

Ιεράρχες σχολιάζουν την βλάσφημη Τελετή Έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων

/ [Επικαιρότητα](#)



Με αφορμή τα πρόσφατα βλάσφημα δρώμενα που προβλήθηκαν κατά την Τελετή Έναρξης των [Ολυμπιακών Αγώνων](#) στο [Παρίσι](#) την περασμένη Παρασκευή, ολόκληρος ο χριστιανικός κόσμος καταδίκασε και εξέφρασε τον προβληματισμό του για τα όσα διαδραματίστηκαν. Πέτρα του σκανδάλου αποτέλεσε η αναπαράσταση του Μυστικού Δείπνου με drag queens, η οποία ήταν εμπνευσμένη από την γνωστή τοιχογραφία του Μυστικού Δείπνου, όπως αυτή φιλοτεχνήθηκε από τον εγνωσμένου κύρους ζωγράφο της Αναγέννησης Λεονάρντο Ντα Βίντσι. Οι ιεράρχες της Ορθόδοξης Εκκλησίας δήλωσαν συλλήβδην την δυσαρέσκειά τους.

Στις δηλώσεις των Ιεραρχών της Ορθόδοξης Εκκλησίας αποτυπώνεται η αγωνία

τους για τον προσανατολισμό που έχει ήδη πάρει αυτή η εποχή και ειδικότερα η Ευρώπη. Η αποξένωση της Ευρώπης από τον εαυτό και τις ρίζες της, η απομάκρυνση των Αγώνων από το πνεύμα που τους γέννησε, η απουσία του Θεού από τη ζωή των ανθρώπων, η επιλογή ενός τρόπου ζωής που οδηγεί στον θάνατο, η εκούσια απογύμνωση της ανθρώπινης ύπαρξης από τον πνευματικό της ορίζοντα, η κουλτούρα της πολιτισμικής ισοπέδωσης, είναι μερικά από τα θέματα που απασχόλησαν τους Ιεράρχες με τα όσα είδαμε να συμβαίνουν την περασμένη Παρασκευή το βράδυ.

Μετά την παγκόσμια κατακραυγή, η οποία υπερέβη τα όρια της θεσμικής Εκκλησίας και των πιστών, οι διοργανωτές έσπευσαν να [απολογηθούν](#) για το συγκεκριμένο δρώμενο και δήλωσαν πως δεν υπήρχε σκοπός να προσβάλουν και να δείξουν ασέβεια σε κάποια θρησκευτική ομάδα.

Οι δηλώσεις των Αρχιεπισκόπου Ιερωνύμου και των Ιεραρχών

Αρχιεπίσκοπος για τελετή έναρξης Ολυμπιακών Αγώνων: «Όλα αυτά είναι άξια απόλυτης περιφρόνησης»



Με αφορμή όλα όσα έγιναν στο Παρίσι ο **Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμος** υπογράμμισε χαρακτηριστικά: “Όλα αυτά είναι άξια απόλυτης περιφρόνησης”

Ναυπάκτου Ιερόθεος: Οι Ολυμπιακοί Αγώνες στην Αθήνα και στο Παρίσι



Σε άρθρο του ο **Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. Ιερόθεος** γράφει: “Η τελετή διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων στο Παρίσι, πριν λίγες ημέρες, όπως έχει παρατηρηθεί ήταν έκφραση του συγχρόνου κινήματος Woke (αφύπνηση), σύμφωνα με το οποίο μέχρι τώρα όλοι ήμασταν και είμαστε σε ύπνωση, και μερικοί θέλουν να μας ξυπνήσουν! Δυστυχώς, δεν έχουν καταλάβει ότι η βάση της παραδόσεως ενός τόπου, ενός λαού και ενός πολιτισμού δεν αποσαθρώνεται για να παρουσιασθή δήθεν η σύγχρονη ζωή. Η «σύγχρονη» ζωή που αποδεσμεύεται από την παράδοση είναι καταστροφική, κατεδαφιστική”. Στη συνέχεια ανέφερε ότι “τα προβλήματα που αναφύονται από την Woke culture είναι πολλά και αυτά εκφράσθηκαν στην τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων στο Παρίσι, έστω και με την προοπτική της φερομένης ως συνύπαρξης”.

