

Ο Δέρκων Απόστολος στην εορτή των 100 χρόνων της Ενορίας Αγίου Στεφάνου Αττικής

/ [Ενορίες](#)



Σε συγκινητικό κλίμα τελέσθηκε την Κυριακή, 2 Ιουνίου 2024, Αρχιερατική Θεία Λειτουργία ιεουργούντος του [Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Γέροντος Δέρκων κ. Αποστόλου](#), στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου και [Αγίου Στεφάνου](#) Αττικής με αφορμή τη συμπλήρωση 100 ετών από την ίδρυση της ως άνω ενορίας (1924-2024) και την εορτή του Αγίου Γρηγορίου Μητροπολίτου Δέρκων (3 Ιουνίου).



Αξίζει να σημειωθεί, ότι το 1924 οι πρώτοι ανταλλάξιμοι από την Κωνσταντινούπολη και πρόσφυγες από τη Μικρά Ασία, την Καππαδοκία, τον Πόντο, Θράκη και από άλλες περιοχές μετεμφυτεύθηκαν στην πόλη του Αγίου Στεφάνου Αττικής, δίδοντας στην περιοχή το όνομα του χωριού - λιμανιού από όπου έφυγαν, το οποίο υπάγεται στην Ιερά Μητρόπολη Δέρκων.



Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας τελέσθηκε Ιερό Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των ανταλλαγέντων αιμνήστων προσφύγων.



Στο τέλος αντηλλάγησαν προσφωνήσεις και αντιφωνήσεις.



Τον Σεβασμιώτατο καλωσόρισε στην Ιερά Μητρόπολη Κηφισίας, Αμαρουσίου, Ωρωπού και Μαραθώνος, ο Πανοσιολ. Αρχιμανδρίτης π. Κωσταντίνος Χαραλαμπόπουλος, Πρωτοσύγκελλος της ειρημένης Ιεράς Μητροπόλεως και εκ μέρους του Δήμου Διονύσου Αττικής η Δήμαρχος κα Αικατερίνη Μαϊχόσογλου, η οποία έλκει την καταγωγή της από την Κωνσταντινούπολη.



Τους χορούς του Ιερού Ναού διηύθυνε ο Μουσικολ. κ. Παναγιώτης Τζανάκος, Αρχων Μαΐστωρ της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας.



Στη συνέχεια, ο Προϊστάμενος του Ιερού Μητροπολιτικού Ναού Πρωτοπρεσβύτερος π. Χρυσοβαλάντης Θεοδώρου προσφώνησε τον Σεβασμιώτατο

εκ μέρους της Πόλεως του Αγίου Στεφάνου και παρουσίασε την πόλη και τον Ιερό Ναό ως «τά σά ἐκ τῶν σῶν».



Στο τέλος, ενώ το κλίμα ήταν συγκινησιακά φορτισμένο, ο Προϊστάμενος του Ιερού Ναού παρέδωσε στον Σεβασμιώτατο αντίγραφο της Ιεράς Εικόνας της Παναγίας της Αβασσιωτίσσης (14ου αιώνας), η οποία προέρχεται από το χωριό Αβάσκιοϊ της επαρχίας των Δέρκων.



Στην ως άνω Θεία Λειτουργία παρέστησαν εκτός από τη Δήμαρχο, Αικατερίνη Μαϊχόσογλου, οι Αντιδήμαρχοι, ο Βουλευτής της Περιφέρειας Α΄ Ανατολικής Αττικής, πρώην Υφυπουργός παρά τω Πρωθυπουργώ, Κυβερνητικός Εκπρόσωπος και Αναπληρωτής Υπουργός Εσωτερικών κ. Στυλιανός Πέτσας μετά της συζύγου αυτού, η Πρέσβυς και Διευθύντρια του Διπλωματικού Γραφείου του Υφυπουργού Εξωτερικών αρμοδίου περί της Οικονομικής Διπλωματίας και Εξωστρέφειας κ. Κωσταντίνου Φραγκογιάννη κα Παρασκευή Τζεβελέκη, ο Πρόεδρος της εν Αθήναις Εστίας Θεολόγων Χάλκης, Ομότιμος Καθηγητής Πανεπιστημίου και Άρχων Χαρτοφύλαξ κ. Νικόλαος Ξεξάκης, ο Πρόεδρος του εν Αθήναις συλλόγου Μακροχωριτών «Το έβδομον του Βυζαντίου» κ. Αλέξανδρος Αγραφιάδης μετά της συζύγου αυτού, η Πρόεδρος της εθελοντικής ομάδας «Ρωμικών Πράξεις» κα Ελισάβετ Χαριτωνίδου - Κόβη μετά του συζύγου αυτής καθώς και συμμαθητές του Σεβ. Μητροπολίτου Γέροντος Δέρκων.



Μετά το πέρας της Θείας Λειτουργίας πραγματοποιήθηκε ξενάγηση στο ιστορικό μουσείο του ως άνω Ιερού Μητροπολιτικού Ναού, όπου υπάρχουν ιστορικά κειμήλια, όπως Ιερές Εικόνες, Σταυροί, Αρχείο Γάμων, Βαπτίσεων και Κηδειών, δισκοπότηρα και λοιπά σκεύη προερχόμενα από τα χωριά της Ιεράς Μητροπόλεως Δέρκων. Μετά το πέρας της ξενάγησης ακολούθησε επίσημο γεύμα παραταθέν από τον Δήμο Διονύσου.



Το απόγευμα πραγματοποιήθηκε συγκινητική πολιτιστική εκδήλωση για τα 100 χρόνια από την ανταλλαγή των πληθυσμών, παρουσία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κηφισίας κ. Κυρίλλου, ο οποίος απουσίαζε το πρωί λόγω ανειλημμένων υποχρεώσεων, του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Γέροντος Δέρκων κ. Αποστόλου, της Δημάρχου του Δήμου Διονύσου κας Αικατερίνης Μαϊχόσογλου και του Βουλευτού της Περιφέρειας Α' Ανατολικής Αττικής κ. Βασιλείου Οικονόμου.



Στην εκδήλωση ομίλησε για τα ιστορικά γεγονότα της ανταλλαγής των πληθυσμών ο Πολιτικός Επιστήμων και Συγγραφέας κος Κωσταντίνος Χολέβας με θέμα: «Δεν λησμονούμε το σχοινί του Πατριάρχη και τη θυσία των Ποιμένων».



Στην συνέχεια ακολούθησε πρόγραμμα με τραγούδια και παραδοσιακούς χορούς

από τα παιδιά των δημοτικών σχολείων της περιοχής και πραγματοποιήθηκε βράβευση διαγωνισμού ζωγραφικής με αναφορά στα 100 χρόνια της ανταλλαγής.

Περισσότερες φωτογραφίες:



























3. Ευχαριστία

Λίγο πριν το Πάθος, με τους μαθητές Του. Αυτό ονομάζεται Η παραδείδει στην Εκκλησία, το Σώμα Του.

Η Εκκλησία τελεί τη προσφέροντας τον εαυτό της, το Πνεύμα που, και το Ποτήρι που, Πνεύματος, γίνονται. Σε αυτό το Μυστήριο Χριστός, βρίσκεται όλοι οι Άγγελοι, οι χοροί και τα κεκοιμημένα.