12/04/2024

Προβολή του ντοκιμαντέρ «Ιερή Τέχνη» στη Θεολογική Σχολή του ΑΠΘ

/ Παιδεία και Πολιτισμός

Image not found or type unknown

Η Θεολογική Σχολή του Α.Π.Θ. και η Αγιορειτική Εστία, συνδιοργανώνουν την προβολή του ντοκιμαντέρ του Πάνου Καρκανεβάτου με τίτλο: Ιερή Τέχνη, η οποία θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 18 Απριλίου 2024, στις 18:30 το απόγευμα, στο Αμφιθέατρο Δ΄ του 1ου ορόφου της Θεολογικής Σχολής Α.Π.Θ.

Η ταινία-ντοκιμαντέρ «Ιερή Τέχνη» ακολουθεί τη διαδρομή της Βυζαντινής εικονογραφίας εκ των έσω. Σύγχρονοι εικονογράφοι – ζωγράφοι και θεωρητικοί της Βυζαντινής τέχνης επιχειρούν μια αναφορά στις εμβληματικές στιγμές της Βυζαντινής εικονογραφίας: Οι απαρχές της και τα υπέροχα έργα της Κομνήνειας αλλά και της Παλαιολόγειας περίοδου. Τα αριστουργήματα του “Πανσέληνου” στο Πρωτάτο του Αγίου Όρους. Η Κρητική σχολή και το έργο του Θεοφάνη του Κρητικού στην Μονή Αναπαυσά των Μετεώρων και στην Μονή Σταυρονικήτα του Αγίου Όρους. Το εμβληματικό έργο του Διονυσίου του εκ Φουρνά, και η συγγραφή της «Ερμηνείας της Ζωγραφικής Τέχνης». Η Ναζαρινή περίοδος, η Λαϊκότροπη εκδοχή και η τομή που επέφερε ο Φώτης Κόντογλου στην εικονογραφία. Ένα υπέροχο ταξίδι στον ανεξάντλητο κόσμο και τους θησαυρούς της Βυζαντινής εικονογραφίας.

Στο ντοκιμαντέρ συμμετέχουν οι ακόλουθοι ζωγράφοι – αγιογράφοι (αλφαβητικά): Δημοσθένης Κ. Αβραμίδης, (†) Ιερομόναχος Αναστάσιος από το κελλί του Διονυσίου του εκ Φουρνά, Βασιλική Θ. Αργυροπούλου, Μάρκος Καμπάνης, Γιώργος Κόρδης, Ιερομόναχος Λουκάς Ξενοφωντινός, π. Σταμάτης Σκλήρης, Δημήτρης Χατζηαποστόλου, Νίκος Χονδρογιάννης.
Συμμετέχουν επίσης οι ακόλουθοι ομιλητές: Ιόλη Καλαβρέζου, καθηγήτρια Βυζαντινής Τέχνης και Πολιτισμού, Harvard University / Μαρία Νάνου, Ιστορικός Βυζαντινής Τέχνης, Θεολόγος / Παρασκευή Παπαδημητρίου, ΕΔΙΠ Τμήματος

Κοινωνικής Θεολογίας και Χριστιανικού Πολιτισμού.

• Σενάριο – Σκηνοθεσία: Πάνος Καρκανεβάτος • Μουσική: Γιώργος Ανδρέου • Κείμενα Voice Over: Γιώργος Μυλωνάς, Πάνος Καρκανεβάτος • Φωτογραφία-Μοντάζ: Πάνος Καρκανεβάτος • Βοηθός μοντάζ – Συμπληρωματικές λήψεις: Βασίλης Καραφυλλίδης • Σύμβουλος Παραγωγής: Μάρκος Καμπάνης

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ:

18:30 – 18:40 Χαιρετισμοί:
• Χρυσόστομος Σταμούλης, Κοσμήτορας της Θεολογικής Σχολής
• Αναστάσιος Ντούρος, Διευθυντής της Αγιορειτικής Εστίας
• Γλυκερία Χατζούλη, Καθηγήτρια Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Διευθύντρια του Εργαστηρίου Αγιογραφίας-Εκκλησιαστικής Μικροτεχνίας και Συντήρησης Έργων Τέχνης του Τμήματος Θεολογίας
• Τρύφων Τσομπάνης, Καθηγητής της Θεολογικής Σχολής του ΑΠΘ, υπεύθυνος του Αγιογραφείου του Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας και Χριστιανικού Πολιτισμού.
18:40 – 18:45 Αναφορά στο έργο του σκηνοθέτη από την Παρασκευή Παπαδημητρίου, ΕΔΙΠ ΑΠΘ
18:45 – 20:05 Προβολή του ντοκιμαντέρ
20:05 – 20:45 Συζήτηση με την συμμετοχή των:
• Πάνου Καρκανεβάτου, σκηνοθέτη του ντοκιμαντέρ
• Ιερομονάχου Λουκά Ξενοφωντινού
• Παναγιώτη Υφαντή, Καθηγητή του Τμήματος Θεολογίας
Την εκδήλωση θα συντονίσει η Παρασκευή Παπαδημητρίου, ΕΔΙΠ του Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας και Χριστιανικού Πολιτισμού.

