

Χίου Μάρκος: Συνεχίστε με πολύ ζήλο την μελέτη της Βυζαντινής Μουσικής

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Χίου, Ψαρών και Οινουσσών



Στην Βιβλιοθήκη της Ιεράς Μητροπόλεως Χίου, Ψαρών και Οινουσσών «ο ΑΓΙΟΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ» το α-πό-γευ-μα της Τετάρτης, 3 Ι-ου-λί-ου 2024, έγινε η τελετή λήξεως των μαθημάτων της ιεραποστολικής περιόδου 2023 2024 και πραγματοποιήθηκε επίκαιρη εκδήλωση κατά την οποία ο Σε-βα-σμιώτατος Μητροπολίτης Χίου, Ψα-ρών και Οι-νους-σών κ. Μάρκος, ε-πέ-δω-σε τα Αποφοιτήρια και τα Εν-δει-κτι-κά στους Μα-θη-τές της Σχο-λής, που συμ-πλήρωσε ε-φέ-τος 40 χρό-νια α-δι-ά-κο-πης λει-τουρ-γί-ας.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με σύντομη αναφορά του δ/ντη της Σχολής **κ. Δημητρίου Ζαννίκου**, Άρχοντας Μαΐστορος της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας στο έργο της Σχολής, ο οποίος μεταξύ άλλων είπε : *ότι η συμπλήρωση 40 ετών λειτουργίας της Σχολής είναι ένα ορόσημο, ένας σταθμός που θα πρέπει να μας οδηγήσει στη Δοξολογία του Αγίου Θεού, και ταυτόχρονα σε προσπάθεια αναβάθμισης της Σχολής, ώστε να συνεχίσει να είναι ένα φυτώριο μέσα από το οποίο θα αποφοιτούν οι μελλοντικοί ιεροψάλτες της τοπικής μας Εκκλησίας, και συνέστησε στους μαθητές την ανάγκη της συνεχούς μελέτης προκειμένου να διακονήσουν σωστά το Ιερό Αναλόγιο και να αναδειχθούν άξιοι συνεχιστές της ιερής αυτής μουσικής τέχνης και παράδοσης.*

Ακολούθως, οι Απόφοιτοι της Σχολής έψαλλαν από χορού το Οκτάηχον Δοξαστικόν του Εσπερινού της Εορτής της Κοιμήσεως της Θεοτόκου “Θεαρχίω νεύματι...” με την δ/ση του δ/ντη της Σχολής, και, στη συνέχεια, ο Σεβασμιώτατος Ποιμενάρχης μας ζήτησε και από τους προαχθέντες μαθητές και μαθήτριες της Σχολής να ψάλλουν διαφόρους Εκκλησιαστικούς Ύμνους.

Στη συνέχεια, τον λόγο έλαβε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Χίου, Ψαρών και Οινουσσών **κ. Μάρκος**, Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της Σχολής, ο οποίος απηύθυνε πατρικές νουθεσίες στους μαθητές, **ζήτησε να συνεχίσουν με πολύ ζήλο την μελέτη της Μουσικής**, αλλά και των λοιπών υποχρεωτικών μαθημάτων, με ιδιαίτερη έμφαση στη γνώση και εφαρμογή του Τυπικού της Εκκλησίας για την ορθή διεξαγωγή των Ιερών Ακολουθιών, ως και την συμμετοχή τους στους χορούς των Ιερών Ανολογιών της Ιεράς Μητροπόλεως.



Επίσης εζήτησε από τους μαθητές να διάγουν θεοφιλή βίο, ως απαραίτητη προϋπόθεση για να αναδειχθούν άξιοι διάκονοι του Ιερού Αναλογίου αλλά και σωστοί υπηρέτες της ιερής αυτής μουσικής τέχνης και παράδοσης.

Τελειώνοντας ο Σεβασμιώτατος, συνεχάρη τους μαθητές για την πρόοδο τους στη σπουδή της Βυζαντινής Μουσικής και εξέφρασε θερμές ευχαριστίες στους καθηγητές που δίδαξαν στη Σχολή το μάθημα της Βυζαντινής Μουσικής κ. Δημήτριον Ζαννίκον, δ/ντην - Πρωτοψάλτην ι. Ν. Αγίου Ιακώβου Χίου κ. Δημήτριον Δημητρακόπουλον, Πρωτοψάλτην του ι. Μητροπολιτικού Ναού Χίου και κ. Σταύρον Στείρον, Πρωτοψάλτην ι. Ν. Αγίου Μάρκου Βροντάδου - Καθηγητή Μουσικής, ως και τους διδάξαντες τα υποχρεωτικά μαθήματα Πανοσιολ. Αρχιμανδρίτην κ. Παντελεήμονα Βώλον (Τυπικόν), Αι-δε-σι-μολ. Οικονόμον κ. Μι-χα-ήλ Ζευγιόν, (Λειτουργική και Ι-στο-ρί-α Βυ-ζαν-τι-νής Εκ-κλη-σι-α-στι-κής Μου-σι-κής), κ. Βασίλειον Βοξάκην, Θεολόγον Καθηγητήν, (Υμνολογία).

Η εκ-δή-λω-ση έ-κλει-σε με την α-πο-νο-μή από τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη των Αποφοιτηρίων και των ε-τη-σί-ων Εν-δει-κτι-κών, ως και την προσφορά από τις εκδόσεις της Ιεράς Μητροπόλεως Χίου, Ψαρών και Οινουσσών, του τόμου των πρακτικών του Επιστημονικού Συνεδρίου αφιερωμένου εις τον Άγιον Νεομάρτυρα Αγγελήν τον εν Χίω.

Μετά το τέλος της εκδήλωσης ακολούθησε στον προαύλιο χώρο της Βιβλιοθήκης της Ιεράς Μητροπόλεως Χίου ὁ ΑΓΙΟΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ᾽᾽ προσφορά κεράσματος από























