

17/05/2024

Έκθεση φωτογραφίας “Αφρική. Άνθρωποι και κοσμήματα” στο Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκης

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Το Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκης άνοιξε τις πύλες του, την Τετάρτη 15 Μαΐου, με τη νέα περιοδική έκθεση φωτογραφίας “Αφρική. Άνθρωποι και

κοσμήματα”.

Οδηγός της έκθεσης είναι η Ελένη Γκίνου, που ταξιδεύει σε πολλές χώρες της Αφρικής όπου συναντά γυναίκες, άντρες και παιδιά, τους φωτογραφίζει – χωρίς να το αντιλαμβάνονται πάντα – με τα ρούχα και τα κοσμήματα της εθνοτικής τους ομάδας, στις αγορές ή σε τελετές γάμων, μνήσεων, σε στιγμές της νομαδικής των ζωής.

Οι φωτογραφίες πλαισιώνονται από μια συλλογή κοσμημάτων της Αφρικής. Κοσμήματα φτιαγμένα από φυσικά υλικά όπως αβγά στρουθοκαμήλου, δέρμα, ψάθα, κοχύλια, πέτρες κ.λπ. Το κόσμημα παρουσιάζεται ως φυλακτό, ως δώρο του γάμου, ως όπλο, ως γνώρισμα της κάθε εθνότητας, ως φορέας θρησκευτικών μηνυμάτων ή κοινωνικής θέσης.

Ελένη Γκίνου
Αφρική Άνθρωποι & Κοσμήματα
ταξίδι - φωτογραφία
15/5-17/6

Eleni Ginou
Africa
People & Jewellery
journey - photography

ΜΟΥΣΕΙΟ
Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
Παλ. Ήρα, Αθήνα
9:00-19:00
Friday to Monday, 16th-20th

Λαογραφικό & Εθνικό Μουσείο Μοναστηρίου - Θέσπερ
Folklore & Ethnological Museum of Monastiraki - Thessaloniki

ΚΕΡΑΤΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
EPT 3 95.8 FM EPT 3

Χαρακτηριστικό της έκθεσης είναι βιωματικές αναφορές της ταξιδεύτριας σχετικά με την απόκτηση των κοσμημάτων μέσα από μια υπομονητική προσέγγιση, όπως με την γυναίκα Τουαρέγκ κοντά στο Αγκαντέζ στο Νίγηρα – ώρες στην αυλή της για να αγοράσει το κόσμημα που φοράει – ή με τη γυναίκα στην πόλη Χαράρ στο σπίτι δίπλα στο Μουσείο Ρεμπώ, ή παρατηρώντας την αριστουργηματική σύνθεση των βραχιολιών από ξύλο και ασήμι από τον γηραιότερο τεχνίτη της Μαυριτανίας.

