

29/04/2024

Επετειακή συναυλία βυζαντινής μουσικής στην Ιερά Μητρόπολη Ρεθύμνης

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου](#)



Η Χορωδία της Σχολής Εκκλησιαστικής Βυζαντινής Μουσικής της Ιεράς Μητροπόλεως Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, παρουσίασε, 27 Απριλίου, πλούσιο πρόγραμμα, αφιερωμένο αφενός μεν στην επέτειο της συμπλήρωσης 200 ετών από τη μαρτυρική τελείωση των εν Ρεθύμνη Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων και αφετέρου στην επί θύραις Αγία και Μεγάλη Εβδομάδα, στον Ιερό Ναό Αγίων Τεσσάρων Μαρτύρων της πόλεως Ρεθύμνης

Η Χορωδία ήταν υπό τη διεύθυνση του μουσικολογιωτάτου κ. Ευαγγέλου Καπαϊδονάκη, Πρωτοψάλτου, Καθηγητού Βυζαντινής Μουσικής και Διευθυντού της Σχολής.

Την εκδήλωση προλόγισε και παρουσίασε ο κ. Γεώργιος Σηφάκης, θεολόγος, γραμματέας της Ιεράς Μητροπόλεως Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, ο οποίος αναφέρθηκε στα ιερά πρόσωπα των Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων, στα πρόσωπα, τα οποία πρωταγωνιστούν μέσα στην Αγία και Μεγάλη Εβδομάδα, καθώς και στα ιερά γεγονότα, τα οποία, συν Θεώ, θα εορτάσομε.

Ο Σεβασμιώτατος, στην αποφώνησή του, εξέφρασε τη συγκίνησή του και τις θερμές ευχαριστίες του, διότι, όπως σημείωσε, οι Άγιοι Τέσσερεις Νεομάρτυρές μας, με την επέτειο της συμπλήρωσης 200 ετών από το μαρτύριό τους, έκαμαν ολόκληρη τη χρονιά μια συνεχή γιορτή, στην οποία καθένας άνθρωπος του τόπου προσφέρει το χάρισμά του, με προθυμία και με αγάπη, ώστε όλοι μαζί να προσφέρουμε στους Αγίους μας μια όμορφη «ανθοδέσμη», ως ελάχιστο αντιδώρημα στη δική τους μαρτυρική τελείωση για του Χριστού την πίστη την αγία και της Πατρίδος την ελευθερία.



Εβδομάδα





