

## Έκθεση Αγιογραφίας για τη συμπλήρωση 200 ετών από τη μαρτυρική τελείωση των Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων του Ρεθύμνου

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου](#)



Στο πλαίσιο των επετειακών εκδηλώσεων για τη συμπλήρωση 200 ετών από τη μαρτυρική τελείωση των Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων του Ρεθύμνου, Μανουήλ, Αγγελή, Γεωργίου και Νικολάου, η Ιερά Μητρόπολη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου διοργανώνει την 6η Έκθεση Αγιογραφίας, Ψηφιδωτού, Κοινωνικο-Θρησκευτικής Ζωγραφικής, Ξυλογλυπτικής-Μαρμαρογλυπτικής και έργων με Μολύβι και Κάρβουνο, η οποία θα φιλοξενηθεί στην Πινακοθήκη της Ιεράς Πατριαρχικής και Σταυροπηγιακής Μονής Αρκαδίου από την 28η Μαΐου έως και την 1η Ιουλίου 2024.

Τα Εγκαίνια της Εκθέσεως θα πραγματοποιηθούν την Τρίτη, 28η Μαΐου 2024, και ώρα 19:00. Την Έκθεση θα παρουσιάσει ο κ. Εμμανουήλ Ρουκούδης, ενώ ο κ. Γεώργιος Καραβιώτης θα ομιλήσει με θέμα: «Η Αγιογραφία ως Τέχνη Ιερά».

Σε σημείωμά του, ο Επιμελητής της Εκθέσεως κ. Νικόλαος Γλυνιάς, αναφέρει τα

εξής:

«Ως καλλιτέχνες με πολλή χαρά χαιρετίζουμε τη συμμετοχή μας στην Παγκρήτια Έκθεση (Αγιογραφίας, Ψηφιδωτού, Κοινωνικο-Θρησκευτικής Ζωγραφικής, Ξυλογλυπτικής-Μαρμαρογλυπτικής και έργων με Μολύβι και Κάρβουνο), υψηλών ποιοτικών προδιαγραφών, η οποία φιλοξενείται στην Πινακοθήκη της Ιεράς Πατριαρχικής και Σταυροπηγιακής Μονής Αρκαδίου και διοργανώνεται από την Ιερά Μητρόπολη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, ως 6η ΕΚΘΕΣΗ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ, στο πλαίσιο των επετειακών εκδηλώσεων για τη συμπλήρωση 200 ετών από τη μαρτυρική τελείωση των Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων του Ρεθύμνου, Μανουήλ, Γεωργίου, Αγγελή και Νικολάου, θα συμβάλει δε ιδιαίτερα στα εκκλησιαστικά και πολιτιστικά δρώμενα της Ιεράς Μητροπόλεώς μας και ολόκληρης της Κρήτης.

Περαιτέρω, η Έκθεση αυτή αποτελεί καρπό της καλής συνεργασίας μεταξύ σπουδαίων καλλιτεχνών και έρχεται, μέσα από την τέχνη, ιδιαίτερα στους δύσκολους αυτούς καιρούς, να μας δώσει αναγκαία μηνύματα αλληλεγγύης, σεβασμού και καταλλαγής, για να πορευτούμε συλλογικά στο αύριο. Και, γιατί όχι, να μπορέσουμε να το κάνουμε καλύτερο από το χθες.

Η αναστροφή με τα έργα και το καλλιτεχνικό επίπεδο των συμμετεχόντων, όπως θα διαπιστώσει ο επισκέπτης, μαρτυρεί την ευαισθησία, τη λεπτομέρεια και βέβαια τη σκληρή και βαθιά θρησκευτική εργασία, τα οποία, στο σύνολό τους, ανασύρουν μνήμες, προβληματίζουν και προπάντων παιδαγωγούν. Ως εκ τούτου, πιστεύουμε ότι η Έκθεση αυτή θα κερδίσει την επιδοκιμασία των επισκεπτών, καθώς φιλοδοξεί να συνδράμει ουσιαστικά στις πνευματικές τους αναζητήσεις.

Και, ακόμη περισσότερο, πιστεύουμε πως, με όλα τα παραπάνω, η παρούσα Έκθεση θα δώσει στους επισκέπτες της μια σημαντική μαρτυρία σύγχρονης πνευματικής δημιουργίας που εδράζεται στην παράδοση και τον πολιτισμό μας».



ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ  
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ  
ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΚΑΙ ΑΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ



ΑΠΟ ΤΟ ΜΑΡΤΥΡΙΟ ΤΩΝ  
ΑΓΙΩΝ 4ων ΝΕΟΜΑΡΤΥΡΩΝ  
ΜΑΝΟΥΗΛ - ΑΓΓΕΛΩΝ - ΓΕΩΡΓΙΟΥ - ΝΙΚΟΛΑΟΥ



## 6<sup>Η</sup> ΕΚΘΕΣΗ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ 6<sup>TH</sup> ICONOGRAPHY AND MOSAICS EXHIBITION

Στο πλαίσιο των επετειακών εκδηλώσεων για τη συμπλήρωση 200 ετών από τη μαρτυρική τελείωση των Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων του Ρεθύμνου, Μανουήλ, Αγγελή, Γεωργίου και Νικολάου.

*On the occasion of the 200th anniversary of the martyrdom of the Four Holy New Martyrs of Rethymnon: Manuel, Angelis, George and Nikolaos.*

✱ **Επιμέλεια:** Νικόλαος Μ. Γλυνιάς

✱ **Curator:** Nikolaos M. Glynlis

✱ **Εγκαίνια:** 28 Μαΐου 2024 - ώρα: 19:00

✱ **Official Opening:** May 28, 2024 - time: 19:00

✱ **Χώρος:** Πινακοθήκη Ιεράς Πατριαρχικής και Σταυροπηγιακής Μονής Αρκαδίου

✱ **Location:** Art Gallery of the Holy Patriarchal and Stavropegic Monastery of Arkadi

✱ **Διάρκεια:** 28 Μαΐου - 1 Ιουλίου 2024

✱ **Lasting:** May 28 - July 1, 2024

✱ **Ωράριο λειτουργίας:** 9:00 - 20:00

✱ **Opening hours:** 9:00 - 20:00

