

«Χαίρε Κύπρος αδούλωτη»: Αφιερωμένη στα 50 χρόνια από την τουρκική εισβολή η κεντρική εκδήλωση των 30ων Παυλείων στη Βέροια

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας



“Το παράπονο για την «πατρίδα που έχει μοιραστεί στα δυό», αλλά και για τη μεγάλη και συνεχιζό-μενη αδικία για την Κύπρο μας, τη μοναδική υπό κατοχή χώρα της Ευρώπης, δεν σβήνει”, υπογράμμισε ο Μητροπολίτης Βεροίας Παντελεήμων προσθέτοντας ότι “η πληγή που άνοιξε τότε και διαπερ-να όλη την Κύπρο είναι ακόμη ανοικτή, είναι νωπή, είναι ζωντανή στην ψυχή όλων μας, και μας πονά και μας συγκλονίζει”

Το βράδυ της Πέμπτης, 27 Ιουνίου, στον Χώρο Τεχνών του Δήμου Βεροίας πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η κεντρική καλλιτεχνική εκδήλωση των 30ων Παυλείων με τίτλο: «Χαίρε Κύπρος αδούλωτη», ένα αφιέρωμα στην Κύπρο με αφορμή τα 50 χρόνια από την Τουρκική εισβολή.

Την εκδήλωση προλόγισε και παρουσίασε ο Γραμματέας της Ιεράς Μητροπόλεως και Αρχιερατικός Επίτροπος Ειρηνουπόλεως Αρχιμ. Αρσένιος Χαλδαιόπουλος.



Στην εκδήλωση συμμετείχε η διάσημη **Δημοτική Χορωδία Τρικάλων**, η οποία παρουσίασε ειδικό μουσικό πρόγραμμα υπό τη διεύθυνση της μαέστρου κ. Ελένης Ζιάκα. Τα τραγούδια συνοδευόταν από δραματοποιημένη ανάγνωση κειμένων Ελλήνων και Κυπρίων λογοτεχνών, τα οποία ανέγνωσαν στα αναλόγια ο υπεύθυνος του Γραφείου Τύπου της Ιεράς μας Μητροπόλεως π. Γεράσιμος Μπεκές και η Περιφερειακή Σύμβουλος Ημαθίας και συνεργάτιδα του Θεατρικού Εργαστηρίου της Ιεράς Μητροπόλεως κ. Συρμούλα Τζήμα - Τόπη.



Στο τέλος της εκδήλωσης ο Ποιμενάρχης κ. Παντελεήμων, εξέφρασε τις ευχαριστίες του στους συντελεστές της εκδήλωσης και τίμησε με το Επετειακό Μετάλλιο των Παυλείων την μαέστρο της Δημοτικής Χορωδίας Τρικάλων κ. Ελένη Ζιάκα και την κ. Συρμούλα Τζήμα - Τόπη καθώς και τον εκπρόσωπο του εκκλησιαστικού τηλεοπτικού σταθμού «TRINITAS TV» του Πατριαρχείου Ρουμανίας που βιντεοσκοπεί τις επετειακές εκδηλώσεις.



Ακόμη, ο Μητροπολίτης κ. Παντελεήμων τίμησε με τον Επετειακό Σταυρό των Παυλείων τον Δήμαρχο Βεροίας κ. Κωνσταντίνο Βοργιαζίδη και τον Αντιπεριφερειάρχη Ημαθίας κ. Κωνσταντίνο Καλαϊτζίδη, οι οποίοι συνέδραμαν στην διεξαγωγή των φετινών επετειακών Παυλείων, ευχαριστώντας παράλληλα και όλους τους συνεργάτες τους.



Τις καταληκτήριες εκδηλώσεις των Παυλείων τιμούν με την παρουσία τους ο

Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Λαοδικείας κ. Θεοδώρητος (Οικουμενικό Πατριαρχείο), ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Ιππώνος κ. Στέφανος (Πατριαρχείο Αλεξανδρείας), ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Ιεραπόλεως κ. Αρσένιος (Πατριαρχείο Αντιοχείας), ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Ναζαρέτ κ. Κυριακός (Πατριαρχείο Ιεροσολύμων), ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Λίπλγιαν κ. Δοσίθεος (Πατριαρχείο Σερβίας), ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Ουγγαρίας κ. Σιλουανός (Πατριαρχείο Ρουμανίας), ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Στάρα Ζαγόρας κ. Κυπριανός (Πατριαρχείο Βουλγαρίας), ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ζουγκνίδι και Τσαίτσι κ. Γεράσιμος (Πατριαρχείο Γεωργίας), ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Νεαπόλεως κ. Πορφύριος (Εκκλησία της Κύπρου), ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κίτρους, Κατερίνης και Πλαταμώνος κ. Γεώργιος (Εκκλησία της Ελλάδος), ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Απολλωνίας και Φιέρι κ. Νικόλαος (Εκκλησία της Αλβανίας), ο Αρχιμανδρίτης Παντελεήμων Karczewski και ο αξιότιμος Καθηγητής κ. Γεώργιος Betlejko (Εκκλησία της Πολωνίας), καθώς και τοπικοί πολιτικοί και στρατιωτικοί άρχοντες, καθηγητές, προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές και κληρικοί της Ιεράς Μητροπόλεως.