(Διαβάστε το άρθρο του Μητροπολίτη Ναυπάκτου και Αγίου Βλασίου κ. Ιεροθέου)

Μητροπολίτης Δημητριάδος: «"Φιάσκο" - Θέλησαν να αποδείξουν ότι δεν

έχουν καμία σχέση με τον Χριστό»



Στο κήρυγμά του την Κυριακή 28 Ιουλίου 2024, ο **Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Ιγνάτιος** ανέφερε σχετικά: “είναι ακριβώς μία άρνηση του Χριστού. Αυτοί που αποφάσισαν να δημιουργήσουν αυτό το “φιάσκο” -σε εισαγωγικά-, [...] παραβιάζοντας ιερά και όσια, παραβιάζοντας τη χριστιανική πίστη με τον πιο εξευτελιστικό τρόπο, θέλησαν να αποδείξουν ότι δεν έχουν καμία σχέση με τον Χριστό και τον Χριστιανισμό. Αυτή είναι η Ευρώπη; Δεν είναι αυτή... όμως κάποια στιγμή, θα θέλουν να επιβάλλουν αυτή την τάση. Και ξέρουν πολύ καλά τη σημασία της. Με έναν σχεδόν δικτατορικό τρόπο θα επιβάλλουν τη δική τους άποψη περί πολιτισμού. Και θα πρέπει να αντιδράσουμε. Και θα πρέπει τουλάχιστον οι δικοί μας ηγέτες να καταλάβουν ότι δεν είναι αυτή η Ευρώπη στην οποία θέλουμε να ανήκουμε. Ναι, θέλουμε την Ευρώπη που έχει πυλώνες την αρχαία ιστορία μας, τη δικαιοσύνη και τον Χριστιανισμό. Όσο είναι λοιπόν καιρός θα πρέπει να υπάρχει αντίδραση!”

(ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ: [Ο Μητροπολίτης Δημητριάδος για την Τελετή Έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων](#))

Μητροπολίτης Σερρών: «Προσβλητικό δρώμενο για την πίστη εκατομμυρίων ανθρώπων»



Σε ανάλογο μήκος κύματος στο κήρυγμά του την Κυριακή 28 Ιουλίου 2024, ο **Μητροπολίτης Σερρών και Νιγρίτης κ. Θεολόγος** ανέφερε: “Βλέπουμε, δυστυχώς, να δημιουργούνται κάποιες δεκαετίες τώρα στη δήθεν χριστιανική Ευρώπη, οι συνθήκες εκείνες, που προβάλλουν ένα μοντέλο ζωής χωρίς Θεό, χωρίς αξίες, χωρίς κανόνες και αρχές, χωρίς σεβασμό, χωρίς μέτρο, χωρίς άρωμα ζωής, χωρίς ομορφιά. Αρχές και αξίες, που δίδαξε στον κόσμο η Ελλάδα. Προβάλλεται, δυστυχώς, συστηματικώς σήμερα, ένας τρόπος ζωής, όπου ο αυτοαναφορικός και εμπαθής άνθρωπος γίνεται αυταξία, είδωλο, κακέκτυπο του ιδίου εαυτού του. Η ασυδοσία ονομάζεται ελευθερία και η ασέβεια, ως δικαίωμα έκφρασης.

Αναδύεται, σήμερα, από την σκοτεινή άβυσσο των ανθρωπίνων παθών ένας κόσμος, όπου κυριαρχεί η έκπτωση των ηθών, το στυγνό συμφέρον, η υλοφροσύνη, η καταπάτηση των θείων, ακόμη και των νόμων της φύσεως, η παραβατικότητα, ο αμοραλισμός, ο μηδενισμός, η ισοπέδωσις των πάντων, η έλλειψις στοιχειώδους

σεβασμού. Όλα αυτά δημιουργούν και εμπεδώνουν στην σύγχρονη πραγματικότητα μια βαθειά παρακμή, που αναδίδει αποσύνθεση και θάνατο. Αυτό που έγινε προχθές, κατά την διάρκεια της τελετής έναρξης των Ολυμπιακών αγώνων στο Παρίσι, σε συγκεκριμένο δρώμενο, υπήρξε βαθειά προκλητικό, ασεβέστατο, κακόγουστο, προσβλητικό για την πίστη εκατομμυρίων ανθρώπων ανά τον κόσμο, την αισθητική, αλλά για το ίδιο το πνεύμα των Ολυμπιακών αγώνων”.

(ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ: [Ο Μητροπολίτης Σερρών για την Τελετή Έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων](#))

Ο Μητροπολίτης Κερκύρας για την έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων



Στο κήρυγμα του την Κυριακή 28 Ιουλίου 2024 ο **Μητροπολίτης Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων Νήσων κ. Νεκτάριος** ανέφερε ότι: “μας παρουσίασαν τον αντίχριστο ως υβριστή των θείων, και παρά φύσιν υμνητή, μπροστά στους αρχηγούς όλων των κρατών-μελών, και δυστυχώς και ενώπιον του δικού μας. Οι ως άνω, έδειχναν ότι απολαμβάνουν με μεγάλη άνεση αυτό το αίσχος και την ύβρι, που παρόμοια δεν είχε ξαναδεί η ιστορία αυτών των ένδοξων ολυμπιακών αγώνων, οι οποίοι έχουν την αρχή τους στην Αρχαία Ολυμπία, και που το πνεύμα στηριζόταν στη διδασκαλία των φιλοσόφων και των στωικών, στο «Νοῦς ὑγιής ἐν σώματι ὑγιεῖ»

“

(Διαβάστε το κήρυγμα του Μητροπολίτη Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων Νήσων κ. Νεκταρίου)

Πατρών Χρυσόστομος: «Δεν θα μπορούσε να υπάρξει πιο θλιβερά τελετή ενάρξεως των Ολυμπιακών αγώνων»



Στο κήρυγμα του την Κυριακή 28 Ιουλίου 2024 ο **Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πατρών κ. Χρυσόστομος** διερωτήθηκε “ποία σχέση μπορεί να έχει μια τέτοια τελετή, με το ολυμπιακό πνεύμα και τις αξίες που εκφράζει και εκπροσωπεί”, κατέληξε ότι “η τελετή αυτή ήτο μια προσβολή στον πολιτισμό και στις αξίες. Μόνο λύπη μπορεί να αισθάνεται κανείς βλέποντας αυτή την πνευματική κατάπτωση και την προσβολή των πολιτιστικών αξιών και του Χριστιανισμού, μέσα από την διακωμώδηση του Μυστικού Δείπνου. Ο Χριστιανισμός, ο οποίος έδωσε νόημα υπάρξεως στην Ευρώπη. Οι ρίζες της Ευρώπης είναι χριστιανικές”.

(Διαβάστε το κήρυγμα του Μητροπολίτη Πατρών κ. Χρυσοστόμου)

Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας: «Τελετή Έναρξης δίχως Ολυμπιακό Πνεύμα»



Την δυσaréσκείά του για τα όσα παρακολουθήσαμε την περασμένη Παρασκευή στην Τελετή Έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων στο Παρίσι εξέφρασε σε μήνυμά του με τίτλο “Τελετή Έναρξης δίχως Ολυμπιακό Πνεύμα” ο Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας κ. Γαβριήλ.

Στον απόηχο της κατακραυγής που δέχθηκαν οι Γάλλοι διοργανωτές της Τελετής Έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων με τη διακωμώδηση του Μυστικού Δείπνου με drag queens, ο Μητροπολίτης Νέας Ιωνίας η. Γαβριήλ στηλιτεύει σε μήνυμά του το εν λόγω περιστατικό. Ο Σεβασμιώτατος σημειώνει εύστοχα ότι “η Ευρώπη σήμερα νοσεί, διότι απομακρύνεται από την πηγή της ζωής της. Ο Χριστιανισμός είναι η Αποκάλυψη που μεταμόρφωσε τον κόσμο. Μεταμόρφωσε την Ευρώπη. Έδωσε νόημα στις ζωές μας. Εμφανίσθηκε μέσα στην ιστορική πορεία της ανθρωπότητας ως ένα επαναστατικό κίνημα και έδωσε υπαρξιακές απαντήσεις στον μηδενισμό της απόγνωσης, προσφέροντας στην Οικουμένη την προοπτική ενός καινού μέλλοντος”.

(Διαβάστε ολόκληρο το μήνυμα του Μητροπολίτη Νέας Ιωνίας κ. Γαβριήλ)

Επιστολή δυσαρέσκειας Μητροπολίτη Μάνης στην Πρέσβειρα της Γαλλίας



Από την Πελοπόννησο επίσης, ο Σεβασμιώτατος **Μητροπολίτης Μάνης κ. Χρυσόστομος** απέστειλε επιστολή δυσαρέσκειας στην Πρέσβειρα της Γαλλίας με αφορμή την βλάσφημη απεικόνιση που είδαμε στην τελετή έναρξης, υπογραμμίζοντας ότι αυτή η ενέργεια απάδει στον ευρωπαϊκό πολιτισμό.

(ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΠΙΣΗΣ: [Επιστολή δυσαρέσκειας Μητροπολίτη Μάνης στην Πρέσβειρα της Γαλλίας - Αιτία η βλάσφημη αναπαράσταση στην έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων](#))

Λαρίσης Ιερώνυμος: Κορύφωση ιερόσυλων φαινομένων της εποχής μας τα

όσα είδαμε στην τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων



Στο κήρυγμά του την Κυριακή 28 Ιουλίου 2024 ο **Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Λαρίσης και Τυρνάβου κ. Ιερώνυμος**, έλαβε αφορμή από το περιστατικό στην περιοχή των Γαδαρηνών και τόνισε την πολύ πιο ευγενή συμπεριφορά τους έναντι του Χριστού σε σχέση με τα προσβλητικά και ιερόσυλα φαινόμενα που καταγράφονται στην εποχή μας, με κορύφωση τα όσα είδαμε να συμβαίνουν στην τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων.

(Διαβάστε και ακούστε το κήρυγμα του Μητροπολίτη Λαρίσης και Τυρνάβου κ. Ιερωνύμου)

Καλαβρύτων Ιερώνυμος: «Η πόλη του φωτός χλευάζει τον Χριστό μας και αποχριστιανοποιεί την Ευρώπη»



Στο κήρυγμά του την Κυριακή 28 Ιουλίου 2024 ο **Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Καλαβρύτων και Αιγιαλείας κ. Ιερώνυμος** ανέφερε ότι: *“Παρά το γεγονός ότι η Ευρώπη μπολιάστηκε από τις φιλοσοφικές και ηθικές αξίες των Ελλήνων φιλοσόφων, εντούτοις από τον Διαφωτισμό και μετά, στην προσπάθεια να αντισταθμισθούν οι ακραίες και σκοταδιστικές απόψεις της περιόδου του Μεσαίωνα, ακολούθησε την οδό της άκρατης λογικής κριτικής και της αμφισβήτησης των παραδοσιακών ηθικών αξιών, ακόμα και του ίδιου του Θεού, τον Οποίο τα σύγχρονα κοσμικά συστήματα εξοστρακίζουν και περιθωριοποιούν από τη ζωή του ανθρώπου, με αποτέλεσμα τη διατάραξη των σχέσεων μεταξύ των ανθρώπων, την έξαρση της παραβατικότητας και τη θεώρηση του ανηθίκου ως ηθικού, χωρίς ελπίδα, χωρίς προοπτική, χωρίς μέλλον, χωρίς νοηματοδότηση ζωής.*

Τούτο το είδαμε τις μέρες αυτές στις εκδηλώσεις κατά την έναρξη των φετινών Ολυμπιακών Αγώνων στο Παρίσι, τη λεγομένη «πόλη του φωτός», με τη χυδαία και καταδικαστέα από κάθε άποψη αναπαράσταση του Μυστικού Δείπνου κατά κακέκτυπη μίμηση του αντίστοιχου έργου του Λεονάρντο Ντα Βίντσι. Με την αναπαράσταση αυτή προκαλείται το αίσθημα όλων των χριστιανών, πολεμείται και χλευάζεται η πίστη μας και καταβαραθρώνονται τα ιδεώδη του ευγενούς ολυμπισμού, που είναι ο απόλυτος σεβασμός των ιδεωδών της πίστεως κάθε λαού, η ενότητα και η αδελφοσύνη μεταξύ των ανθρώπων”.

(Διαβάστε το κήρυγμα του Μητροπολίτη Καλαβρύτων και Αιγιαλείας κ. Ιερωνύμου)

Κισάμου Αμφιλόχιος: Προβληματισμός για τα «μηνύματα» από την έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων



Από την Εκκλησία της Κρήτης ο **Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Κισάμου και Σελίνου κ. Αμφιλόχιος**, σε κείμενο προβληματισμού, γράφει: “Απογύμνωση, αποϊεροποίηση, αποψίλωση της ψυχής, δηλαδή της ζωής στο σύνολο της, από ιδανικά, πιστεύω, αξίες και αρετές, το ονομάζουμε και το θεωρούμε εμείς όλο αυτό, επιστρατεύοντας κάθε τρόπο και μέσον. Γιατί όχι και τους Ολυμπιακούς αγώνες; Σαν κάποιο αόρατο χέρι; να θέλει να επιβάλλει ένα είδος «χριστιανοφοβίας». Σαν στόχος να είναι ο αφανισμός όχι μόνο από τον δημόσιο βίο, αλλά ακόμα και από τον ιδιωτικό, κάθε τι που παραπέμπει στο ιερό, το θείο, το άγιο, δηλαδή το αθάνατο και το αιώνιο

