

Ο Αρχιεπίσκοπος Ιερώνυμος στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης για την Έκθεση «Χαιρώνεια»

[Αυτοκέφαλες Εκκλησίες](#) / [Εκκλησία της Ελλάδος](#)



Την έκθεση «[Χαιρώνεια](#), 2 Αυγούστου 338 π.Χ.: Μια μέρα που άλλαξε τον κόσμο» επισκέφθηκε σήμερα το απόγευμα ο [Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμος](#).

Η παροδική έκθεση -η οποία ολοκληρώνεται αύριο- του Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού, εντάσσεται στη νέα σειρά αρχαιολογικών εκθέσεων «Ιστορίες Ανθρώπων» και παρουσιάζεται στο Μέγαρο Σταθάτου και στην Πτέρυγα Νεοφύτου Δούκα, υπό την επιμέλεια των Επιστημονικών Διευθυντών του Μουσείου Δρων Παναγιώτη Ιωσήφ, καθηγητή στο Πανεπιστήμιο Radboud της Ολλανδίας, και Ιωάννη Φάππα, Επίκουρου Καθηγητή Προϊστορικής Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και Επιστημονικού Διευθυντή του Μουσείου.

Ο κ. Φάππας υποδέχτηκε τον Αρχιεπίσκοπο και τον ξενάγησε στους χώρους της έκθεσης τονίζοντας τη σημασία που είχε η μάχη της Χαιρώνειας κατά την αρχαιότητα στη μετάβαση από την κλασική στην ελληνιστική περίοδο, εποχή κατά την οποία ο ελληνικός πολιτισμός θα κυριαρχήσει για αιώνες και θα θέσει τις βάσεις αυτού που ονομάζουμε Δυτικός κόσμος.

Ο Αρχιεπίσκοπος ευχαρίστησε τον κ. Φάππα, έθεσε τα ερωτήματά του και εξέφρασε τον ενθουσιασμό του για τα εκθέματα, τα οποία προσεγγίζουν ένα από τα σημαντικότερα ιστορικά γεγονότα της ελληνικής αρχαιότητας, τη μάχη της Χαιρώνειας.



































Η ΥΠΟΜΝΗ ΟΔΩΣ ΜΑΡΣ
ΕΧΟΛΙΑ / COMMENTS:

Θερμές ευχαριστίες για
 την άριστη ξενάγηση.
 Μία άριστη αναβάθυνση εθνικ-
 ής αναβάθυνση· συγκαρτερήρια
 στας διευρεγούς της προεδρίας
 f Άννα Τερενός β'
 23-4-2024.

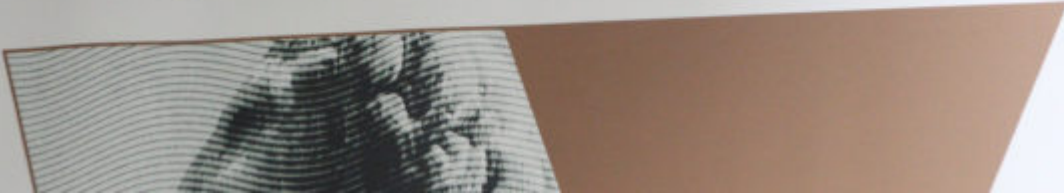


ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΕΩΣ 23.4.24

ΧΑΙΡΩΝΕΙΑ

2 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 338 π.Χ.
ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΠΟΥ ΑΛΛΑΞΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ



(Φωτογραφίες: Χρήστος Μπόνης)