

Μελίσματα και Μύθοι - Η πρώτη περίοδος της Υμνογραφίας

/ [PEMPTOUSIA TV](https://www.pemptousia.tv)



Στο σημερινό επεισόδιο της εκπομπής *Μελίσματα και Μύθοι* η Νεκταρία Καραντζή παρουσιάζει, υπό τη μορφή διδασκαλίας σε σπουδάστριες της Σχολής Ψαλτριών την πρώτη περίοδο της εκκλησιαστικής υμνογραφίας (Α-Δ αι.).

Η **Κωνσταντίνα Χουρδάκη** απαγγέλλει χαρακτηριστικά υμνογραφικά αποσπάσματα της περιόδου. Οι μικρές ψάλτριες της βυζαντινής χορωδίας κοριτσιών «**Νέκταρ**» αποδίδουν ύμνους της Θεοτόκου και μαθαίνουν να ανακαλύπτουν το νόημα πίσω από τις άγνωστες λέξεις των ύμνων. Όπως σε κάθε επεισόδιο, τόσο οι μικρές όσο και οι μεγαλύτερες ψάλτριες ερμηνεύουν βυζαντινούς εκκλησιαστικούς ύμνους, παρουσιάζοντας το επίπεδο των γνώσεών τους ανάλογα με το έτος σπουδών τους.

Πατήστε στην εικόνα για να παρακολουθήσετε την εκπομπή στο On Demand περιεχόμενο της τηλεόρασης της Πεμπτουσίας:

