

Regizorul Dan Pița, distins de Mitropolia Moldovei cu „Crucea Sfântului Ierarh Dosoftei”

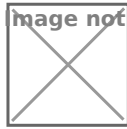


image not found or type unknown

Regizorul Dan Pița a primit joi „Crucea Sfântului Ierarh Dosoftei” pentru mirenii, drept recunoaștere a muncii depuse la realizarea filmului „Ecce Homo Brâncoveanu”. Preotul Marian Timofte, vicar administrativ al Arhiepiscopiei Iașilor, i-a acordat această distincție din partea Înaltpreasfințitului Părinte Teofan, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei.

Película a fost proiectată în a doua seară a festivalului „Serile Filmului Românesc”, la Ateneul Național din Iași. Distincția urmează să îi fie înmănată de actorul Constantin Pușcașu, întrucât regizorul Dan Pița nu a putut fi prezent la eveniment, se arată pe site-ul Doxologia.ro.

Filmul „Ecce Homo Brâncoveanu” este o dramă istorică despre puterea sfântului care și-a păstrat credința ortodoxă cu prețul propriei vieți, după ce asistase la uciderea copiilor și a sfetnicului său.

Regizorul și scenaristul Dan Pița s-a născut în data de 11 octombrie 1938, la Dorohoi, județul Botoșani. Dintre cele mai renumite filme ale sale amintim: „Nunta de piatră”, „Profetul, aurul și ardelenii”, „Pas în doi” – distins cu „Ursul de Argint” la Festivalul Internațional de la Berlin în 1986 – și „Hotel de lux” – premiat cu „Leul de Argint” la Festivalul de Film de la Veneția în 1992.

Foto credit: Doxologia.ro

basilica.ro