

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ «...πάμε σαν άλλοτε!» στον Ι.Ν. Αγίων Αναργύρων Βόλου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δημητριάδος και Αλμυρού



Με πολύ μεγάλη επιτυχία και καθολική συμμετοχή της Συνοικίας, πραγματοποιήθηκε στον προαύλιο χώρο του Ιερού Ναού Αγίων Αναργύρων Βόλου, τη Δευτέρα το βράδυ 1η Ιουλίου 2024 το ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ «...πάμε σαν άλλοτε!», στο πλαίσιο και των δράσεων του φορέα πολιτισμού της Ι.Μ.Δ. «Μαγνήτων Κιβωτός, για τη διάσωση του πολιτιστικού αποθέματος», η «ΚΙΒΩΤΟΣ» στις Ενορίες.

Ήταν η 4η Επαναφορά του παραδοσιακού Πανηγυριού της Συνοικίας, που καθιερώθηκε με τον Εορτασμό των Αγίων Αναργύρων.

Την προσπάθεια επαναφοράς αυτού του πανηγυριού οργανώνει από το 2019 η

Μαγνήτων Κιβωτός, υιοθετώντας την πρόταση του πατρός Νικολάου Νασιώκα, προϊσταμένου του Ι. Ναού, όπου κατόπιν της απουσίας των δύο «πέτρινων» χρόνων του κορονοϊού, είχε πλέον καθιερωθεί.

Σε ότι αφορά την πολιτιστική παράδοση να αναφέρουμε ότι η ιστορία της Ενορίας αυτής της πόλης μας αρχίζει με την θαυμαστή εύρεση της ιεράς εικόνας των Αγίων Αναργύρων, Κοσμά Δαμιανού και Παντελεήμονος το έτος 1905. Σε ανάμνηση του γεγονότος, την τρίτη ημέρα του Πάσχα, σύμφωνα με την κρατούσα παράδοση, την παλαιά εποχή εόρταζαν το γεγονός της εύρεσης της Ιεράς εικόνας.



Ο εορτασμός μετά την Θεία Λειτουργία συνεχιζόταν, αφού ακολουθούσε ο χορός, στον οποίο πρωτοστατούσαν οι Μπλατσιώτες, που στο μεταξύ εγκαταστάθηκαν στη συνοικία από το κτηνοτροφικό χωριό του Νομού Κοζάνης.

Χρόνο με το χρόνο, όπως και τόσες άλλες παραδόσεις ξεχάστηκαν, σταμάτησε και αυτό το πανηγύρι, για να γίνει η αναβίωσή του με επιτυχία για πρώτη φορά τον Ιούλιο του 2019.

Η προετοιμασία ουσιαστικά ξεκίνησε μέρες πριν με την ευπρεπισμό των χώρων και κορυφώθηκε ανήμερα των Αγίων Αναργύρων.

Αφού τελέστηκε ο μεθεόρτιος Εσπερινός από τον Αρχιμανδρίτη π. Συμεών Γεωργιάδη, ο οποίος ομίλησε επίκαιρα και άγγιξε τις καρδιές των πανηγυριστών,

στη συνέχεια ακολούθησε στον αύλειο χώρο του Ιερού Ναού το πανηγύρι, με την συμμετοχή χορωδίας, χορευτικών συγκροτημάτων και ζωντανής παραδοσιακής μουσική, για να καταλήξει σε όμορφο γλέντι με την συμμετοχή όλων.

Στην εκδήλωση συμμετείχε πρώην Υφυπουργός Χρυσοβελώνη Μαρίνα οι Αντιδήμαρχοι, Αθλητισμού και Εθελοντισμού Γκογκινούδης Τριαντάφυλλος, Περιφερειακών ενοτήτων Στρούγκης Ιωάννης, Δ-Ε Νέας Ιωνίας και Δημοτικών Κοιμητηρίων Νάσιος Απόστολος, Τουρισμού Λαζάρου Μελπομένη, Πολιτισμού και Μουσείων Αντωνοπούλου Έλενα, ο διατελέσας Αντιδήμαρχος στο παρελθόν, Γιάννης Κουρτίνας η Πρόεδρος της Δημοτικής Ενότητας Νέας Ιωνίας, Νατάσα Παπαδοπούλου, η Α΄ Υποδιευθύντρια στη Διεύθυνση Αστυνομίας Μαγνησίας, Αστυνομικός Διευθυντής Ζωή Γ. Ζήνδρου και ο υποστράτηγος (Ε.Α) της Ελληνική Αστυνομία, Βασίλης Καραΐσκος, πρώην Αστυνομικός Διευθυντής Μαγνησίας.

Με την καθιέρωση και αυτού του θεσμού, ενισχύεται προς το πληρέστερο και αρτιότερο το Ποιμαντικό έργο της Τοπικής Εκκλησίας, που σκοπό έχει να καλλιεργήσει και να εκφράζει το Ορθόδοξο Χριστιανικό Φρόνημα και την Ελληνορθόδοξη πολιτιστική μας παράδοση, συμβάλλοντας στην ανάπτυξη της Ενορίας και της επικοινωνίας των μελών της, στα πλαίσια και στο πνεύμα της των ιδρυτικών στόχων της «Μαγνήτων Κιβωτού».

Την έναρξη του πανηγυριού έκανε με ομιλία του ο προϊστάμενου του Ι. Ναού Πρωτοπρεσβύτερος π. Νικόλαος Νασιώκας, ο οποίος αναφέρθηκε στην αναγκαιότητα της καθιέρωσης της εκδήλωσης αυτής, ευχαριστώντας αρχές και πιστούς που ολόθερμα την πλαισιώνουν κάθε φορά.

Αμέσως ανέλαβαν την παρουσίαση του προγράμματος οι κυρίες, Σταυρούλα Δημητριάδη - Ζιατάκη, Εκπαιδευτικός και Αικατερίνη Μαντούδη - Παλάσκα, Νηπιαγωγός.



Η Παραδοσιακή Χορωδία της Ι.Μ.Δ. με Μαέστρο την Μαριάννα Σαμαρτζή που ξεκίνησε το πρόγραμμα, απέσπασε το χειροκρότημα και τα ευμενέστατα σχόλια των παρισταμένων, για να ακολουθήσουν 11 χορευτικά τμήματα, προκειμένου να συνεχιστεί η παράδοση της Ενορίας, να γίνει πλέον θεσμός και να ζωντανεύουν ωραίες ημέρες όπου οι νέοι θα γνωρίσουν την παράδοση του τόπου και θα την συνεχίσουν στο μέλλον, αλλά και να θυμούνται οι παλαιότεροι.

Την ευθύνη και τον συντονισμό των χορευτικών συγκροτημάτων είχε η Χοροδιδασκάλισσα Κατερίνας Γκανέτσα - Ντόντη, που κάλεσε τον Σύλλογο Βλατσιωτών Βόλου «Άγιος Μάρκος» να ξεκινήσει τους χορούς, τον οποίο πλαισίωσαν και πολλοί ηλικιωμένοι Μπλατσιώτες και Μπλατσιώτισσες για να συνεχίσουν τα Χορευτικά Συγκροτήματα:

Χορευτικό Σύνολο Γυναικών Μαγνήτων Κιβωτού «Η ΔΗΜΗΤΡΙΑΣ»

Πολιτιστικός Σύλλογος Νέας Ιωνίας

Πολιτιστικός Σύλλογος Διδασκαλίας Παραδοσιακών χορών Βόλου «ΤΕΡΨΙΧΩΡΗ»

Σύλλογος Θρακών Νομού Μαγνησίας

Πολιτιστικός Σύλλογος Διμηνίου

Σύλλογος Διατήρησης και Προβολής της Παράδοσης της Ανατολικής Ρωμυλίας
Πολιτιστικός & Αθλητικός Σύλλογος Αγίου Γεωργίου Βόλου (Τμήμα Νεαπόλεως)

Πολιτιστικός & Αθλητικός Σύλλογος Αγίου Γεωργίου Βόλου

Αγροτικός Πολιτιστικός Αθλητικός Σύλλογος Φυτόκου

Χορευτικό τμήμα ενηλίκων Παραδοσιακών & Λαϊκών χορών Κοινωνικού Κέντρου Αγίων Αναργύρων.

Τη μουσική ευθύνη για τα Χορευτικά συγκροτήματα και το Λαϊκό γλέντι που ακολούθησε είχε η Παραδοσιακή ορχήστρα με τους, Νίκο Κερασιώτη (κλαρίνο), Σοφία Ζαχάρη (τραγούδι), Γιάννη Σκαμπαρδώνη (Βιολί), Κωνσταντίνο Μούτο (λαούτο - τραγούδι) και τη Δρακιώτισα Αναστασία Λύτρα (κρουστά)

Στο Λαϊκό γλέντι που επακολούθησε, διασκέδασαν και χόρεψαν νοιώθοντας το μεγαλείο της παράδοσης όλοι οι παρευρισκόμενοι, στο πνεύμα της εκδήλωσης.



