

Καταληκτήρια εκδήλωση της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής «Δαυίδ ο Ψαλμωδός»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Αιτωλίας και Ακαρνανίας



Καταληκτήρια εκδήλωση, με την ευκαιρία της λήξης των μαθημάτων του τρέχοντος σχολικού έτους, διοργάνωσε η Σχολή Βυζαντινής Μουσικής Αγρινίου «Δαυίδ ο Ψαλμωδός» της Ιεράς Μητροπόλεως Αιτωλίας και Ακαρνανίας το απόγευμα της Κυριακής 26ης Μαΐου 2024 στο Παπαστράτειο Μέγαρο της Γυμναστικής Εταιρείας Αγρινίου.

Οι σπουδαστές της Σχολής σε τρία χορωδιακά σύνολα, υπό την διεύθυνση των Καθηγητών κ. Κωνσταντίνου Καμζέλα, Ανδρέα Αγγελή και Κωνσταντίνου Λανάρα έψαλλαν αναστάσιμους ύμνους. Στο δεύτερο μέρος το χορωδιακό σύνολο παραδοσιακής μουσικής, υπό την διεύθυνση του κ. Παναγιώτη Μήτσου ερμήνευσε παραδοσιακά τραγούδια με τη συνοδεία μουσικών οργάνων, αποσπώντας το θερμό χειροκρότημα των παρευρισκομένων.

Στο τέλος της Εκδήλωσης απονεμήθηκαν τα **διπλώματα** και τα **πτυχία** στους

αποφοιτήσαντες σπουδαστές της Σχολής από τον Πρωτοσύγκελλο της Ιεράς Μητροπόλεως, Αρχιμ. Θεόκλητο Ράπτη. Την παρουσίαση και την επιμέλεια της εκδήλωσης είχε ο Διευθυντής της Σχολής κ. Κωνσταντίνος Καντάνης.



Ο Σεβασμιώτατος **Μητροπολίτης Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνός**, κατά τον χαιρετισμό του, ευχαρίστησε τον κ. Καντάνη και όλους του Διδάσκοντες και Καθηγητές της Σχολής για το έργο τους. Ευχαρίστησε τους γονείς των σπουδαστών, γιατί με την δική τους παρότρυνση τα παιδιά τους σπουδάζουν την ιερή τέχνη του Δαμασκηνού και μούνται όχι μονάχα μέσα στο χώρο μιας γνώσης, αλλά μέσα στον ευλογημένο χώρο ενός ήθους, αφού η Βυζαντινή Μουσική μεταλαμπαδεύει αυτό το ήθος, το οποίο έχουν όσοι αποδίδουν τα περίφημα έργα που έγραψαν αγιασμένες μορφές στο διάβα των αιώνων.

«Μπορείτε να φανταστείτε αυτή η ιερή τέχνη πώς μεταδίδεται από γενιά σε γενιά χωρίς να αλλοιώνεται και χωρίς να μεταβάλλεται; Αυτή είναι η προσφορά της Εκκλησίας μας. Δεν είναι μόνο φυτώριο αγιότητας, αλλά και ένας χώρος, μέσα στον οποίο αναφέρει ο άνθρωπος την πίστη του στον Θεό μέσα από τις ιερές τέχνες, μια από τις οποίες είναι και η ψαλτική», ανέφερε μεταξύ άλλων.

Ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε και συνεχάρη όλους τους σπουδαστές της Σχολής και τους προέτρεψε να παραμείνουν μέσα στον ευλογημένο χώρο της Βυζαντινής Μουσικής. *«Θα δείτε πολλά θαυμαστά να εξελίσσονται κατά τη διάρκεια αυτής της σπουδής σας. Θα δείτε μια άλλη προοπτική να ανοίγεται μπροστά σας, σε σχέση με τον Θεό, με την πίστη, με την αγάπη σας για Εκείνον. Η Βυζαντινή Μουσική, παιδιά μου, είναι ένα όχημα που μας μεταφέρει από τη γη στον ουρανό, από το τώρα στο αεί. Πόσες φορές λέτε “νυν και αεί”; Ξέρετε τί σημαίνει αυτό; Αυτό σημαίνει, ότι η Βυζαντινή Μουσική ουσιαστικά μετουσιώνει την πεμπτουσία της λατρείας μας, που είναι να καταργεί τον χρόνο και να μεταφέρει τον άνθρωπο*

σε μία εσχατολογική προοπτική, όπου όλα είναι δοξασμένα και λουσμένα από το φως της παρουσίας του Θεού. Γι' αυτό και η λατρεία ενδύεται μια δόξα, η οποία μας ανάγει στην Δευτέρα Παρουσία του Κυρίου μας, Ιησού Χριστού, όταν θα έρθει “εν δόξη κρίναι ζώντας και νεκρούς”».

Τέλος, ο Σεβασμιώτατος ευχήθηκε καλή επιτυχία στους μαθητές που θα διαγωνισθούν στις επικείμενες εξετάσεις και καλό καλοκαίρι σε όλους.



Περισσότερες φωτογραφίες [ΕΔΩ](#)