

## «Δημιουργική Ελλάδα - Επιχορηγήσεις Σύγχρονου Πολιτισμού»: Εγκρίσεις ύψους 2.009.000 ευρώ ανακοίνωσε το ΥΠΠΟ

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



**Εγκρίσεις συνολικού ύψους 2.009.000€ ανακοινώνονται από το Υπουργείο Πολιτισμού, μετά από πρόσκληση, μέσω του Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων του ΥΠΠΟ, για επιχορήγηση ή/και παροχή αιγίδας σε μουσικές δράσεις, εκδηλώσεις σύγχρονου και κλασικού χορού, κινηματογραφικές και οπτικοακουστικές δράσεις και φεστιβάλ, στο πλαίσιο του προγράμματος «Δημιουργική Ελλάδα-Επιχορηγήσεις Σύγχρονου Πολιτισμού».**

Όπως δήλωσε η Υπουργός Πολιτισμού [Λίνα Μενδώνη](#): «Στηρίζουμε τις δράσεις και τους πρωταγωνιστές της “Δημιουργικής Ελλάδας” στη μουσική, στο χορό, στον κινηματογράφο και φεστιβάλ προσφέροντάς τους χρηματοδοτικά εργαλεία που τους επιτρέπουν να υλοποιήσουν την έμπνευσή τους. Οι αποφάσεις υποστήριξης της σύγχρονης πολιτιστικής δημιουργίας αναδεικνύουν τη δυναμική και τις προοπτικές των συντελεστών και εκφραστών της, ενδυναμώνοντας, ταυτόχρονα, την κοινωνική αλληλεγγύη και συνοχή. Το Υπουργείο Πολιτισμού συνεισφέρει στη δημιουργία και ανάδειξη εστιών του πολιτισμού και σημείων πολιτιστικής αναφοράς, σε εθνικό και περιφερειακό επίπεδο, προσφέροντας την

ευκαιρία στους δημιουργούς να εκφράσουν, με ευφάνταστο τρόπο, τη σύγχρονη πολιτιστική ταυτότητα και φυσιογνωμία της χώρας. Στηρίζουμε αποφασιστικά τη “Δημιουργική Ελλάδα” επιμένοντας στην εξωστρέφεια της σύγχρονης δημιουργίας, προκειμένου να διεκδικήσει τη θέση που της αξίζει στο παγκόσμιο καλλιτεχνικό στερέωμα».

Ο Υφυπουργός Πολιτισμού **Ιάσωνας Φωτήλας** τόνισε: «Για άλλη μία χρονιά το Υπουργείο Πολιτισμού στέκεται δίπλα και γίνεται αρωγός σε μία σειρά από δημιουργικές δράσεις που έχουν ως σκοπό να ενισχύσουν το πολιτιστικό αποτύπωμα σε όλη την Ελλάδα. Η ενίσχυση των δράσεων στο πλαίσιο του προγράμματος “Δημιουργική Ελλάδα” στη μουσική, στο χορό, στον κινηματογράφο βρίσκεται στον πυρήνα της δράσης του Υπουργείου Πολιτισμού ενισχύοντας τις τέχνες με μόνο στόχο την εξωστρέφεια και την ενίσχυση της πολιτιστικής μας κουλτούρας».

Για την αξιολόγηση αιτημάτων επιχορήγησης ή/και παροχής αιγίδας σε Κινηματογραφικές και Οπτικοακουστικές δράσεις και Κινηματογραφικά φεστιβάλ, η ομάδα εργασίας αποτελείται από τους:

- Γεώργιος Κακαβάς, προϊστάμενος της Γενικής Διεύθυνσης Σύγχρονου Πολιτισμού του ΥΠΠΟ
- Μαργαρίτα Αλεξομανωλάκη, προϊσταμένη της Διεύθυνσης Παραστατικών Τεχνών και Κινηματογράφου του ΥΠΠΟ
- Ιφιγένεια Βλαχογιάννη, σύμβουλος επιχειρήσεων, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του ΕΚΚ
- Παναγιώτης Ιωσηφέλης, σεναριογράφος, καθηγητής στο ΑΠΘ
- Βασίλης Τερζόπουλος, προγραμματιστής φεστιβάλ, συγγραφέας,

εξέτασε τα αιτήματα των πενήντα επτά (57) φορέων και αποφάσισε ομόφωνα την οικονομική ενίσχυση σαράντα οκτώ φορέων (48), με το συνολικό ποσό των επιχορηγήσεων να ανέρχεται σε 407.000 €.

Για την έγκριση των επιχορηγήσεων εκδηλώσεων Χορού 2024, παραγωγών Χορού 2024-2025, Φεστιβάλ και περιοδίων ομάδων κλασικού και σύγχρονου Χορού 2024, η γνωμοδοτική επιτροπή χορού αποτελείται από τους:

1. Μηλιοπούλου Μαρία, πρώην Α' χορεύτρια της Ε.Λ.Σ., ως Πρόεδρος
2. Τσιντζιλώνη Στεριανή, Θεωρητικός Χορού, ως Αντιπρόεδρος
3. Ζούκα Αναστασία, Χορογράφος, ως μέλος

4. Μιχαλοπούλου Μαρίνα Αγγελική, πρώην Α΄ χορεύτρια της Ε.Λ.Σ. και του Badisches Staatstheater, ως μέλος.

5. Ιγνατίου Άρτεμις, Χορογράφος, Καθηγήτρια Χορού, ως μέλος,

εισηγήθηκε ομόφωνα την παροχή επιχορήγησης ύψους 800.000 € σε σαράντα (40) φορείς, από τους εβδομήντα εννέα συνολικά που είχαν υποβάλλει αίτημα.

Για επιχορήγηση ή/και παροχή αιγίδας σε Μουσικές παραστάσεις, Φιλαρμονικές, Φεστιβάλ Μουσικής, Περιοδείες και εκδηλώσεις Μουσικής στο πλαίσιο της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος του ΥΠΠΟ, η ομάδα εργασίας ήτοι:

Κακαβάς Γεώργιος, Προϊστάμενος της Γενικής Διεύθυνσης Σύγχρονου Πολιτισμού, ως συντονιστής

Ζιάβρας Γεώργιος, Αρχιμουσικός

3. Στρόφαλης Μάριος, Συνθέτης

4. Αποστολόπουλος Αθανάσιος - Σπυρίδων, Υποδιευθυντής Καλλιτεχνικής Διεύθυνσης Οργανισμού Μεγάλου Μουσικής Αθηνών

5. Αλεξομανωλάκη Μαργαρίτα, Προϊσταμένη Διεύθυνσης Παραστατικών Τεχνών και Κινηματογράφου

εξέτασε λεπτομερώς τις συνολικά εκατόν είκοσι οκτώ (128) προτάσεις εκ των οποίων εβδομήντα οκτώ (78) λαμβάνουν επιχορήγηση και αιγίδα, είκοσι τέσσερις (24) φορείς λαμβάνουν επιχορήγηση και ένας (1) φορέας λαμβάνει αιγίδα. Το συνολικό ποσό επιχορηγήσεων που εισηγήθηκε η Γνωμοδοτική Επιτροπή είναι 802.000€.

Οι πίνακες με τα ποσά επιχορήγησης ή/και παροχή αιγίδας [Συνημμένο Αρχείο](#)