

Μητροπολίτης Φιλόθεος: Η Θεσσαλονίκη είναι το κέντρο των Βαλκανίων (ΒΙΝΤΕΟ)

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Θεσσαλονίκης](#)



Για διαχρονικά και πανανθρώπινα ζητήματα αλλά και τη συμβολή της βυζαντινής Θεσσαλονίκης στη Χριστιανοσύνη, μίλησε στην ΕΡΤ3 και την εκπομπή “Μέρα με Χρώμα”, ο Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεος.

“Η τεχνολογία δεν πρέπει να υπερβεί την εξουσία που θέλουμε να της δώσουμε, δεν μπορούμε να σταματήσουμε την τεχνολογική εξέλιξη αλλά δεν πρέπει να υπερβούμε και το όριο που πρέπει να υπάρχει”, επισήμανε και πρόσθεσε: “Αν εμείς οι άνθρωποι πρέπει να έχουμε όρια, πολλώ δε μάλλον και η τεχνολογία. Ο θυμός υπάρχει γιατί υπάρχει απογοήτευση, ίσως και γιατί κλεινόμαστε στον εαυτό μας. Η τεχνολογία, ενώ πρέπει να μας βοηθήσει στην επικοινωνία, μας κλονίζει περισσότερο, διότι ο άνθρωπος όταν δεν μπορεί να επικοινωνήσει με τον άλλο, πνίγεται. Πρέπει να βρούμε τρόπους καλύτερης προσέγγισης και επικοινωνίας των νέων ανθρώπων, ο καθένας από εμάς στα όρια των δυνατοτήτων του και στα όρια της ενορίας του προσπαθεί να το κάνει αυτό πραγματικότητα.”

Πατήστε ΕΔΩ για να δείτε το βίντεο

Ο Παναγιώτατος Μητροπολίτης, μιλώντας για τη Θεσσαλονίκη είπε ότι “είναι το κέντρο των Βαλκανίων και μας ενώνει με το ιστορικό κέντρο της πατρίδας μας, την Αθήνα, αλλά και το θρησκευτικό κέντρο μας, τη μητέρα εκκλησία της Κωνσταντινουπόλεως”.

“Αν είμαι αυτό που είμαι είναι επειδή ακριβώς υπάρχει η κοινότητα, οι άνθρωποι”, ανέφερε, ενώ ενθουσιάζοντας την ημέρα της ενθρόνισής του μίλησε για τα πρωτόγνωρα συναισθήματα συγκίνησης και κατάνυξης, συναισθανόμενος, όπως είπε, ποιοι άλλοι πριν από εκείνον είχαν καθίσει σε αυτόν τον θρόνο, είχαν λειτουργήσει σε αυτή την Αγία Τράπεζα, και ένιωσε την μικρότητά του μπροστά σε αυτούς.

Σε ό,τι αφορά το ποιος είναι ο πιο αγαπημένος του ναός, είπε ότι δεν μπορεί να ξεχωρίσει κανέναν, διότι “σε κάθε ναό σε περιμένει μία έκπληξη είτε εκ μέρους των ανθρώπων είτε των ιερέων, γεγονός που τονίζει την ενεργό παρουσία της χάριτος του Θεού.” “Όλοι οι ναοί βρίσκονται μέσα στην καρδιά μου”, σχολίασε.

Ο Μητροπολίτης κ. Φιλόθεος μίλησε και για την αγαστή συνεργασία της Μητρόπολης Θεσσαλονίκης με την Εφορεία Αρχαιοτήτων της πόλης, ενώ σε ό,τι αφορά τα προσκυνήματα, τα ιερά σεβάσματα της πίστης, είπε ότι “είναι ευκαιρία ελπίδας, καθώς τονώνουν την εσωτερική διάθεση των ανθρώπων να πιαστούν από κάπου”.

“Από τη δογματική διδασκαλία της εκκλησίας μας γνωρίζουμε ότι επιτρέπεται η προσκύνηση αυτών των ιερών σεβασμάτων της πίστεως και δεν αποτελεί καμία απολύτως μορφή ειδωλολατρίας... ο Θεός κατεργάζεται τη σωτηρία μας, αναλαμβάνοντας την ανθρώπινη ύλη (Άγιος Ιωάννης Δαμασκηνός). Υπάρχει μία δύναμη που μας ξεπερνάει, τα θαύματα κάπου παραπέμπουν, στον Χριστό και τη

νέα ζωή που αυτός μας φέρνει”, κατέληξε.

“Βλέποντας τον Θεό να γίνεται άνθρωπος και να ανεβαίνει μέχρι τον Σταυρό, αντιλαμβανόμαστε ότι δεν έχουμε έναν Θεό που στέκεται μακριά από εμάς και μας αποκαλύπτεται μέσα από τη Μεγαλοσύνη του αλλά συμμετέχει σε όλα τα ανθρώπινα ακόμη και τον θάνατο”, είπε ο Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης, και συνέχισε: “Είναι ένας Θεός της αγάπης που σε προσλαμβάνει όπως είσαι ακριβώς και καταδέχεται να ζήσει όλα τα δικά σου ακόμη και τον θάνατο... δεν μοιάζει με έναν δυνάστη Θεό που δεν θέλει να τον απογοητεύσεις αλλά με έναν Θεό της αγάπης... μπροστά σε αυτό το μεγαλείο ο άνθρωπος δεν έχει κάτι άλλο να κάνει παρά να συμπορευτεί με τον Χριστό...Η Μεγάλη Εβδομάδα είναι μία πορεία συσταύρωσης με τον Χριστό, προκειμένου μαζί με εκείνον να συναναστηθούμε, προσκυνώντας την Ανάστασή του. “

Σε όσους κλονίζεται η πίστη τους ο Μητροπολίτης κ. Φιλόθεος απαντά και αντιτάσσει: “Όλων μας η πίστη κάποια στιγμή κλονίζεται, περνάμε πειρασμούς, δυσκολίες, δεν είναι αίτιος των κακών ο Θεός κατά τον Μέγα Βασίλειο. Το κακό προκύπτει μέσα στην ανθρώπινη ζωή, εξαιτίας των ελεύθερων επιλογών του ανθρώπου, όταν κάνουμε κακή χρήση της ελευθερίας μας τότε μπαίνει στη ζωή μας το κακό.... Αυτό που βλέπουμε ως κακό είναι η διαστροφή του καλού, όταν αλλάξουμε τις επιλογές μας και τον τρόπο της ζωής μας, μπορεί το κακό να ξαναγίνει καλό.”

Φωτογραφία αρχείου: Ραφαήλ Γεωργιάδης, ore.gr