

Αρχιεπίσκοπος για τελετή έναρξης Ολυμπιακών Αγώνων: “Όλα αυτά είναι άξια απόλυτης περιφρόνησης”

[Αυτοκέφαλες Εκκλησίες](#) / [Εκκλησία της Ελλάδος](#)



Θέση για όσα έλαβαν χώρα κατά την τελετή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων στο Παρίσι πήρε ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμος.

Ερωτηθείς ο Μακαριώτατος για το θέμα της τελετής έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων στο Παρίσι, υπογράμμισε χαρακτηριστικά: “Όλα αυτά είναι άξια απόλυτης περιφρόνησης.”

Σάλο έχει προκαλέσει από το βράδυ της Παρασκευής, 26 Ιουλίου, η σκηνή όπου απεικονίζεται ο πίνακας του Λεονάρντο Ντα Βίντσι “**Ο Μυστικός Δείπνος**” με την παράσταση στη σκηνή να αποτελείται από μια ομάδα drag queens και μέλη

της Drag Rag France. Λίγες ώρες μετά την παγκόσμια κατακραυγή για το θέαμα αυτό, [οι διοργανωτές αρνήθηκαν τη σύνδεση της σκηνής με τον πίνακα του Ντα Βίντσι](#). Ωστόσο, οι αντιδράσεις συνεχίζονται με Ιεράρχες της Εκκλησίας της Ελλάδος, αλλά και του Οικουμενικού Πατριαρχείου να έχουν τοποθετηθεί για τη σκηνή αυτή που αποδοκιμάστηκε από εκατομμύρια ανθρώπους.

Φωτογραφία αρχείου: Χρήστος Μπόνης