

27/06/2024

Президент России в Троице-Сергиевой лавре поклонился иконе Святой Троицы, написанной преподобным Андреем Рублевым



26 июня 2024 года Президент Российской Федерации В.В. Путин посетил Свято-Троицкую Сергиеву лавру. У Троицкого собора Лавры Президента встречал Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

В соборе В.В. Путина сопровождали Предстоятель Русской Православной Церкви, министр культуры Российской Федерации О.Б. Любимова и наместник Троице-Сергиевой лавры, ректор Московской духовной академии епископ Сергиево-Посадский и Дмитровский Кирилл .

В.В. Путин поклонился иконе Святой и Живоначальной Троицы, написанной преподобным Андреем Рублевым. Эта икона была создана в первой половине XV века для иконостаса Троицкого собора Лавры.

Святыня вернулась на свое историческое место 22 июня с.г., в канун

праздника Святой Троицы (Пятидесятницы). Принесение образа в Троицкий собор возглавил Святейший Патриарх Кирилл.

В ходе посещения Лавры В.В. Путин также поклонился мощам основателя обители преподобного Сергия Радонежского и ознакомился с планами развития Сергиева Посада.

Решение о возвращении иконы Пресвятой Троицы письма преподобного Андрея Рублева на историческое место в Свято-Троицкой Сергиевой лавре было принято Президентом России В.В. Путиным в мае 2023 года.

«Святая Троица» была написана святым иконописцем в первой половине XV века для местного ряда иконостаса Троицкого собора по просьбе преподобного Никона Радонежского — ученика и преемника преподобного Сергия Радонежского. Образ стал идеалом художественного выражения христианского догмата о Единосущном и Триипостасном Боге. Еще в 1551 году на Стоглавом Соборе, созванном царем Иваном Грозным, икона была признана образцом для изображения Святой Троицы.

Пробыв в Троицком соборе полтысячелетия, в 1929 году по распоряжению Народного комиссариата просвещения РСФСР святыня была передана в Государственную Третьяковскую галерею. Будучи шедевром древнерусского искусства, «Святая Троица» стала одним из главных экспонатов музея. В иконостас храма поместили список, созданный реставратором Николаем Барановым. Спустя почти сто лет, 17 и 18 июля 2022 года, в день памяти преподобного Андрея Рублева и в праздник 600-летия обретения мощей преподобного Сергия Радонежского, подлинник Рублева был принесен в Троицкий собор для временного поклонения. Это стало знаковым событием в жизни Лавры.

Летом 2023 года Свято-Троицкая Сергиева лавра и Государственная Третьяковская галерея заключили договор о передаче иконы «Святая Троица» в Лавру. С 5 января с.г. святыня временно находилась в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве. Ранее с 1997 года верующие имели возможность поклониться иконе единожды в год в День Святой Троицы в храме святителя Николая в Толмачах г. Москвы.

Теперь святыня будет доступна для общенародного поклонения постоянно: Троицкий собор Свято-Троицкой Сергиевой лавры — действующий храм, в котором ежедневно проходят богослужения: братский молебен,

Божественная литургия, молебны с акафистом Божией Матери и преподобному Сергию Радонежскому.

В Сергиев Посад икона была доставлена на специализированном транспорте, который предназначен для профессиональной перевозки произведений искусства и оборудован климатическим боксом с системой амортизации. В храме святыня установлена в специально изготовленный стационарный киот, в котором поддерживается необходимый для сохранения иконы климат. Киот оснащен системой автоматического контроля и поддержания температурно-влажностного режима, а также бронированным стеклом, покрытым защитными слоями, в том числе от воздействия ультрафиолетовых лучей.

Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси



th: 0px;































patriarchia.ru