

Οι Συριανοί τίμησαν την 200ή επέτειο από την ανέγερση του Ιερού Μητροπολιτικού Ναού Μεταμορφώσεως Ερμουπόλεως

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Σύρου, Τήνου, Άνδρου, Κέας και Μήλου



Με παραδοσιακά τραγούδια και συγκίνηση οι Συριανοί και παρεπιδημούντες επισκέπτες τίμησαν την 200ή επέτειο από την ανέγερση του Ιερού Μητροπολιτικού Ναού Μεταμορφώσεως Ερμουπόλεως.

Λαοθάλασσα Συριανών και παρεπιδημούντων παραθεριστών κατέκλυσε απόψε τον αύλειο χώρο του ιστορικού Ιερού Μητροπολιτικού Ναού της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Ερμουπόλεως, όπου παρουσιάστηκε η Επετειακή **Συναυλία**, με τίτλο «**Μικρασία-Χίος-Ψαρά-Σύρος: Μια προσφυγική διαδρομή**» στα πλαίσια της έναρξης των εκδηλώσεων του εορτασμού των 200 ετών από την ανέγερσή του και σιγοτραγουδίσαν με τους Καλλιτέχνες κα Κατερίνα Παπαδοπούλου και κ.κ. Χρήστο

Τσιαμούλη, Βασίλη Κασούρας, Κυριάκο Γκουβέντα, Βαγγέλη Τσαγανό και Απόστολο Μάτη παραδοσιακά τραγούδια από την Κωνσταντινούπολη, τη Μικρασία και τα νησιά του Αιγαίου.

Στην εντυπωσιακή από πάσης απόψεως Εκδήλωση, την οποία προλόγισε ο Γραμματέας της Ιεράς Μητροπόλεως κ. Αλέξ. Μαρκουίζος, με λόγο καλολογικό και μεστό επίκαιρων νοημάτων, παρέστησαν ο Σεβασμιώτατος [Μητροπολίτης Σύρου](#), Τήνου, Άνδρου, Κέας και Μήλου κ. Δωρόθεος Β΄, ο Αρχιερατικός Επίτροπος και Εφημέριοι της Σύρου, ο Συντονιστής Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αιγαίου κ. Πολ. Πολυχρονάκης, ο Χωρικός Αντιπριφεριάρχης Κυκλάδων κ. Γ. Λεονταρίτης, ο Δήμαρχος Σύρου- Ερμούπολης κ. Αλέξ. Αθανασίου, οι Αντιδήμαρχοι κ.κ. Νικ. Σκευοφυλακας, κ. Ιωάννης Μαραγκός, Δημ. Κοσμάς, Πρόεδροι Τοπικών Κοινοτήτων, ο κ. Ευάγγελος Μαραγκός, Δημοτικοί Σύμβουλοι, η κα Θεοδώρα Ράμου, ο Ιωσήφ Μαραγκός, ο Στρατηγός και ο Ταξίαρχος της Ελληνικής Αστυνομίας, ο Διοικητής της 6ης Περιφέρειας Λιμενικού Σώματος, ο Λιμενάρχης Σύρου, ο Εκδότης κ. Αντ. Δελλατόλας, ο Διοικητής του Νοσοκομείου Σύρου και Πρόεδροι τοπικών Συλλόγων, Σωματείων και Φορέων.

Προ του πέρατος της Εκδηλώσεως, ο Σεβασμιώτατος κ. Δωρόθεος Β΄ συνεχάρη την Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου για την οικονομική κάλυψη των εξόδων της εκδηλώσεως, τον Δήμαρχο και το Δημοτικό Συμβούλιο για την ανάληψη του έργου φιλοτεχνήσεως της προτομής του Ανθίμου Γαζή, τους Καλλιτέχνες και ευχαρίστησε τους συντελεστές της, τον έχοντα την γενική επίβλεψη της προετοιμασίας και διοργάνωσης Αρχιερατικό Επίτροπο Σύρου, Πρωτοπρ. Φλαβιανό Αλμπέσκου, τον Περιφερειακό Τηλεοπτικό Σταθμό «Syros TV1» και τα τοπικά μέσα έντυπης και ηλεκτρονικής πληροφόρησης, και τους πολυπληθείς ακροατές της, προς τους οποίους ευχήθηκε για τον αρχόμενο μήνα της Παναγίας Αύγουστο και η Δημοτική Σύμβουλος κα Χρυσοβαλάντη Μονογυιού προσέφερε εξ ίδιων γλυκίσματα.