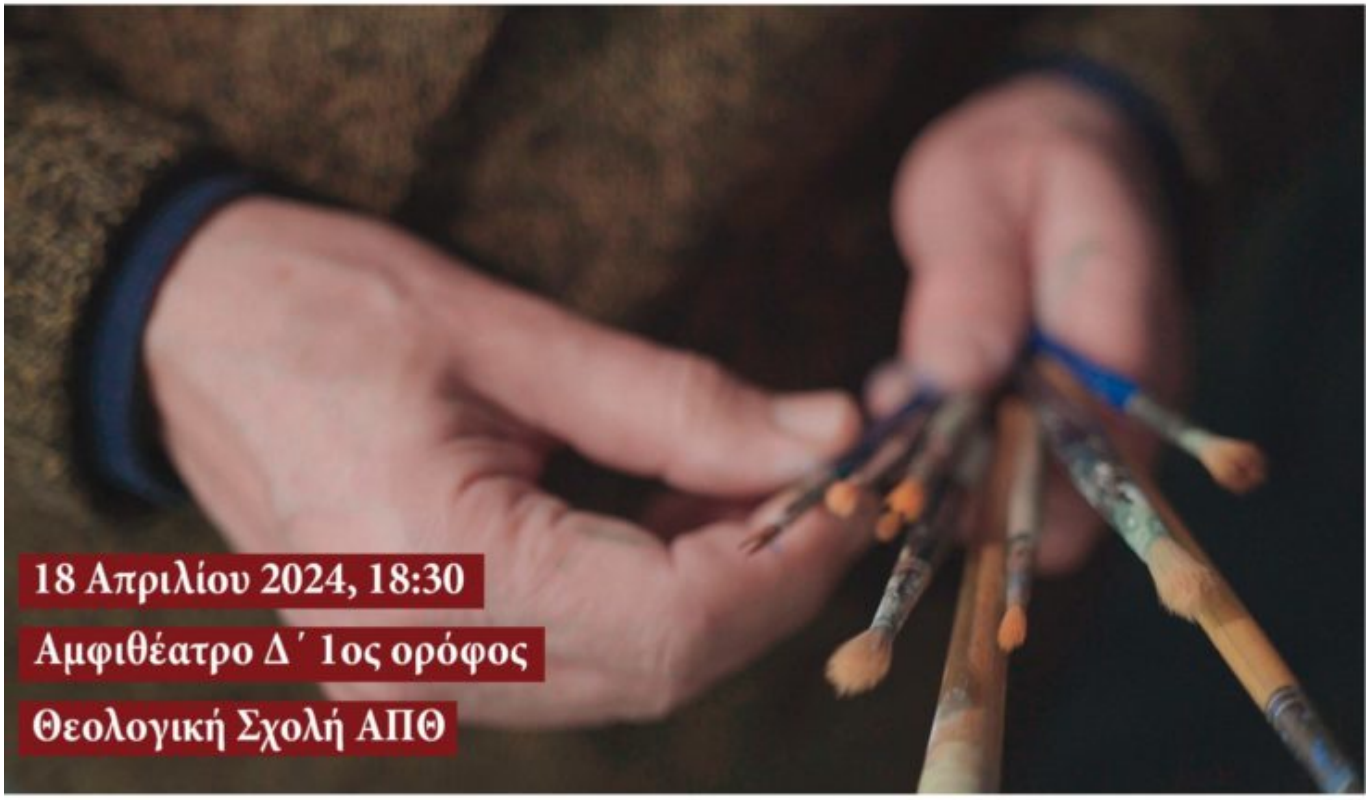
Πάνος Καρκανεβάτος

Δημιουργεί έργα μυθοπλασίας και επιλεγμένα ντοκιμαντέρ. Έχει συνεργαστεί με Ευρωπαϊκούς Οργανισμούς, το Eurimages – Council of Europe, και το Creative Europe -EU, και ευρωπαϊκούς τηλεοπτικούς σταθμούς (ARTE, ZDF, NDR, CHANNEL 4, RTBF, Canal Plus). Έργα του έχουν βραβευτεί και έχουν παρουσιαστεί σε αρκετά διεθνή φεστιβάλ, καθώς επίσης σε Πανεπιστήμια, Πολιτιστικά Ιδρύματα και Μουσεία, στην Ευρώπη και την Αμερική.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Πληροφορίες:
Κοσμητεία Θεολογικής Σχολής: 2310 997059
Αγιορειτική Εστία / +30 2310 263308 / / www.agioritikiestia.gr

Ιερή Τέχνη



Προβολή Ντοκιμαντέρ

του ΠΑΝΟΥ ΚΑΡΚΑΝΕΒΑΤΟΥ

Μουσική ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΔΡΕΟΥ

Σύγχρονοι Έλληνες εικονογράφοι και η αναφορά τους στη χιλιόχρονη Βυζαντινή παράδοση.
Στο Αγιον Όρος, στα αριστουργήματα του "Πανσέληνου". Στα Μετέωρα του Θεοφάνη του Κρητικού.
Η Κομνήνεια και η Παλαιολόγεια εποχή. Οι δρόμοι που πήρε η Βυζαντινή τέχνη.

Μια τέχνη που απαντά σε θεμελιώδη ερρωτήματα της ιδιας της τέχνης, όπως και της ανθρώπινης συνθήκης.

VERGI FILM PRODUCTIONS · COSMOTE · BANK OF CENTRAL MACEDONIA · ANONYMOUS DONOR · FINAL POINT PRODUCTIONS

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ
MOUNT ATHOS CENTER