

Τα εγκαίνια της 6ης Έκθεσης της Ιεράς Μητρόπολης Ρεθύμνης (ΦΩΤΟ)

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου](#)



Στο πλαίσιο των εορταστικών εκδηλώσεων για τη συμπλήρωση 200 ετών από τη μαρτυρική τελείωση των εν Ρεθύμνη Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων, Μανουήλ, Αγγελή, Γεωργίου και Νικολάου, πραγματοποιήθηκαν, στις 28 Μαΐου, στον προαύλειο χώρο της Ιεράς Πατριαρχικής και Σταυροπηγιακής Μονής Αρκαδίου, τα Εγκαίνια της 6ης Έκθεσης της Ιεράς Μητροπόλεως Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου.

Η έκθεση περιλαμβάνει έργα αγιογραφίας, ψηφιδωτού, κοινωνικο-θρησκευτικής ζωγραφικής, ξυλογλυπτικής-μαρμαρογλυπτικής και σχεδίων με μολύβι και κάρβουνο, και θα φιλοξενηθεί στην Πινακοθήκη της ιστορικής Μονής έως και την **1η Ιουλίου 2024**.

Ο συντονιστής της βραδυάς, κ. Εμμανουήλ Γοργοράπτης, πτυχιούχος θεολογίας, συγγραφέας και Γραμματέας του Ο.Δ.Μ.Π. Νομού Ρεθύμνης, κάλεσε στο βήμα κατ' αρχάς τον Θεοφιλέστατο Επίσκοπο Κνωσού κ. Μεθόδιο, εκπρόσωπο του Σεβασμιωτάτου Αρχιεπισκόπου Κρήτης κ. Ευγενίου, ο οποίος χαιρέτισε γλαφυρά την εκδήλωση, και εν συνεχεία τον κ. Νικόλαο Γλυνιά, ζωγράφο και επιμελητή της Εκθέσεως, ο οποίος μίλησε καρδιακά για την εκπλήρωση αυτού του ονείρου, ευχαριστώντας όλους, όσοι συνέβαλαν σε αυτό.

Ακολούθως, ο κ. Γεώργιος Καραβιώτης, αγιογράφος, με λόγους πατερικούς και πνευματικούς, ανέπτυξε το θέμα: «**Η Αγιογραφία ως Τέχνη Ιερά**», αναφερόμενος στη συνύφανση της τέχνης αυτής με την προσευχή και την πνευματική ζωή εντός



δογράφος,
εγκρίτων
Κρήτης.



Την εκδήλωση χαιρέτισε, επίσης, ο εντιμότατος κ. Εμμανουήλ Τσάκωνας, Αντιδήμαρχος Πολιτισμού του Δήμου Ρεθύμνης, ο οποίος συνεχάρη την Ιερά Μητρόπολη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου για το πλήθος των ποιοτικών εκδηλώσεων, καθ' όλη τη διάρκεια της επετειακής αυτής χρονιάς, και ευχήθηκε καλή συνέχεια και καλή επιτυχία.

Την εκδήλωση πλαισίωσαν με τραγούδια και ποιήματα μαθήτριες του Κατηχητικού της Ενορίας Γάλλου Ρεθύμνου.

Στην καταληκτήρια προσλαλιά του, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου κ. Πρόδρομος δόξασε τον Θεό για την πραγματοποίηση της 6ης Εκθέσεως Αγιογραφίας της Ιεράς Μητροπόλεώς μας, μνημονεύοντας ιδιαίτερα τον κ. Νικόλαο Γλυνιά, ο οποίος, όπως είπε, υπήρξε ο αίτιος και η ψυχή της εν λόγω Εκθέσεως, και επαινώντας όλους τους συμμετέχοντες καλλιτέχνες, οι οποίοι, αξιοποιώντας το χάρισμά τους, το προσφέρουν στην Εκκλησία και στην τοπική μας κοινωνία.

Ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε, επίσης, την **Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Αρκαδίου**, η οποία πάντοτε μαρτυρεί το μεγαλείο του Γένους και υπερβαίνει τα στενά χωροχρονικά όρια, διακηρύσσοντας το οικουμενικό μήνυμα της Πίστης και της Ελευθερίας, και ιδιαιτέρως τον Ηγούμενο και την Αδελφότητα της Ιεράς Μονής για τον κόπο της προετοιμασίας και τη φιλοξενία της Εκθέσεως, καθώς και όλους τους παρισταμένους για τη συμμετοχή

τους, ευχόμενος ο τόπος μας να έχει πάντοτε τέτοιες όμορφες ευκαιρίες πνευματικού ανασασμού.

Μετά την ολοκλήρωση της εκδήλωσης και την περιήγηση στα έργα της Εκθέσεως, η Ιερά Μονή Αρκαδίου προσέφερε στους παρισταμένους πλούσια παραδοσιακή φιλοξενία.



Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Θεοφιλέστατος **Επίσκοπος Κνωσού** κ. Μεθόδιος, ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού του Δήμου Ρεθύμνης κ. Εμμανουήλ Τσάκωνας, ο Αντιπρύτανης του Πανεπιστημίου Κρήτης κ. Κωνσταντίνος Σπανουδάκης, Ηγούμενοι και Κληρικοί, ο Υποδιοικητής του Πεδίου Βολής Κρήτης, εκπρόσωποι από το 547 και το 548 Α/Μ Τάγματα Πεζικού Ρεθύμνου, οι συμμετέχοντες στην Έκθεση καλλιτέχνες και πολλοί φίλοι του πολιτισμού και των τεχνών.























DŪPA DROU CROTHOC SPICUO ROYALDO
 DRY MONASTERY OF CROST THE MARY, RYALDO



ΑΓΓΕΛΟΣ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΑΣΙΝ
Ο ΜΟΝΟΓΕΝΗΣ

Α

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΝ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΝ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΝ ΚΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΝ



ΚΑΡΑΪΩΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
 KARAYIANNIS GEORGE

1912 ΑΓΙΟΝΤΟΝΙΣΙΟΝ, ΑΘΗΝΑΙ ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΡΑΪΩΤΗΣ, ΑΘΗΝΑΙ 1935 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 10 ΣΤΕΦΑΝΟΥ, ΑΘΗΝΑ 1938 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 10 ΣΤΕΦΑΝΟΥ, ΑΘΗΝΑ 1940 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 10 ΣΤΕΦΑΝΟΥ, ΑΘΗΝΑ	1941 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 10 ΣΤΕΦΑΝΟΥ, ΑΘΗΝΑ 1942 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 10 ΣΤΕΦΑΝΟΥ, ΑΘΗΝΑ 1943 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 10 ΣΤΕΦΑΝΟΥ, ΑΘΗΝΑ 1944 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 10 ΣΤΕΦΑΝΟΥ, ΑΘΗΝΑ 1945 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 10 ΣΤΕΦΑΝΟΥ, ΑΘΗΝΑ
---	--



ΚΡΙΤΣΟΦΤΑΚΗ ΟΦΟΝΤΑΚΗ ΜΑΓΔΑ
KRTSOOTAKI-OFONTAKI MAGDA

ΒΡΕΤΑΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ: 1978. ΑΡΧΗΓΟΣ: ΜΑΡΚΟΣ ΜΑΡΚΟΣ. ΑΡΧΗΓΟΣ: ΜΑΡΚΟΣ ΜΑΡΚΟΣ.