Βεροίας: Η Κύπρος εδώ και 50 χρόνια σηκώνει τον δικό της σταυρό

Ο Σεβασμιώτατος κατά τον χαιρετισμό ευχαρίστησε όσους κοπίασαν για την άρτια διοργάνωση της εκδηλώσεως, αναφέροντας μεταξύ άλλων: *Ἡ Ἱερά Μητρόπολη Βεροίας, Ναούσης καί Καμπανίας χαίρει καί καυχᾶται ἐν Κυρίῳ γιά τή συμπλήρωση τριάντα ἐτῶν ἀπό τήν πρώτη διοργάνωση τῶν «Παυλείων», ἑνός κύκλου ἀκαδη-μαϊκῶν, πολιτιστικῶν, ποιμαντι-κῶν, καλλιτεχνικῶν καί λατρευ-τικῶν*

έκδηλώσεων προς τιμήν του ίδρυτου της τοπικής μας Έκκλησίας, μεγίστου έν αποστόλοις απο-στόλου Παύλου.

Γιά πρώτη φορά τόν Ιούνιο του έτους 1995 αποφασίσαμε νά άφιε-ρώνουμε κάθε χρόνο τόν μήνα Ιούνιο στον πρωτοκορυφαίο από-στο-λο Παύλο, ό όποιος τίμησε τήν πόλη μας μέ τήν παρουσία του καί τό κήρυγμά του στό Βήμα, όρ-γα-νώνοντας ποικίλες έκδηλώσεις τιμής, εύγνωμοσύνης αλλά καί ούσιαστικότερης γνωριμίας μέ τόν καθηγεμόνα μας έν τή πίστει. Οί έκδηλώσεις αυτές φέρουν από τότε τό όνομά του. Εΐναι τά «Παύλεια», τά όποΐα στά χρόνια πού πέρασαν έκαναν μέ τίς έκδηλώσεις αλλά κυρίως μέ τά συνέδρια προς τιμήν του πιο γνωστό σέ μās τόν ούρανο-βάμονα απόστολο Παύλο, αλλά καί πιο γνωστή τήν πόλη μας, τήν αποστολική Βέροια, σέ όλα τά μήκη καί τά πλάτη της γής.

Έτσι φέτος τιμούμε καί έορτά-ζουμε τά τριακοστά «Παύλεια», τή μεγάλη αυτή επέτειο, τήν προσ-φορά των όποιων στην Έκκλησία αλλά καί στη Θεολογία τίμησε τό 2014, μέ τήν εύκαιρία της συμπλη-ρώ-σεως 20 έτών, τό ανώτατο πνευ-ματικό ίδρυμα της χώρας μας, ή Ακαδημία Αθηνών.

Σέ αυτήν τήν επέτειο των τριάντα χρόνων «Παυλείων» θά ήταν άφιε-ρωμένη ή σημερινή μεγάλη καλ-λιτεχνική εκδήλωση, τήν όποία διοργανώνουμε κάθε χρόνο κατά τή διάρκεια του Διεθνούς Συνεδρίου μας.

Όμως φέτος συμπληρώνονται 50 χρόνια από ένα τραγικό γεγονός για τήν Κύπρο μας καί για όλό-κληρο τόν Έλληνισμό. Σέ λίγες ήμέρες θά ήχήσουν πένθιμα οί καμπάνες για τή θλιβερή επέτειο της τουρκικής εισβολής στην Κύπρο μας, πριν από πενήντα χρόνια, μία επέτειο πού δέν ξεχνοΐμε καί δέν πρέπει νά ξεχνοΐμε ποτέ.

Δέν γίνεται άλλωστε, γιατί ή πληγή πού άνοιξε τότε καί διαπερ-νά όλη τήν Κύπρο εΐναι άκόμη άνοικτη, εΐναι νωπή, εΐναι ζωντα-νή στην ψυχή όλων μας, καί μās πονά καί μās συγκλονίζει.