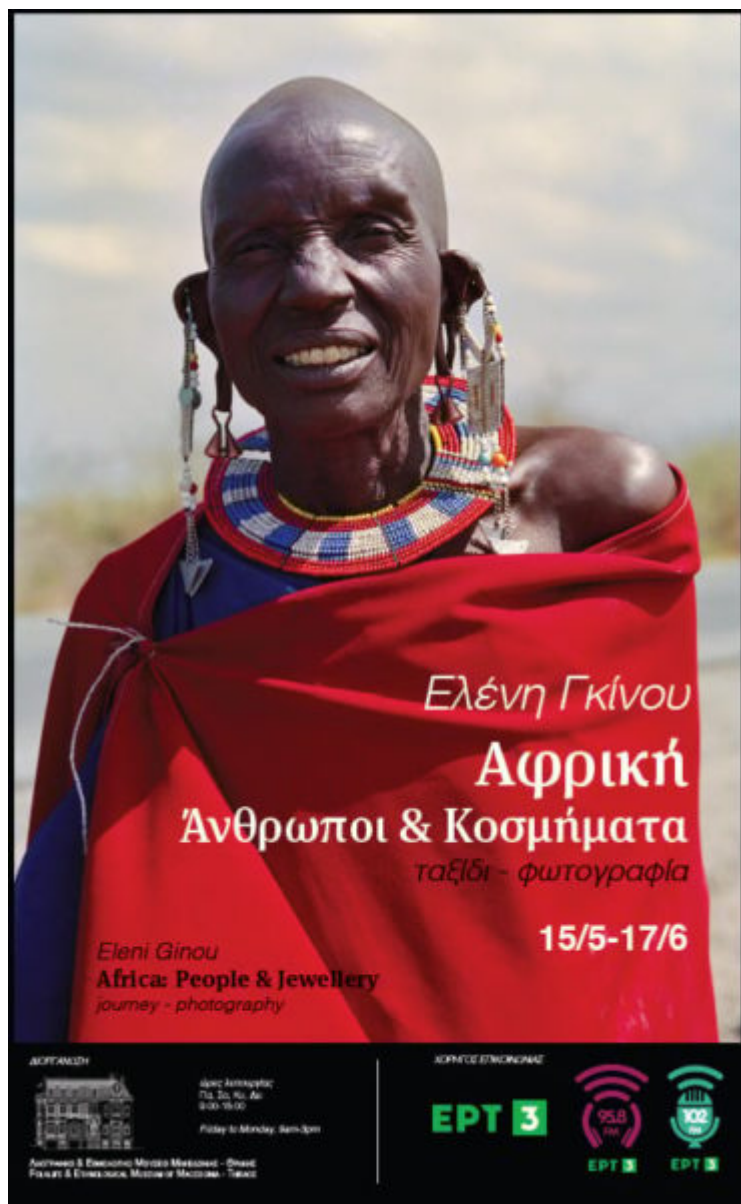
Ο πόθος της απόκτησης των κοσμημάτων της Αφρικής αποτελεί αναπόσπαστο και πολύτιμο μέρος των ταξιδιών. Είναι για την ταξιδεύτρια κάλεσμα από το ίδιο το κόσμημα για να το προσεγγίσει να το αγκαλιάσει και να το αποτυπώσει στη φωτογραφία. Εξακολουθεί να είναι αφορμή για συνεχή συνομιλία με τους ανθρώπους της Αφρικής δημιουργώντας έναν αέναο δεσμό.