ΤΟ ΚΩΔΩΝΟΣΤΑΣΙΟΝ
ΑΝΗΓΕΡΘΗ ΕΝ ΕΤΕΙ 1915
ΔΑΠΑΝΗ ΤΟΥ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΟΣ
ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ Ζ. ΠΕΤΡΟΚΟΚΚΙΝΟΥ,
ΑΝΕΚΑΙΝΙΣΘΗ ΔΕ ΕΝ ΕΤΕΙ 1987
ΔΑΠΑΝΑΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΞΟΡΑΙΣΜΟΥ
& ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΩΣ Ι. Ν. ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ



ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΣΥΡΟΥ
ΦΙΛΑΡΧΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
1886 1961

Τὴν ἑλιά αὐτὴ φύτευσε
ὁ Μητροπολίτης Σύρου
Δωρόθεος Στέυας στὶς
16 Ἰανουαρίου 2000 μαζί
μὲ Ἑρμοπολίτες μὲ τὴν
εὐχὴ ὁ γένος αἰώνας καὶ ἡ
ἑκατοχίλιετία γὰ εἶναι
ἐν μνημονεύματι ἀπὸ τὴν
ἐκκλησίαν τοῦ Θεοῦ

Ο ΔΗΜΟΣ ΕΡΜΟΥΠΟΛΕΩΣ
ΕΙΣ ΕΝΔΕΙΞΙΝ ΤΗΣ ΕΥΓΝΟΜΟΣΥΝΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΣ
ΤΟΝ ΜΕΓΑΝ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΝ
ΑΝΘΙΜΟΝ ΓΑΖΗΝ
ΘΑΝΟΝΤΑ ΚΑΙ ΤΑΦΕΝΤΑ ΕΝΤΑΥΘΑ
ΤΗΝ ΠΛΑΚΑ ΤΑΥΤΗΝ ΕΥΛΑΒΟΣ ΕΝΕΤΟΙΧΙΣΕ
ΤΗ 12 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1930
ΔΗΜΑΡΧΟΥΝΤΟΣ ΕΠΑΜ.Ν. ΠΑΠΠΑΔΑΜ



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Κατερίνα Παπαδοπούλου: Γεννήθηκε στην Αθήνα και από νεαρή ηλικία συμμετείχε στη γραμμή παραδοσιακής μουσικής του Ι. Τσιμασιώλη. Εκπαίδευση στο θεατρικό τραγούδι, βυζαντινή μουσική και ούτι, και έχει εκπαιδευθεί την Ελλάδα σε διεθνή φεστιβάλ. Δίδαξε στο Παιδαγωγικό Μουσικό Γυμνάσιο-Λύκειο Παλλήνης και στο Πρώτο Μουσικό Κέντρο Πύρρου. Συμμετείχε με μεγάλους Έλληνες μουσικούς και διεθνείς καλλιτέχνες όπως ο Jordi Savall και το συγκρότημα "L'Atrègoria". Εργάζεται πάνω σε μουσικά σχέδια όπως το "The Atlantica Project" και δίδασκε σε πανεπιστήμια. Έχει συμμετάσχει σε διάφορες διακοσμητικές παραγωγές και μουσικά ντοκιμαντέρ, ενώ έχει εκδώσει αρκετούς δίσκους παραδοσιακής μουσικής.

