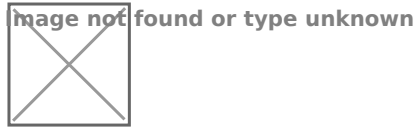


Fotografie impresionantă cu chipul Mântuitorului, după amplasarea în turla Catedralei Naționale



O nouă fotografie cu reprezentarea „Hristos Pantocrator” din turla Catedralei Naționale impresionează urmăritorii conturilor de socializare ale lăcașului de cult. Icoana a fost amplasată în februarie în cel mai înalt punct din catedrală.

În Duminica Ortodoxiei, Patriarhul Daniel a făcut referire la opera realizată de pictorul Daniel Codrescu și soția sa, Alina. Preafericirea Sa a subliniat că este „cel mai recent chip realizat la Catedrala Națională și poate și cel mai frumos” și a spus că reprezentarea unică este un rezultat al conlucrării, inspirată din mai multe icoane bizantine.

Fotografia postată pe paginile Catedralei Naționale a strâns zeci de distribuiri și comentarii pozitive: „Cât de frumos e Pantocratorul!”, scrie un urmăritor. „O capodoperă! Cromatică foarte frumoasă și sobră”, apreciază altcineva.

„Transmite și iubirea și smerenia și atotputernicia lui Dumnezeu în același timp”, a subliniat altcineva.

Donează pentru chipul sfântului care te ocrotește

Tot în Duminica Ortodoxiei, zi în care se rememorează biruința dreptei credințe în fața ereziei iconoclaste, Patriarhul României i-a îndemnat pe credincioși să contribuie financiar la lucrările de pictură:

„Vă îndemnăm să contribuiți, cât poate fiecare, mai ales pentru pictarea chipului sfântului al cărui nume îl purtați”, a recomandat Preafericitul Părinte Patriarh Daniel.

Pictura în mozaic a Catedralei Naționale urmează linia consacrată în Biserică dar are unele specificități. Se dorește ca întregul registru să nu fie o simeză cu mai multe icoane lipite una lângă alta, ci „toată catedrala să fie o mare icoană”, a explicat Daniel Codrescu.

Vezi și alte detalii pe care nu le știai despre pictura Catedralei Naționale, proiect

unicat.

Află cum poți contribui la pictură, pe site-ul pictamcatedrala.ro.

Foto credit: Catedrala Națională

basilica.ro