

«Ο Δρόμος της Θυσίας» από το 3ο Γυμνάσιο Ρεθύμνου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου



Στο πλαίσιο των επετειακών εορτασμών για τα 200 χρόνια από τη μαρτυρική τελείωση των εν Ρεθύμνη Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων, Μανουήλ, Αγγελή, Γεωργίου και Νικολάου, πραγματοποιήθηκε, με μεγάλη επιτυχία, μία ακόμη όμορφη εκδήλωση, το απόγευμα της Τετάρτης, 26 Ιουνίου 2024, στην αίθουσα «Παντελής Πρεβελάκης» του Ωδείου Ρεθύμνου.

Η Θεατρική Ομάδα του 3ου Γυμνασίου Ρεθύμνου παρουσίασε τη θεατρική παράσταση «**Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΗΣ ΘΥΣΙΑΣ**», έργο της γραφίδας του κ. Μενέλαου Τζανακάκη.

Τα μέλη της Θεατρικής Ομάδας του 3ου Γυμνασίου, με θαυμάσιο τρόπο,

παρουσίασαν πτυχές της ζωής, της μαρτυρίας και του μαρτυρίου των Αγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων και έδωσαν στο πολυπληθές ακροατήριο μηνύματα χαράς και ελπίδας.

Την εκδήλωση προλόγισε η Διευθύντρια του 3ου Γυμνασίου κ. Μαρία Ψαράκη με θερμούς και εγκάρδιους λόγους, ενώ χαιρετισμό απηύθυνε ο Διευθυντής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ρεθύμνου κ. Μανούσος Μαραγκάκης.

Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου κ. Πρόδρομος, καταληκτικώς, εξέφρασε τη χαρά και τη συγκίνησή του και για αυτήν την ωραία εκδήλωση, σημειώνοντας ότι το 3ο Γυμνάσιο και οι μαθητές και μαθήτριές του έχουν τους καλύτερους «γείτονες», τον Ιερό Ναό των Αγίων Τεσσάρων Μαρτύρων στο κέντρο της πόλεως Ρεθύμνης, και απέδωσαν προς αυτούς τη μεγαλύτερη τιμή, ως εμπρέπει. Ο Επίσκοπός μας τόνισε πως όσο ο τόπος μας έχει τέτοια παιδιά δεν έχει να φοβάται τίποτε, καθώς το μέλλον διαγράφεται ελπιδοφόρο.

Παρέστησαν εκπρόσωποι των αρχών και των φορέων του τόπου μας και πλήθος κόσμου, που χειροκρότησαν με θέρμη και επαίνεσαν τα παιδιά για τη θαυμάσια παρουσία τους.



Η θεατρική ομάδα του 3ου ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
παρουσιάζει το έργο

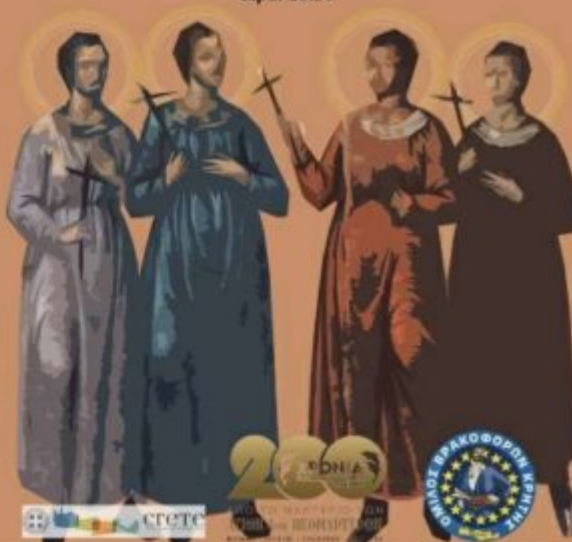
«Ο δρόμος της θυσίας»
του Τζανακάκη Μενέλαου

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

ΩΔΕΙΟ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
Τετάρτη 26 Ιουνίου 2024
Ωρα: 20:30

«Ο καθαίρει το χρέος του να ξέρει πώς το κάνει,
ούλοι μας θα φορέσαμε μαρτυρικό στεφάνι».

«Τα έργα απού 'ναι τση τιμής πάντα να τα ξετρίχει,
άθροπος απ' το' αγόνες του ποτέ να μην απέχει».



ΤΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΜΕ ΣΕΙΡΑ ΕΜΦΑΝΙΣΗΣ

Αφηγήτριες:

Αρχοντάκη Ερμανουέλα
Μπικάκη Χριστιάνα
Παπασπυροπούλου Ανδριάντα
Σπετσωτάκη Ιωάννα
Μητέρα δήμιου: Τσιουδάκη Μαρία
Ιωάννης Βλατάκης, πατέρας Μανουήλ & Αγγελή & Κατεργάρης,
πρόεδρος Μελάμπων: Φαραδέλης Ξενοφών
Μανουήλ: Δημητρακάκης Στέλιος
Αγγελής: Σφηναρόλης Στέλιος
Γεώργιος: Πολυχρόνης Αντώνης
Νικόλαος: Μιχελινάκης Γιάννης
Μητέρα Μανουήλ & Αγγελή: Γκουρομίσιου Αθηνά
Μιχαήλ Μπουρδούννης: Σπινθουράκης Παύλος
Γενίτσαρος Βαθιακού & Επικεφαλής τουρκικού αποσπάσματος:
Βιδιαδάκη Κατερίνα
Παπαδιά: Παπαδάκη Στεφανία
Γυναίκα 1: Αρχοντάκη Στέλλα
Γυναίκα 2: Πολίτη Ντέλια
Χωριανή: Παραγιουδάκη Μαρίλια
Αδερφή προέδρου & σύζυγος Νικολάου: Παπαδάκη Στέλλα-Μαρία
Μεχμέτ Πασάς: Σαμφών Θέμης

ΚΕΙΜΕΝΟ: Τζανακάκης Μενέλαος, Φιλόλογος Γ/σίου Κοζυράς
ΑΦΙΣΤΑ: Γιάννου Έδα, Καλλιτεχνικών 3ου Γ/σίου
ΜΟΥΣΙΚΗ: Τομάς Παύλος, Μουσικός 2ου Γ/σίου
ΠΙΑΝΟ: Ψυχάρáκη Καίτη, Μουσικός, Διευθύντρια Γ/σίου Σπηλίου
Μουσική: «Air», J.S.Bach
& «Flight of the Bumblebees», Rimsky Korsakov

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:

Φαράκη Μαρία, Φιλόλογος, Διευθύντρια 3ου Γ/σίου
Μπικáκη Ευγενία, Αγγλικών, Υποδιευθύντρια 3ου Γ/σίου
Τρουλίανáκη Κωστούλα, Βιολόγος 3ου Γ/σίου

Το θεατρικό μας έργο

Η υπόθεση εξελίσσεται μέσα από εννέα σκηνές, στην αρχή των οποίων παρακολουθούμε μία σύντομη αφήγηση για αυτά που θα ακολουθήσουν. Στις σκηνές παρουσιάζονται αληθινά γεγονότα, αλλά και μυθοπλασίας, και αναφέρονται στην οικογενειακή ζωή, τη γενναιότητα, το δόλημμα της φανέρωσης των κρυπτοχριστιανών Βλατάκηδων και εν τέλει την ακλόνητη πίστη, το μαρτύριο και τον θάνατο των Αγίων 4ων Νεομαρτύρων Ρεθύμνου, Μανουήλ, Αγγελή, Γεωργίου και Νικολάου. Ως σχολείο και ως κοινωνία έχουμε χρέος να μεταδώσουμε στα παιδιά σας, τους μαθητές μας, αξίες και πρότυπα που τόσο έχουν ανάγκη οι νέοι σήμερα. Οι νέοι είναι το μέλλον μας, η ελπίδα μας και οι Άγιοι, με το μαρτύριό τους, μπορούν να αποτελέσουν πρότυπα αγάπης για την ελληνοχριστιανική μας παράδοση. Πρότυπα ζωής που δεν είναι σαρμίνη με ροδοπέταλα, αντίθετα, είναι γεμάτη με αγάθεια, και ο καθένας από εμάς έχει έναν προσωπικό δρόμο να διανύσει, τον δικό του δρόμο της θυσίας!

Ευχαριστούμε θερμά για τη συμβολή τους

- τη Μητρόπολη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου και ιδιαίτερα τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη μας κ. Πρόδρομο
- την Περιφέρεια Κρήτης
- τον Διευθυντή Δ/θμιας Εκπ/σης κ. Μαραγκάκη
- τον Σύλλογο Λιδοσκόπων του 3ου Γ/σίου
- τον Σύλλογο Βρακοφόρων Ρεθύμνου
- τον κ. Σφηναρόλη Γ. για την πολύτιμη βοήθειά του
- το ΔΣ του Συλλόγου γονέων του 3ου Γυμνασίου
- τον κ. Καλιγιάννη Ν. που μας παραχώρησε το γυατάγνι από την προσωπική του συλλογή

Η παράσταση αφιερώνεται στη μνήμη του φίλου και Φιλόλογου Μαργαρίτη Νικολάου, ο οποίος είχε την επιμέλεια του κειμένου.