Τό παράπονο για τήν «πατρίδα πού έχει μοιραστεΐ στά δυό», αλλά καί για τή μεγάλη καί συνεχιζό-μενη άδικία για τήν Κύπρο μας, τή μοναδική υπό κατοχή χώρα της Εύρώπης, δέν σβύνει.

Γι' αυτό ή αποψινή εκδήλωση δέν θά μπορούσε παρά νά εΐναι άφιε-ρωμένη στην Κύπρο μας, πού σηκώνει τόν δικό της σταυρό καί ζει τόν δικό της Γολγοθά πενήντα χρόνια τώρα, παραμένει όμως άδούλωτη στην ψυχή καί τό φρό-νημα.

«Χαῖρε Κύπρος ἀδούλωτη», τρα-γούδησε ἀπόψε μεταξύ ἄλλων τραγουδιῶν πού ἀναφέρονται καί σχετίζονται μέ τήν Κύπρο ἡ χορωδία μας, ἡ διεθνοῦς φήμης Δημοτική Χορωδία Τρικάλων, γιά νά τιμήσουμε τή Μεγαλόνησο ἀλλά καί γιά νά θυμηθοῦμε τό δράμα τῆς διχοτομή-σεως πού ζεῖ ἐπί πενήντα χρόνια ἐξαιτίας τῆς τουρκικῆς εἰσβολῆς.

Καί ἀκούσαμε ἀκόμη συγκινητικά ἀποσπάσματα ἀπό ἔργα Ἑλλήνων καί Κυπρίων λογοτεχνῶν καί ποιη-τῶν, οἱ ὁποῖοι ἐμπνεύσθηκαν ἀπό τήν ὀμορφιά καί τήν ἱστορία τῆς Κύπρου μας, ἀλλά καί μαρτυρίες Ἑλλήνων καί Κυπρίων πού ἔζησαν τίς τραγικές ἡμέρες τῆς εἰσβολῆς καί πού μᾶς ἔκαναν, πιστεύω, ὅλους νά δακρῦσουμε.

Θά ἤθελα νά εὐχαριστήσω γι' αὐτό θερμότατα τή Δημοτική Χο-ρω--δία Τρικάλων, πού ἀνταπο-κρί-θηκε πρόθυμα στήν πρόσκληση τῆς Ἱερᾶς μας Μητρο-πόλεως, καί μᾶς ἔδωσε τή χαρά νά τήν ἀπολαύ-σουμε σήμερα στήν πόλη μας καί στόν φιλόξενο Χῶρο Τεχνῶν τοῦ Δήμου Βεροίας, ὑπό τή διεύθυνση τῆς μαέστρου κ. Ἑλένης Ζιάκα.

Νά εὐχαριστήσω ἀκόμη θερμά τούς δύο ἀφηγητές, τόν π. Γερά-σιμο Μπεκέ καί τήν κ. Συρμούλα Τζήμα-Τόπη, καί ὅλους ὅσους συνέ-βαλαν στήν ἀποψινή καλλι-τεχνική ἐκδήλωση, καί ἰδιαίτέρως τόν π. Ἀρσένιο, καί ὅλους ἐσᾶς πού τήν τιμήσατε μέ τήν παρουσία σας.

Θά ἤθελα ὅμως αὐτή τήν ὥρα, ἐκφράζοντας τίς εὐχαριστίες μας, νά τιμήσω τόν Ἀντιπεριφε-ρειάρχη τῆς Περιφεριακῆς Ἑνότητος Ἡμα-θίας καί τόν Δήμαρχο τῆς Βεροίας, γιά τήν ἐνίσχυση πού μᾶς προσέ-φε-ραν στήν ὀργάνωση τῶν φετινῶν τριακοστῶν Παυλείων, ἀπονέ-μο-ντάς τους τόν Σταυρό τῶν Παυλείων.

Θά ἤθελα ἀκόμη νά τιμήσω καί τήν περιφερειακή Σύμβουλο Ἡμα-θίας, τήν κ. Συρμούλα Τζήμα-Τόπη, πού τήν ἀκούσαμε προηγουμένως νά μᾶς ἀπαγγέλλει τόσο ὠραῖα, γιατί πάντοτε βρίσκεται δίπλα στό ἔργο τῆς Ἱερᾶς μας Μητροπόλεως καί μᾶς συμπαρίσταται μέ πολλή ἀγάπη.

Καί φυσικά νά τιμήσω τή Δημο-τική Χορωδία Τρικάλων πού μᾶς συγκίνησε, μᾶς ἔτερψε καί μᾶς ἐνθουσίασε μέ τά ὑπέροχα τραγού-δια πού μᾶς τραγούδησε.



[ΓΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΚΑΝΤΕ ΚΛΙΚ ΕΔΩ](#)