

Θεσσαλονίκης Φιλόθεος: “Κάθε φορά που ανοίγουμε ένα βιβλίο ανοίγει το μυαλό μας”

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Θεσσαλονίκης](#)



«Είναι το μεγαλύτερο και ομορφότερο βιβλιοπωλείο της Ευρώπης. Το ομορφότερο γιατί είναι στην πιο όμορφη παραλία της χώρας και το μεγαλύτερο γιατί έχει αναπτυχθεί σε μια μεγάλη έκθεση. Το ελπιδοφόρο μήνυμα που θα θέλαμε να φτάσει παντού βλέποντας την εντυπωσιακή ανταπόκριση των συμπολιτών μας στο Φεστιβάλ, είναι πως το βιβλίο που αγαπήσαμε, στη χάρτινη μορφή του, δεν πεθαίνει», επισήμανε ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης Στέλιος Αγγελούδης, στα επίσημα εγκαίνια του 43ου Φεστιβάλ Βιβλίου Θεσσαλονίκης, που πραγματοποιήθηκαν χθες στην παραλία της Θεσσαλονίκης.

Τον αγιασμό τέλεσε ο Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεος, ενώ το «παρών» στην εκδήλωση έδωσε πλήθος κόσμου, ανάμεσα τους, εκπρόσωποι από τον πολιτικό, εκκλησιαστικό και πολιτιστικό χώρο.

«Κάθε φορά που ανοίγουμε ένα βιβλίο ανοίγει το μυαλό μας, ανοίγει ο νους μας και είναι πολύ σημαντικό να έχουμε ανοιχτά μυαλά και να πορευόμαστε προς το μέλλον. Μακάρι όλοι μας να ωφεληθούμε από την έκθεση βιβλίου», επισήμανε ο μητροπολίτης Θεσσαλονίκης.

Την εκδήλωση χαιρέτησε ο υφυπουργός Εσωτερικών (Μακεδονίας-Θράκης), Κωνσταντίνος Γκιουλέκας, ο οποίος τόνισε ότι «πρώτα θα πρέπει να ευχαριστήσουμε το Σύνδεσμο Εκδοτών και τον Μπάμπη Μπαρμπουνάκη, γιατί κρατάει αυτό το φεστιβάλ ζωντανό, το κρατάει σε πάρα πολύ υψηλό επίπεδο και μας εξασφαλίζει κάθε χρόνο ένα ταξίδι στη μυθιστορία, στη φαντασία, στο όνειρο, στη λογοτεχνία, στην ποίηση, την επιστήμη, την τέχνη, τον πολιτισμό».

«Μπορεί τα ψηφιακά βιβλία να έχουν μπει για τα καλά στη ζωή μας, να διευκολύνουν ίσως την καθημερινότητα πολλών», διευκρίνισε ο κ. Αγγελούδης, «ωστόσο αδυνατούν να αντικαταστήσουν τη μαγεία, τη γοητεία ενός βιβλίου που κρατάς στα χέρια σου, που απολαμβάνεις με την αίσθηση της αφής. Γιατί κάθε βιβλίο είναι ένα ταξίδι ζωής. Ένα ταξίδι που σου επιτρέπει να καθορίσεις εσύ το μέλλον σου, αλλά και το μέλλον της κοινωνίας που ζούμε»

Δανειστική βιβλιοθήκη σε ένα από τα περίπτερα στη Νέα Παραλία

«Ο Δήμος Θεσσαλονίκης υποστηρίζει την ανάγκη περαιτέρω ενθάρρυνσης και καλλιέργειας της φιλαναγνωσίας, ήδη συνομιλούμε με τον κ. Μπαρμπουνάκη για να αξιοποιήσουμε και τα περίπτερα της παραλίας, μάλιστα θα προχωρήσει στο επόμενο χρονικό διάστημα η αξιοποίηση ενός εκ των περιπτέρων στη νέα Παραλία, στον Κήπο των Γλυπτών, με τη δημιουργία μιας δανειστικής βιβλιοθήκης. Εκεί οι πολίτες θα έχουν τη δυνατότητα να διαβάσουν ένα βιβλίο με θέα τη θάλασσα, το Θερμαϊκό, να ανταλλάξουν απόψεις, να μοιραστούν ιδέες, σκέψεις, προβληματισμούς και συναισθήματα. Η ενίσχυση του οικοσυστήματος του βιβλίου είναι μια υποχρέωση που έχουμε απέναντι στην ίδια την πόλη», υπογράμμισε ο δήμαρχος Θεσσαλονίκης.

Αναφερόμενος στην επιλογή να είναι αφιερωμένο, το 43ο Φεστιβάλ Βιβλίου, στα κυπριακά γράμματα και ποίηση, ο κ. Αγγελούδης σημείωσε πως, «θέλω να συγχαρώ στο πρόσωπο του προέδρου Μπάμπη Μπαρμπουνάκη, τον Σύνδεσμο Εκδοτών Βόρειας Ελλάδας για την απόφασή του να αφιερώσει τη φετινή διοργάνωση στα κυπριακά γράμματα και την ποίηση, με αφορμή τη συμπλήρωση

50 χρόνων από την κυπριακή τραγωδία. Το νησί της Αφροδίτης έρχεται ακόμη πιο κοντά στη Θεσσαλονίκη μέσα από την προβολή του λογοτεχνικού και ποιητικού έργου Κύπριων δημιουργών».

«Είναι το 43ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ βιβλίου, στο ίδιο σημείο που γίνεται εδώ και 43 χρόνια στην παραλία της Θεσσαλονίκης. Φέτος είναι αφιερωμένο στα κυπριακά γράμματα και στην ποίηση άλλωστε πρέπει να θυμόμαστε αυτή την επέτειο των 50 χρόνων από την εισβολή στο νησί. Το σύνθημα είναι γνωστό, “Δεν ξεχνώ” και δεν πρέπει να ξεχνάμε μέχρι και σήμερα το τι έχει συμβεί σ’ αυτό το μαρτυρικό νησί», τόνισε ο πρόεδρος του Συνδέσμου Εκδοτών Βόρειας Ελλάδας, Μπάμπης Μπαρμπουνάκης.

Το Φεστιβάλ βιβλίου που άνοιξε τις πύλες του την περασμένη Παρασκευή και θα διαρκέσει μέχρι τις 21 Ιουλίου, φιλοξενεί όλη τη σύγχρονη βιβλιοπαραγωγή, με 40.000 τίτλους βιβλίων, εκ των οποίων οι 10.000 είναι νέοι, σε 110 εκθετήρια, από 400 εκδότες και 500 συγγραφείς.

Πηγή: ΑΠΕ – ΜΠΕ/Αλεξάνδρα Χατζηγεωργίου

Φωτογραφία: Αχιλλέας Χήρας