“. Κλείνοντας το κείμενό του ο Σεβασμιώτατος διερωτάται: “Μήπως, τελικά, αυτό επιλέγουμε, ασυνείδητα ίσως, αλλά τραγικά εμμονικά και απόλυτα; «ζωή χωρίς ουσία και θάνατο χωρίς ελπίδα», βαπτίζοντας το «δικαίωμα, συμπερίληψη και γενναιοδωρία»;

(Διαβάστε το άρθρο του Μητροπολίτη Κισάμου και Σελίνου κ. Αμφιλοχίου)

Αυστραλίας Μακάριος: «Δεν είναι αποδεκτό να εμπλέκονται ιδεοληψίες σε θεσμούς σαν τους Ολυμπιακούς Αγώνες»

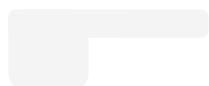


Για ένα θέαμα σαφώς κατώτερο των περιστάσεων, που περιείχε σκηνές ασέβειας και προσβλητικές για τον Χριστιανισμό και την Εκκλησία, κάνει λόγο ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας κ. Μακάριος, αναφερόμενος στην πρόσφατη τελετή ενάρξεως των Ολυμπιακών Αγώνων στο Παρίσι.

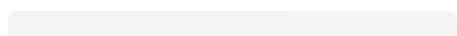
Σε μήνυμά του, δια του μέσου κοινωνικής δικτυώσεως Instagram, ο Σεβασμιώτατος υπογραμμίζει: «Είναι δικαίωμα του καθενός να είναι άθεος. Κανένας όμως δεν έχει το δικαίωμα να διακωμωδεί και να ειρωνεύεται την πίστη μου και, μάλιστα, την αλήθεια του Ευαγγελίου για την οποία έχει χυθεί αίμα».

«Έχεις την ελευθερία να ζεις όπως θες. Έχεις το δικαίωμα να είσαι ομοφυλόφιλος. Δεν έχεις όμως κανένα δικαίωμα να θες να επιβάλεις τον τρόπο της ζωής σου στην κοινωνία μας»

, επισημαίνει μεταξύ άλλων ο Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας, ενώ κατακλείνοντας το μήνυμά του αναφέρει: «Προσευχόμαστε ο Θεός να φωτίσει όσους προσπαθούν με κάθε τρόπο να υποβιβάσουν την αξία της πίστεως και διαμηνύουμε ότι δεν είναι αποδεκτό να εμπλέκονται τέτοιους είδους ιδεοληψίες σε θεσμούς του κύρους των Ολυμπιακών Αγώνων».



????? ???? ?? ??????????? ??? Instagram.



?? ??? ?? ??????? Archbishop Makarios of Austr

Ο Χονγκ Κονγκ Νεκτάριος για την Τελετή Έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων του Παρισιού



Σε κείμενο που ανάρτησε σε προσωπικό του λογαριασμό στο facebook ο **Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Χονγκ Κονγκ κ. Νεκτάριος** αναφέρει πως αυτή η τελετή έναρξης Ολυμπιακών αγώνων ήταν η “*πιο κιτς και βαρετή*”.

Αναλυτικά το μήνυμα του Μητροπολίτη Χονγκ Κονγκ κ. Νεκταρίου:

Εχθές (σ.σ. την Παρασκευή) παρακολουθήσαμε την πιο κιτς και βαρετή έναρξη Ολυμπιακών Αγώνων...

Μερικά από τα highlights:

Αθλητές στοιβαγμένοι σε κάθε είδους πλοίο και βάρκα σε δεύτερο μακρινό πλάνο...

Φιγούρες μισοβυθισμένες στο ποτάμι οι οποίες δημιουργούσαν μία αίσθηση πνιγμού και ασφυξίας στους θεατές...

Καμμιά τριανταριά αποκεφαλισμένες Αντουανέτες να λικνίζονται υπό τους ήχους ροκ μουσικής...

Πάρτυ παλουκωμένων που είχαμε να ξαναδούμε από τον καιρό του Βλαντ...

Και βέβαια γιορτή διαφορετικότητας με αποκορύφωμα τον θεό Διόνυσο να άδει...

Δεν ξεχνούμε τα Μίνιους, την Lady Gaga ντυμένη κοτόπουλο, τα μπαλέτα του Μουλέν Ρουζ, και φυσικά την εμβληματική εμφάνιση της Celine Dion (τι χρειάζονταν όλα τα άλλα;...)

Απορία: Θα μας ενημερώσουν πόσοι αθλητές σήμερα ασθενούν με πνευμονία μετά την τετράωρη χθεσινή βροχή;...

Ανυπομονώ για την γιορτή λήξεως...

