

## Последование на Жениха I част в Пловдив



На 28 април вечерта Негово Високопреосвещенство Пловдивският митрополит Николай отслужи Последованието на Жениха в митрополитския храм „Св. вмца Марина“ в Пловдив, с което започнаха богослуженията за Страстната седмица.

Последованието се нарича така, защото първото песнопение започва с думите „Се Жених грядет“ („Ето, Женихът идва“). Сюжетът на тропара е от Господнята притча за 10-те девизи (Мат. 25:1-5).

Песнопенията бяха изпълнени антифонно от митрополит Николай с духовниците и митрополитския хор „Св. ап. Ерм“ с диригент протопсалт Георги Радев.

При запяването на светилния “Чертог Твой вижду...” от светия Олтар бе изнесена иконата с образа на Страдания Спасител с трънен венец, която бе поставена в средата на храма за поклонение.

Високопреосвещеният митрополит Николай, всички духовници и боголюбивите миряни след третото изпяване на светилния се поклониха и целунаха Страдания Спасител.



[bg-patriarshia.bg](http://bg-patriarshia.bg)