

Un volum dedicat celor mai valoroase icoane din Arhiepiscopia Clujului a fost lansat la Muzeul Mitropolitan



Un volum dedicat celor mai valoroase icoane din Arhiepiscopia Clujului, realizate de pictorul popular Iacov Zugravul în secolul 18, a fost lansat joi seară la Muzeul Mitropoliei Clujului.

Lansarea volumului intitulat „Icoanele Împărățești ale lui Iacov Zugravul de la Tiocu de Jos. Istorie și Restaurare” a avut loc în cadrul „Serilor Culturale” și a fost organizată de Arhiepiscopia Vadului, Feleacului și Clujului.

Manifestarea a inclus și vernisajul „Aspecte ale restaurării icoanelor lui Iacov Zugravul de la Tiocu de Jos”, cu lucrări realizate de pr. Marin Cotețiu.

Prezent la eveniment, Mitropolitul Andrei al Clujului a remarcat faptul că „icoana învăluie și dezvăluie o realitate spirituală”.

Lucrarea expune etapele și procesul de restaurare a două dintre cele mai importante icoane de secol 18 pictate de Iacov Zugravul, fiind realizată de pr. Marin Cotețiu, dr. Paul-Ersilian Roșca, lect. Olivia Florea Nemeș și pr. Ioan-Zosin Jula.

În prezent, icoanele se află proprietatea Parohiei din Tiocu de Jos.

Image not found or type unknown



Evenimentul s-a încheiat cu un recital de muzică susținut de Grupul coral „Eufonia”, coordonat de arhid. Cristian Deneș.

Proiectul „Serile culturale de la Muzeul Mitropoliei Clujului” este realizat de Sectorul cultural al Arhiepiscopiei Clujului, în colaborare cu Muzeul Mitropolitan.

Foto credit: Mitropolia Clujului / Darius Echim

basilica.ro