Λίγα Λόγια για την Έκθεση

Ως καλλιτέχνες με πολλή χαρά χαιρετίζουμε τη συμμετοχή μας στην Παγκρήτια Έκθεση (Αγιογραφίας, Ψηφιδωτού, Κοινωνικο-Θρησκευτικής Ζωγραφικής, Ξυλογλυπτικής-Μαρμαρογλυπτικής και έργων με Μολύβι και Κάρβουνο), υψηλών ποιοτικών προδιαγραφών, η οποία φιλοξενείται στην Πνακοθήκη της Ιεράς Πατριαρχικής και Σταυροπηγιακής Μονής Αρκαδίου και διοργανώνεται από την Ιερά Μητρόπολη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου, ως 6η ΕΚΘΕΣΗ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ, στο πλαίσιο των επετειακών εκδηλώσεων για τη συμπλήρωση 200 ετών από τη μαρτυρική τελείωση των Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων του Ρεθύμνου, Μανουήλ, Γεωργίου, Αγγελή και Νικολάου, θα συμβάλει δε ιδιαίτερα στα εκκλησιαστικά και πολιτιστικά δρώμενα της Ιεράς Μητροπόλεώς μας και ολόκληρης της Κρήτης.

Περαιτέρω, η Έκθεση αυτή αποτελεί καρπό της καλής συνεργασίας μεταξύ σπουδαίων καλλιτεχνών και έρχεται, μέσα από την τέχνη, ιδιαίτερα στους δύσκολους αυτούς καιρούς, να μας δώσει αναγκαία μηνύματα αλληλεγγύης, σεβασμού και καταλλαγής, για να πορευτούμε ούλογοικά στο αύριο. Και, γιατί όχι, να μπορέσουμε να το κάνουμε καλύτερο από το χθες.

Η αναστροφή με τα έργα και το καλλιτεχνικό επίπεδο των συμμετεχόντων, όπως θα διαπιστώσει ο επισκέπτης, μαρτυρεί την ευαισθησία, τη λεπτομέρεια και βέβαια τη σκληρή και βαθειά θρησκευτική εργασία, τα οποία, στο σύνολό τους, ανασύρουν μνήμες, προβληματίζουν και προπάντων παιδευγούν. Ως εκ τούτου, πιστεύουμε ότι η Έκθεση αυτή θα κερδίσει την επιδοκιμοσία των επισκεπτών, καθώς φιλοδοξεί να συνδράμει ουσιαστικά στις πνευματικές τους αναζητήσεις.

Και, ακόμη περισσότερο, πιστεύουμε πως, με όλα τα παραπάνω, η παρούσα Έκθεση θα δώσει στους επισκέπτες της μια σημαντική μαρτυρία σύγχρονης πνευματικής δημιουργίας που εδράζεται στην παράδοση και τον πολιτισμό μας.

Νικόλαος Μ. Γλυνιάς, Επιμελητής της Εκθέσεως



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΚΑΙ ΑΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ

200
ΕΤΗΡΙΑ
ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΡΤΥΡΙΚΗ ΤΕΛΕΙΩΣΗ
ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΝΕΟΜΑΡΤΥΡΩΝ
ΜΑΝΟΥΗΛ - ΓΕΩΡΓΙΟΥ - ΑΓΓΕΛΗ - ΝΙΚΟΛΑΟΥ



6^η ΕΚΘΕΣΗ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ

Στο πλαίσιο των επετειακών εκδηλώσεων για τη συμπλήρωση 200 ετών από τη μαρτυρική τελείωση των Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων του Ρεθύμνου, Μανουήλ, Αγγελή, Γεωργίου και Νικολάου.

- Επιμέλεια: Νικόλαος Μ. Γλυνιάς
- Χώρος: Πνακοθήκη Ιεράς Πατριαρχικής και Σταυροπηγιακής Μονής Αρκαδίου
- Διάρκεια: 28 Μαΐου - 1 Ιουλίου 2024
- Ωράριο Λειτουργίας: 9:00 - 20:00