Επιμέλεια έκθεσης: Στέργιος Καραβάτος

Διάρκεια: από **15 Μαΐου έως 17 Ιουνίου 2024**

Ημέρες και ώρες λειτουργίας: Πα. Σα. Κυ. Δε. 09:00 – 15:00

Είσοδος ελεύθερη

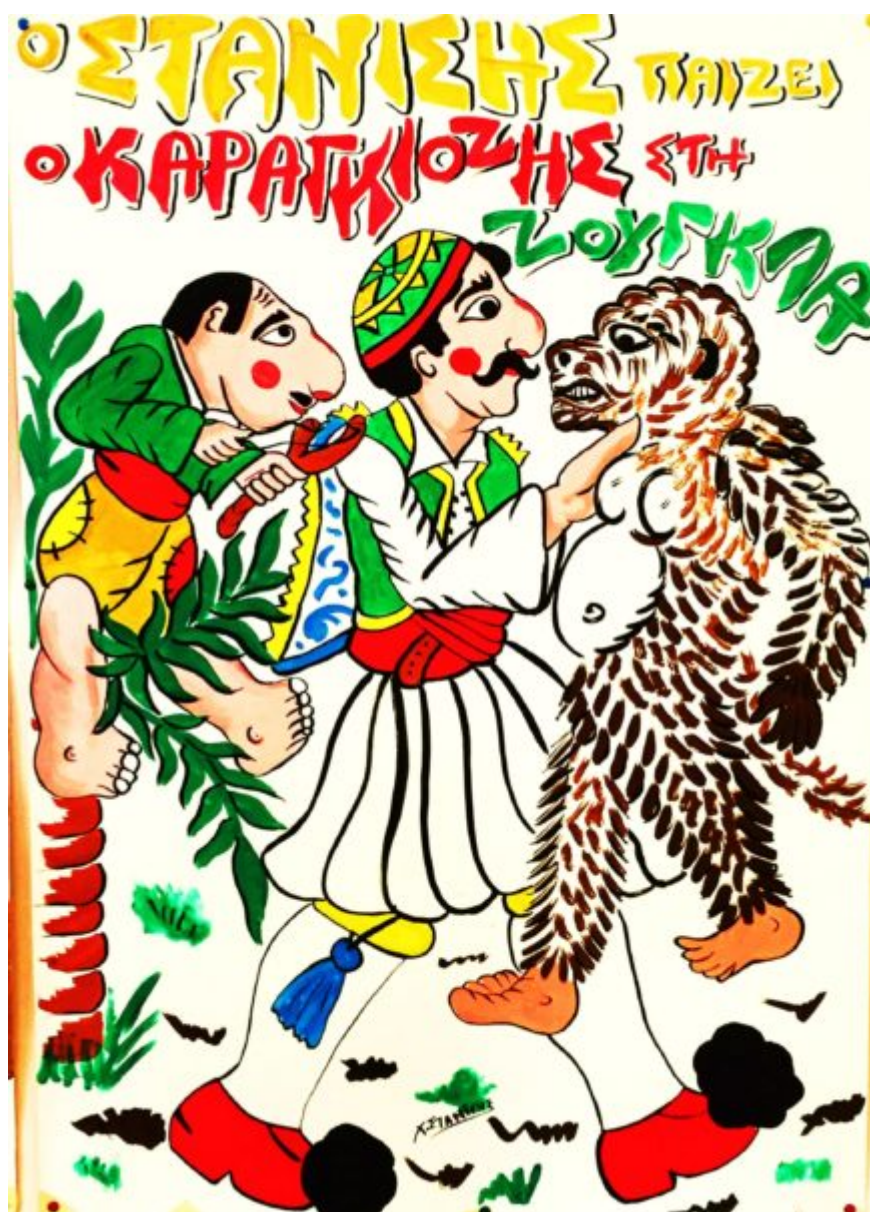


Η έκθεση “Αφρική. Άνθρωποι και κοσμήματα” εντάσσεται στον γενικό εορτασμό της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων, που για τη φετινή χρονιά έχει θέμα: Μουσεία για την εκπαίδευση και την έρευνα

Δύο συνοδευτικές εκδηλώσεις οργανώνονται το Σάββατο 18 Μαΐου 2024 στην αυλή του ΛΕΜΜ-Θ, με ελεύθερη είσοδο:

Στις 19:00 Ομιλία της Ελένης Μπίντση, Αναπληρώτριας Προϊσταμένης Διεύθυνσης του ΛΕΜΜ-Θ με θέμα: “Μουσείο – έρευνα – εκπαίδευση και καταπολέμηση προκαταλήψεων”

Στις 20:00 Το θέατρο σκιών του Χρήστου Στανίση παρουσιάζει το έργο “Ο Καραγκιόζης στη ζούγκλα”



Πολλοί είναι αυτοί που πήγαν να εξερευνήσουν τα βάθη της άγρια ζούγκλας για να βρουν διαμάντια, και να ανακαλύψουν χαμένα μυστικά. Οι εργάτες όμως που δούλευαν στα αδαμαντωρυχεία αρνιούνται να πάνε για δουλειά γιατί φοβούνται ένα τεράστιο γορίλα. Έτσι ο υπεύθυνος έρχεται στην Ελλάδα για να βρει καινούριους εργάτες. Και αυτοί είναι Καραγκιόζης και η παρέα του που ξεκινάνε για την ζούγκλα και για μια καινούρια περιπέτεια.



Μια παράσταση εντυπωσιακή, με πολλές φιγούρες, μουσικές, γέλια, μυστήριο, δράση και αγωνία!

Τις μουσικές και τα τραγούδια της παράστασης αποδίδουν ζωντανά οι:

Μιχάλης Αναστασίου - λαούτο, τραγούδι

Μελίνα Μπιτζίδου - σαντούρι , τραγούδι

Χρήστος Δανάς - βιολί

Νίκος Βαρελάς - κρουστά