Κυριάκος Γκουβέντας: Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1966 και ξεκίνησε τις μουσικές του σπουδές σε ηλικία 12 ετών. Σπούδασε βιολί και θεωρητικά και δίδασκε σε πανεπιστήμια και ιδεία. Συμμετείχε σε διεθνή σεμινάρια και φεστιβάλ και έχει δώσει συναυλίες σε όλο τον κόσμο. Έχει συνεργαστεί με πολλούς γνωστούς καλλιτέχνες και αρχηγούς και έχει συμμετάσχει σε πάνω από 150 δίσκους. Είναι ιδρυτικό μέλος του μουσικού συνόλου Pitsanetra in Salonic και της Ειστοδοθονικής Νέας Ιωνίας.

Χρήστος Τσιμασιώλης: Γεννήθηκε το 1961 στην Αθήνα και σπούδασε εθάρρα και παραδοσιακή μουσική στο Εθνικό Ωδείο Αθηνών. Βρυτής του συγκροτήματος "Δανάη του Αργαίου", έχει συνεργαστεί με πολλούς γνωστούς συνθέτες και δίδασκε στο Ωδείο Αθηνών και στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Έχει συγγράψει βιβλία σχετικά με τη θεωρία της παραδοσιακής μουσικής και έχει κυκλοφορήσει αρκετούς προσωπικούς δίσκους και έχει πολλές συμμετοχές σε μουσικές παραγωγές.

Βασίλης Κασιόρας: Γεννήθηκε στην Κατούνη Αιτωλοακαρνανίας το 1963 και σπούδασε Τεχνολογία Μηχανικών στη Θεσσαλονίκη. Αρχολόγος με την ελληνική παραδοσιακή μουσική και ειδικότητα στο ούτι, το πάλτικα λαούτο και τον ταμπούρα. Έχει εμφανιστεί ως σολίστ και αρμονιστής σε πολλές χώρες και έχει συνεργαστεί με καταξιωμένους μουσικούς. Δίδασκε, συγγράφει μουσικά βιβλία και διεκδικεί παραδοσιακές αρχήσεις. Το 2006 απέκτησε το Δίπλωμα Βυζαντινής μουσικής.

Ανδρέας Μάρης: Εργοληστής για ηλικιωμένους. Έχει ασχοληθεί με την παραδοσιακή ελληνική μουσική, με τη βυζαντινή μουσική και τη μουσική της ανατολικής Μεσογείου παίζοντας τα μουσικά όργανα: ούτι, κανονάκι, ντά. Έχει πτυχίο αναρρίθωσης πνευματών οργάνων, ειδικά αρμονίας, κι έχει συμμετάσχει σε συναυλίες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

ΙΕΡΟΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΝΑΟΣ
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ
ΕΡΜΟΥΠΟΛΕΩΣ



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗΣ,
ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗΣ
& ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΔΙΑΚΟΝΙΑΣ

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΡΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΣΥΡΟΥ - ΕΡΜΟΥΠΟΛΗΣ

“ΜΙΚΡΑΣΙΑ - ΧΙΟΣ
- ΨΑΡΑ - ΣΥΡΟΣ:

ΜΙΑ
ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ
ΔΙΑΔΡΟΜΗ”

Επετειακή Συναυλία
Παραδοσιακής
Μουσικής

Τετάρτη,
31 Ιουλίου, 8.30μ.μ.

Στον προαύλιο χώρο
του Ιερού
Μητροπολιτικού Ναού
Μεταμορφώσεως
Ερμουπόλεως

Συμμετέχουν οι καλλιτέχνες:

Κατερίνα Παπαδοπούλου: τραγούδι
Χρήστος Τσιμασιώλης: ούτι, τραγούδι
Βασίλης Κασιόρας: λαούτο
Κυριάκος Γκουβέντας: βιολί
Βαγγέλης Τσιμασιώλης: παραδοσιακά κρουστά
Ανδρέας Μάρης: κανονάκι, ντά
ΙΕΡΟΣ ΣΩΤΗΡΙΣ







