

Παρουσίαση ψηφιοποιημένων κειμηλίων του Ιερού Ναού Αγίας Τριάδος Φιλελλήνων

[Αυτοκέφαλες Εκκλησίες](#) / [Εκκλησία της Ελλάδος](#)



Το [Ίδρυμα Ποιμαντικής Επιμορφώσεως](#) (Ι.Π.Ε.) της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, με την ευλογία του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. κ. Ιερωνύμου Β', μετά από πρόσκληση του Αρχιμανδρίτη Συνεσίου Βικτωράτου, προϊσταμένου του [Ναού](#), ενόψει του εορτασμού των χιλίων ετών από την ίδρυση του [Ιερού Ναού Αγίας Τριάδος Φιλελλήνων](#), παρουσίασε με μεγάλη επιτυχία τα ψηφιοποιημένα [κειμήλια](#) του [Ιερού Ναού](#) σε μια επιτυχημένη εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 20 Απριλίου 2024, προσελκύοντας ένα μεγάλο αριθμό παρευρισκόμενων, οι οποίοι εξερεύνησαν με ενθουσιασμό τον πολυσχιδή κόσμο των [κειμηλίων](#)

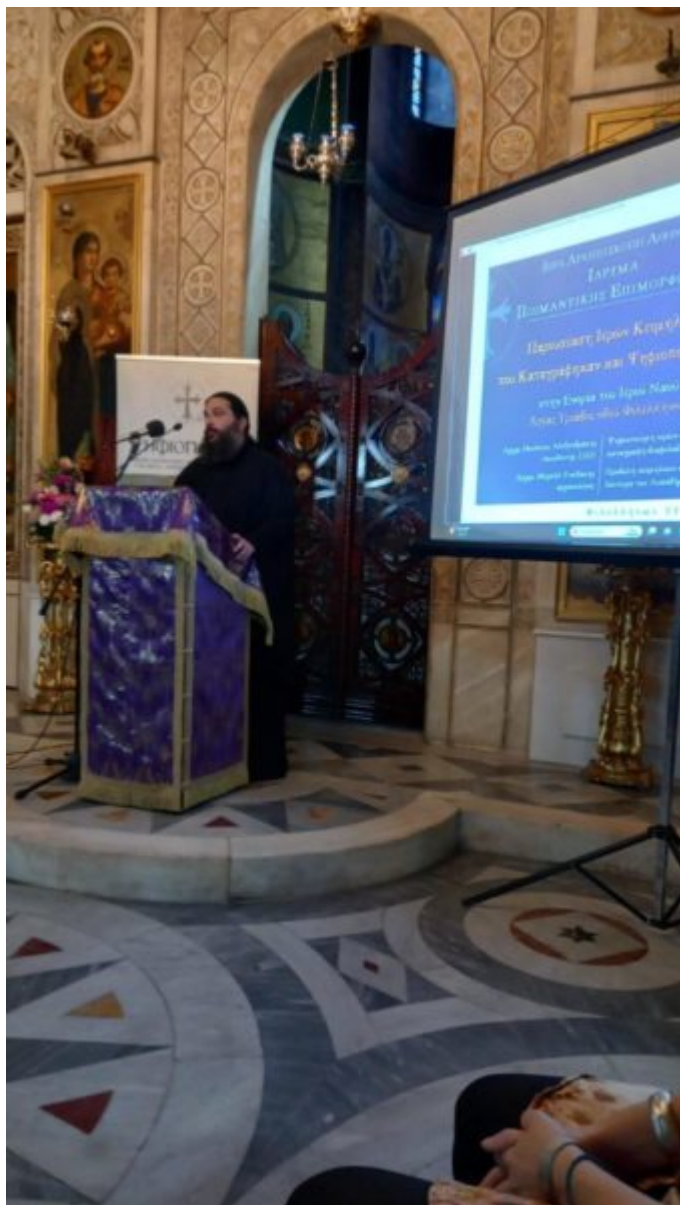
μέσω της τεχνολογίας ψηφιοποίησης.



Ο Διευθυντής του Ι.Π.Ε., Αρχιμανδρίτης Θεολόγος Αλεξανδράκης, παρουσίασε τα ψηφιοποιημένα κειμήλια της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, αναδεικνύοντας την αξία και τη σημασία τους για την ορθόδοξη παράδοση, τον πολιτισμό και την πνευματική μας κληρονομιά.



