

Министры культуры России и Казахстана посетили Вознесенский кафедральный собор Алма-Аты



10 марта 2024 года Вознесенский кафедральный собор г. Алма-Аты посетили министр культуры и информации Республики Казахстан А.Г. Балаева и министр культуры Российской Федерации О.Б. Любимова. Гостей в главном храме Южной столицы Казахстана встречал митрополит Астанайский и Казахстанский Александр.

Во встрече приняли участие: секретарь Казахстанского митрополичьего округа, член Патриаршего совета по развитию церковного пения заслуженный деятель искусств России О.Н. Овчинников; руководитель информационно-издательского отдела Митрополичьего округа, и.о. ректора Алма-Атинской духовной семинарии протоиерей Евгений Иванов; руководитель административного секретариата главы Митрополичьего округа иерей Георгий Сидоров; помощник митрополита П.В. Соколов. Со стороны Министерства культуры РФ в мероприятии участвовал помощник министра Р.Р. Абиев.

Митрополит Александр рассказал О.Б. Любимовой об истории строительства Вознесенского собора, подчеркнув, что в текущем году исполняется 120 лет с момента начала его возведения. Архиерей поделился с собеседниками документальными свидетельствами о том, что при создании собора, воздвигнутого по проекту инженера А.П. Зенкова, использовались инновационные для той эпохи технологии и принципы сейсмоустойчивости,

благодаря чему собор устоял во время сильнейшего землетрясения 1911 года, разрушившего 90% зданий города Верного.

В ходе общения владыка Александр отметил историческую роль и значение храма в современной жизни Южной столицы и упомянул, что собор включен в список 100 общенациональных сакральных объектов Казахстана президентской программы «Рухани Жангыру».

Во время экскурсии глава Митрополичьего округа подробно остановился на деталях полномасштабной профессиональной реставрации храма, которая осуществлялась с 2017 по 2020 годы под контролем Министерства культуры Республики Казахстан и ЮНЕСКО, с привлечением местных ученых и специалистов высокого уровня из России, Сербии, Италии, Германии и Франции. По словам Его Высокопреосвященства, в реставрации уникального памятника истории и культуры — визитной карточки страны — были использованы передовые технологии и качественные современные материалы.

Митрополит Александр сообщил, что президент страны К.-Ж.К. Токаев при посещении собора дал высокую оценку этому реставрационному проекту, назвав его «вторым рождением общенародной святыни Казахстана».

О.Б. Любимова отметила изящество и величие внешнего облика храма и красоту интерьеров, украшенных росписями, выполненными талантливыми палехскими изографами под руководством члена Союза художников России В.К. Курилова. Владыка Александр рассказал, что современными изографами были использованы эскизы Николая Гавриловича Хлудова — известного иконописца и художника, трудившегося над украшением интерьеров собора и одного из учителей первого казахстанского профессионального художника Абылхана Костеева, именем которого назван государственный музей искусств в Алма-Ате.

Архиерей и министр культуры Казахстана поделились с российской гостьей воспоминаниями о визите в Астану и Алма-Ату Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в 2010 и 2012 годах. Владыка Александр продемонстрировал участникам экскурсии дар Предстоятеля Русской Православной Церкви к 25-летию возвращения Вознесенского собора верующим — икону «Нерукотворный образ Господа Иисуса Христа».

Перед еще одной святыней храма — Феодоровским-Алма-Атинским образом Пресвятой Богородицы, точным списком «мера в меру» с явленной

чудотворной иконы Царицы Небесной — министры возжгли свечи.

На память о посещении храма О.Б. Любимовой был подарен альбом о Вознесенском кафедральном соборе и художественно выполненная плакетка с его изображением.

В ходе состоявшегося после экскурсии общения митрополит Александр рассказал гостям о жизни Митрополичьего округа. Архиерей отметил, что в текущем году Православная Церковь Казахстана отмечает 25-летие учреждения Астанайской епархии, и в рамках празднования памятной даты состоится ряд духовно-просветительских и культурных мероприятий.

О.Н. Овчинников поделился с гостьей информацией о деятельности ведущего певческого коллектива Республики Казахстан — хора Казахстанского митрополичьего округа, который он возглавляет с 2010 года. Он отметил, что митрополичий хор получил гран-при XXXVII международного фестиваля «Гайновские дни церковной музыки» в Польше и регулярно принимает участие в престижных музыкальных форумах и выступает на известных концертных площадках в Казахстане и за рубежом.

Митрополит Александр и министры культуры Казахстана и России обсудили перспективы сотрудничества и осуществления совместных проектов, которые будут интересны казахстанцам и россиянам.

Патриархия.ru