ΟΙ ΔΗΜΟΥΡΓΟΙ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥΣ

ΑΠΟΓΡΑΦΗ	
Ι. Μ. ΣΤΗΘΡΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΚΟΥΜΗΣ (283129183)	Η ΧΡΙΣΤΟΥ ΓΕΝΝΗΣΙΣ, 60343 Η ΘΕΙΑ ΑΔΕΥΤΟΥΡΤΑ, 92372 Ο ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ (ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΑΒΡΑΑΜ), 101375 ΣΤΡΑΛΙΟΝ ΑΓΙΟΚΑΤΑΛΑΞΕΙΣ 4 ΜΑΡΤΥΡΩΝ, 76366
Ι. Μ. ΑΓΙΑΣ ΕΠΙΦΗΝΗΣ ΠΕΘΥΜΝΟΥΣ (283122791)	ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΝΙΚΟΘΟΝΟΣ, 60340
Αδελ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΝΙΚΟΘΟΡΟΣ (6942947124)	ΟΙ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΜΑΡΤΥΡΕΣ, 30340
Αδελ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΡΟΥΣΣΑΚΗΣ (6974737881)	Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΙΕΡΕΜΙΑΣ, 80340
ΔΕΙΚΤΑΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΤΟΥ ΣΙΝΑ, 70345 Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΤΟΥ ΦΩΡΕΙ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ, 49346
ΖΑΜΠΗΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (6973996611)	ΠΑΝΑΓΙΑ ΕΥΧΕΦΟΛΟΥΣ, 81347 Ο ΑΓΙΟΣ ΔΙΔΩΠΤΡΟΣ, 90347
ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΙΟΣΤΟΛΟΣ	ΑΓΙΟΣ ΜΑΜΑΣ (14 ^{ος} α., Αντίγραφο), 33347 ΑΓΙΟΣ ΑΛΕΞΙΟΣ (13 ^{ος} α., Αντίγραφο), 61343 ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΣΤΟ ΟΡΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ (14 ^{ος} α., Αντίγραφο)
ΚΑΡΑΒΕΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (6966796436)	ΑΓΙΟΣ ΑΓΙΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΤΜΟΣ, 120346 ΑΓΓΕΛΟΣ ΚΥΡΗΟΥ, 45332 Η ΑΓΙΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΑΓΙΟΙ 4 ΜΑΡΤΥΡΕΣ, 70330 Η ΔΕΥΤΕΡΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ, 30340 ΑΓΙΟΙ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΜΑΡΤΥΡΕΣ, 30338
ΚΑΡΑΒΕΤΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ	ΤΟ ΧΑΙΡΕ ΤΩΝ ΜΥΡΟΦΟΡΩΝ, 130340
ΚΑΣΤΕΛΛΙΑΝΑΚΗΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ (6946562686)	ΓΕΡΩΝΤΑΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΒΙΤΑΛΗΣ, 90330
ΚΟΥΛΟΥΜΝΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (6968710252)	Η ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΤΟ ΠΕΘΥΜΝΩΝ ΣΚΕΠΟΥΣΑ, 83346 ΑΓΙΟΣ ΟΡΕΣΤΗΣ & ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ, (6937)
ΛΑΔΕΚΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (695322904)	ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ, 40338 ΕΚΘΑΜΒΩΣ, 23318
ΛΙΤΝΙΑΣ ΑΝΤΙΟΧΟΣ (6947347130)	ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ, 20338 ΑΓΙΑ ΠΟΛΥΜΝΙΑ, 12321
ΜΑΡΑΒΑΝΟΣ ΧΑΡΑΑΜΙΔΟΣ	ΧΡΙΣΤΟΣ, 60340 ΠΑΝΑΓΙΑ, 60340
ΜΑΡΚΑΚΗΣ ΧΑΡΑΑΜΙΔΟΣ (6937211894)	ΑΓΙΟΣ ΠΑΙΣΙΟΣ, 76337
ΟΥΡΑΝΟΣ ΧΑΡΑΑΜΙΔΟΣ	Η ΣΤΑΥΡΙΣΗ, 30338
ΠΟΥΤΜΑΝ ΣΟΦΙΑ (6932816136)	Η ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ, 30340

ΡΟΥΚΟΥΔΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ (6974411383)	ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Ο ΘΕΟΔΩΤΟΣ, 60306 ΙC XC Ο ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΩΡ, 60306
ΡΟΥΣΣΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (6986270224)	ΜΗΤΗΡ ΘΕΟΥ, 30330
ΦΑΛΚΟΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΜΗΤΗΡ ΘΕΟΥ, 33343
ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΑ ΧΡΙΣΤΟΥΛΑ	ΠΑΝΑΓΙΑ Η ΓΑΛΑΚΤΟΤΡΟΦΟΥΣΑ, 63335
ΧΑΤΖΗΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΥΗ (6946666301)	ΘΕΟΤΟΚΟΣ, 60330 ΕΝΘΡΩΠΟΣ ΧΡΙΣΤΟΣ, 60340
ΤΗΦΙΔΙΟ	
Αδελ. ΠΑΥΛΟΣ ΣΤΕΦΑΝΑΚΗΣ (6938284150)	ΟΙ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΕΣ, 60330
ΝΙΚΟΛΑΟΥΔΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ (6973886916)	Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΚΑΤΙ ΑΓΙΟ ΤΟ ΣΤΑΥΡΟ (Αντίγραφο από την Ιερά Μονή Δελφίν Αρσινό)
ΡΟΥΚΟΥΔΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ (6974411383)	ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Ο ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ
ΤΕΟΚΛΑΑ ΝΑΤΑΛΙΑ	ΑΓΓΕΛΟΣ (Αντίγραφο από την «Εκπαιδεύτ. της Αγίας Λαύρας», αντίγραφο από Ιερά Μονή Δελφίν), 60330
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ-ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	
ΓΑΥΝΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (6931357781)	ΡΕΚΒΗΜ ΠΑ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ: Η ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ ΘΡΗΝΕΙ (Ιαδς σε ποικιλία), 101375 ΜΑΤΙ, ΕΥΒΟΙΑ ... : ΕΝΑ ΚΕΡΙ ΤΟΥ ΚΑΙΡΗ Η ΕΛΛΑΔΑ (Ιαδς σε ποικιλία), 104338 Ο ΚΑΛΟΤΕΡΟΣ (Ιαδς σε 3 τόμ.), 33345 Ο ΧΡΙΣΤΟΣ [QUO VADIS DOMINE] (Ιαδς σε ποικιλία), 100330 Η ΜΑΝΑ ΚΡΗΤΗ ΘΡΗΝΕΙ «ΛΕΒΕΤΕΣ ΜΗΙΘΕΣ», (Ιαδς σε ποικιλία), 120336
ΚΡΙΤΣΙΤΑΚΗ ΕΦΕΝΤΑΚΗ ΜΑΓΔΑ	ΚΕΡΙΑ ΑΝΑΜΜΕΝΑ» (Ιαδς σε ποικιλία), 30330
ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΙΚΗ - ΜΑΡΜΑΡΟΓΥΗΤΙΚΗ	
ΓΟΥΝΑΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (6946522843)	ΟΙ «4 ΜΑΡΤΥΡΕΣ» - ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΔΙΚΕΦΑΛΟΣ ΑΓΙΟΣ - ΚΕΦΑΛΑΙ ΔΙΔΩΗ ΧΡΙΣΤΟΥ - ΑΓΓΕΛΟΣ
ΕΡΓΑ ΜΕ ΚΑΡΒΟΥΝΟ ΚΑΙ ΜΟΛΥΒΙ	
ΓΑΥΝΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (6931357781)	ΟΣΙΑ ΕΠΙΦΗΝ ΧΡΙΣΤΟΒΑΛΑΝΤΟΥ, 37343 ΙΩΑΝΝΗΣ Ο ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ, 60343 ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΣΤΟ ΘΕΟΣ, 60345 Ο ΓΕΡΩΚΑΛΟΤΕΡΟΣ, 30340
ΠΙΣΛΑΤΟΥ ΑΡΤΕΜΙΣ (696390746)	ΜΕ ΤΟ ΣΤΑΥΡΟ ΣΤΟ ΧΕΡΙ, 34337 ΠΑΡΑΚΛΑΣΗ ΣΤΑΥΡΟΥ, 34324 Ο ΧΡΙΣΤΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΕΙ ΣΤΟ ΦΩΣ, 38346 ΑΚΑΝΘΙΝΟ ΣΤΕΦΑΝΙ, 33346