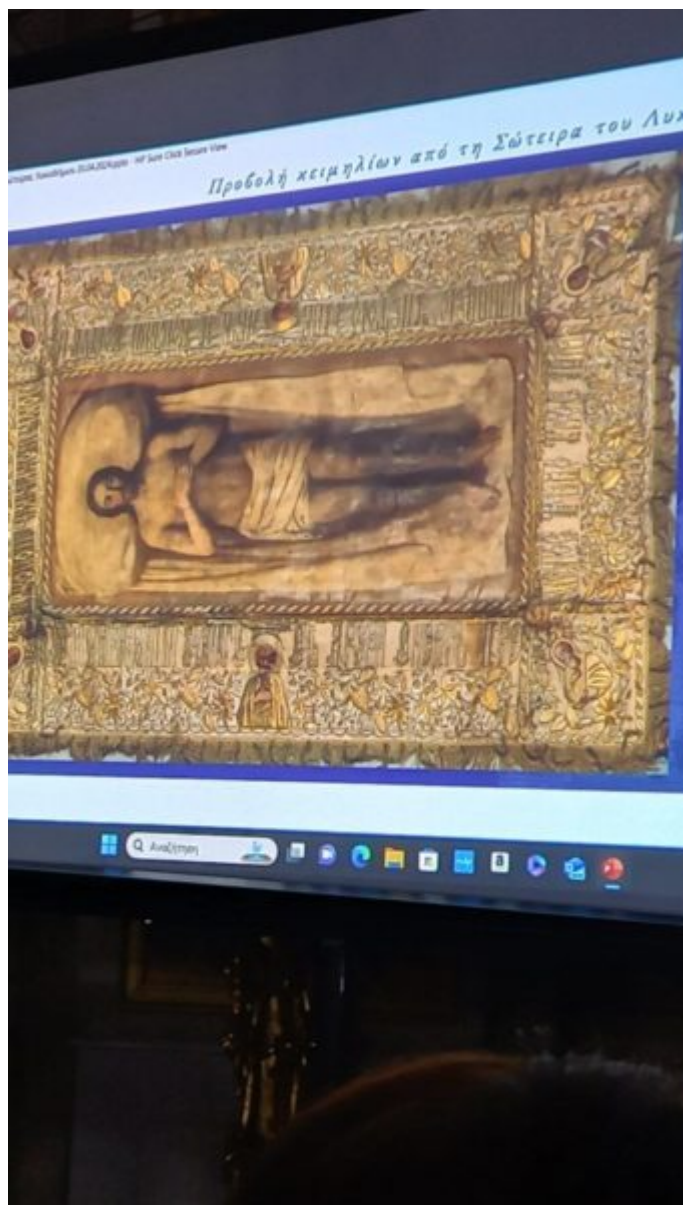
Ανέφερε ότι με την Πράξη «Ψηφιοποίηση Ιερών Κειμηλίων Ενοριακών Ναών» (MIS 5094994), η οποία συγχρηματοδοτείται από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανταγωνιστικότητα, Επιχειρηματικότητα, Καινοτομία 2014-2020», το Ίδρυμα δίνει νέα διάσταση στην διαχείριση και προβολή του πολιτισμικού και θρησκευτικού πλούτου της Ελλάδας. Πρόκειται για μια πρωτοποριακή πρωτοβουλία για την ανάδειξη, διατήρηση και εκπαιδευτική αξιοποίηση των ιερών κειμηλίων των 170 Ενοριών Ιερών Μονών και παρεκκλησίων της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών.



