10/08/2024

Ο Ζακύνθου Διονύσιος στα εγκαίνια έκθεσης αγιογραφημένων επιγονατίων του Νίκου Μπιάζη

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ζακύνθου



Με μεγάλη επιτυχία και με αθρόα προσέλευση φιλότεχνων πραγματοποιήθηκαν το βράδυ της Παρασκευής, 9ης Αυγούστου 2024, τα Εγκαίνια της Έκθεσης Αγιογραφημένων Επιγονατίων διά χειρός του Νίκου Μπιάζη Σεντή, στο Μορφωτικό Κέντρο Λόγου και Τέχνης Βανάτου «Αληθώς» στη Ζάκυνθο. Η πρωτότυπη αυτή Έκθεση Επιγονατίων φέρει τον γενικότερο τίτλο: «Περίζωσαι την ρομφαίαν σου επί τον μηρόν σου».

Σημειωτέον ότι το Επιγονάτιο είναι λειτουργικό άμφιο του Επισκόπου και των αξιωματούχων Πρεσβυτέρων. Είναι ρομβοειδές και κρεμιέται επί του δεξιού μηρού-γονάτου του ιερουργού κληρικού.

Ο καλλιτέχνης Μπιάζης έχει ιστορήσει πάμπολλα τέτοια έργα, μάλιστα δε στην κρητικο-επτανησιακή τεχνοτροπία, για κληρικούς της Κρήτης, της Λάρισας, των Σπετσών, της Ζακύνθου, της Αθήνας. Τώρα εκτίθενται 30 από αυτά στην έδρα του «Αληθώς», έως την Κυριακή, 18 Αυγούστου 2024.

Κατά το βράδυ των Εγκαινίων παρέστησαν ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ζακύνθου κ. Διονύσιος Δ΄, ο Βουλευτής Ζακύνθου κ. Διονύσιος Ακτύπης, ο θεματικός Αντιπεριφερειάρχης κ. Κωνσταντίνος Τσιριγώτης, ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού κ. Παναγιώτης Βρυώνης, όπως και Κληρικοί και πάμπολλοι άνθρωποι των Γραμμάτων (π.χ. η Ομότιμη Καθηγήτρια Προϊστορίας ΕΚΠΑ Γεωργία Κουρτέση-Φιλιππάκη), των Τεχνών (π.χ. ο σκηνοθέτης Τώνης Λυκουρέσης και ο βαρύτονος της Εθνικής Λυρικής Σκηνής Διονύσης Σούρμπης) και των Επιστημών, εκπρόσωποι Ιδρυμάτων και Συλλόγων.

Τους καλεσμένους καλωσόρισε θερμά ο υπεύθυνος του «Αληθώς», Πρωτοπρεσβύτερος του Οικουμενικού Θρόνου Παναγιώτης Καποδίστριας. Ευσύνοπτη παρουσίαση της Έκθεσης και του Καλλιτέχνη έκανε ο κ. Σταμάτιος Ζούλας, MSc Θεολογίας – Εκπαιδευτικός. Ο ίδιος ο Καλλιτέχνης ευχαρίστησε όλους για τη συμμετοχή τους. Τέλος, τόσον ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ζακύνθου κ. Διονύσιος, όσο και ο κ. Βουλευτής εξέφρασαν τη χαρά και τις ευχές τους για τις δράσεις του «Αληθώς», κυρίως δε για την εν λόγω ευκαιρία της εικαστικής παρουσίασης κρητικοεπτανησιακής τέχνης σε αρχιερατικά ή ιερατικά επιγονάτια διά χειρός του καλού ζωγράφου – αγιογράφου της Ζακύνθου Νίκου Μπιάζη.

Δείτε το βίντεο των εγκαινίων από το zantetimes.gr:

Οι φιλότεχνοι παρέμειναν έως πολύ αργά το βράδυ στους χώρους του «Αληθώς», όπου υπήρχαν και πλούσια κεράσματα για όλους.

Η έκθεση θα είναι ανοιχτή και θα δέχεται επισκέπτες, κάθε βράδυ από τις 8 μέχρι τις 10. Ο ίδιος ο καλλιτέχνης θα εξηγεί τα της τέχνης του.

Ιδέα και δημιουργία αφίσας: Ιωάννης Πορφύριος Καποδίστριας.




αληθως
ΟΡΘΟΔΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΛΟΓΟΥ & ΤΕΧΝΗΣ
ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
9-18/8 2024
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΕΝΟΡΙΑΣ ΒΑΝΑΤΟΥ
ΝΙΚΟΣ ΜΠΙΑΖΗΣ ΣΕΝΤΗΣ ◈ ΕΠΙΓΟΝΑΤΙΑ
"Περίζωσαι την ρομφαίαν σου
επί του μηρού σου"
ΕΓΚΑΙΝΙΑ
ΠΑΡ 9/8/2024 · 21:00
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 20:00-22:00
ΒΑΝΑΤΟ · ΖΑΚΥΝΘΟΣ


αληθώς
ΕΚΘΕΣΗ ΣΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
9-18/8
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΕΝΟΡΙΑΣ ΒΑΝΑΤΟΥ
ΝΙΚΟΣ ΜΠΙΑΣΗΣ ΣΕΝΤΗΣ
ΕΠΙΓΟΝΑΤΙΑ
"Περίζωσαι την ρομφαίαν σου επί του μηρού σου"
ΕΓΚΑΙΝΙΑ

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ
ἀληθῶς
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΕΝΟΡΙΑΣ ΒΑΝΑΤΟΥ ΖΑΚΥΝΘΟΥ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1987











































