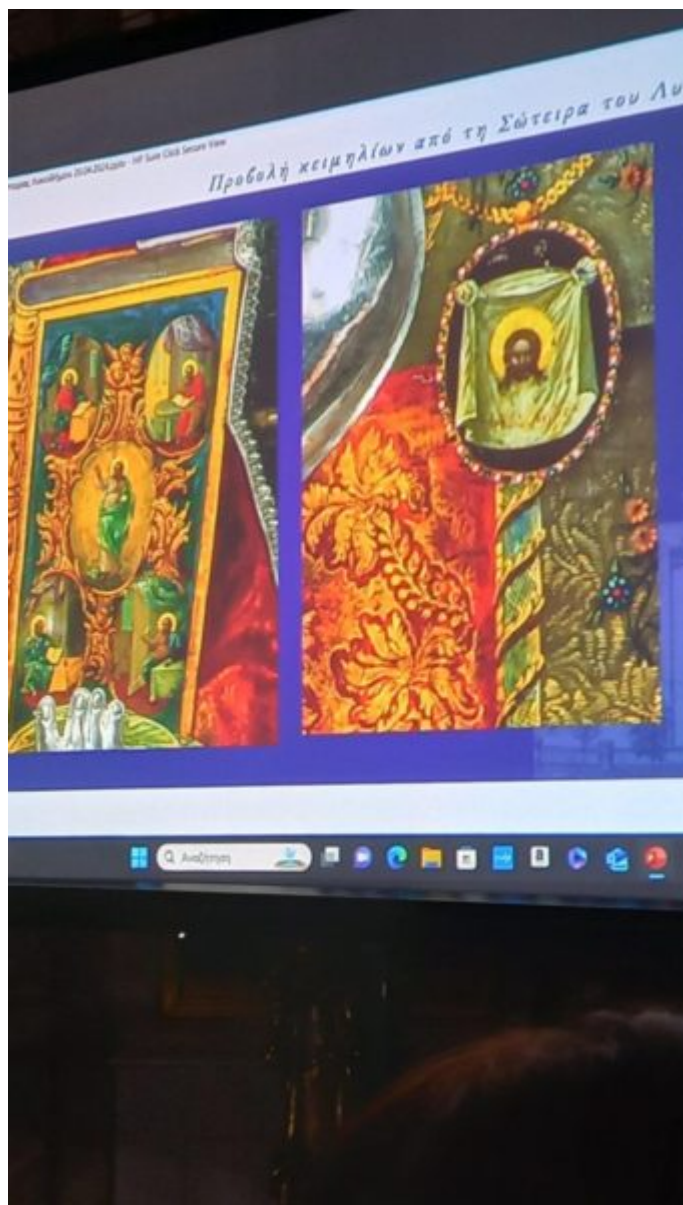
Στο πλαίσιο του ανωτέρω έργου, οι συνεργάτες και οι τεχνικοί του Ιδρύματος Ποιμαντικής Επιμορφώσεως επισκέφτηκαν τις 21 Αρχιερατικές Περιφέρειες της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών και προχώρησαν αρχικά στην καταγραφή των κειμηλίων σε συνεργασία με τους αρχιερατικούς και τους προϊσταμένους των ναών. Στη συνέχεια, με αφοσίωση και επαγγελματισμό, προχώρησαν στην φωτογράφιση, ψηφιοποίηση και τρισδιάστατη απεικόνιση κειμηλίων, ιερών σκευών, εικόνων, βιβλίων καταγραφής ιερών Μυστηρίων, παλαιτύπων κωδίκων και άλλων εκκλησιαστικών αντικειμένων.



Ο π. Θεολόγος ανέφερε συγκεκριμένα ότι έχει υλοποιηθεί η ψηφιοποίηση 457.000 σελίδων βιβλίων και εντύπων, η φωτογράφιση 27.000 ιερών εικόνων και άλλων κειμηλίων, η απεικόνιση 800 (360 κειμηλίων) και 184 (3D κειμηλίων) καθώς και η δημιουργία ενός ψηφιακού μουσείου, το οποίο περιλαμβάνει το ιστορικό και πολιτιστικό απόθεμα της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών, με καλλιτεχνικό και επιστημονικό εύρος που εντυπωσιάζει.



Η παρουσίαση μέρους των ψηφιοποιημένων κειμηλίων από τον Αρχιμανδρίτη Μιχαήλ Σταθάκη, θεολόγο- αρχαιολόγο και συνεργάτη του Ιδρύματος Ποιμαντικής Επιμορφώσεως, έδωσε τη δυνατότητα στους παρευρισκόμενους να επανασυνδεθούν με την ιστορία και την πνευματική κληρονομιά της Ενορίας και της ευρύτερης ιστορίας της Αθήνας. Ο π. Μιχαήλ με υψηλό επίπεδο εμπειρογνωμοσύνης και ευαισθησίας στην παρουσίαση των κειμηλίων, προέβη σε λεπτομερή ανάλυση της ιστορίας και της πνευματικής αξίας τους και κατόρθωσε να τη μεταφέρει με σαφήνεια στο κοινό.



Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία από τον Αρχιμανδρίτη Συνέσιο Βικτωράτο , ο οποίος αναφέρθηκε στο σημαντικό έργο που γίνεται για την αποκατάσταση του παλαιού και ιστορικού ναού της Αγίας Τριάδος, ευχαρίστησε τον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμο Β΄ και το Ι.Π.Ε. για την πρωτοβουλία της ψηφιοποίησης και προσέφερε μια γκραβούρα του ναού στους ομιλητές.



Η προσπάθειά του Ιδρύματος να διατηρήσει και να προβάλει τον πολιτισμικό και θρησκευτικό πλούτο συνεχίζεται με ακόμα μεγαλύτερη δέσμευση και αφοσίωση, όπως ανέφερε στο τέλος της εκδήλωσης ο π. Θεολόγος.