

11/08/2024

Η Κυριακή προ της Κοιμήσεως στην Ιερά Μητρόπολη Μεσσηνίας

[Μητροπολιτικό Έργο](#) / [Ι.Μ. Μεσσηνίας](#)



Στην πόλη της Κορώνης και στο εκεί Ιερό προσκύνημα της Παναγίας της Ελεήστριας, μετέβη το πρωί της Κυριακής 11ης Αυγούστου 2024, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μεσσηνίας κ. Χρυσόστομος και προέστη της Θείας Λειτουργίας.



Τον Σεβασμιώτατο πλαισίωσαν ο νέος εφημέριος του Ιερού Ναού Αγίου Δημητρίου Κορώνης και του Ιερού Προσκυνήματος και Αρχιερατικός Επίτροπος Κορώνης Αρχιμανδρίτης Θεόφιλος Πυρπιρής, ο εφημέριος της δεύτερης ενορίας της Κορώνης, ήτοι του Αγίου Νικολάου, Οικον. Ηλίας Αργυρόπουλος και ο Διάκονος Θεόφιλος Κυριάκος.



Προ του πέρατος της Θείας Λειτουργίας ο Σεβασμιώτατος παρουσίασε στο πολυπληθές εκκλησίασμα τον νέο Αρχιερατικό Επίτροπο και εφημέριο της Κορώνης π. Θεόφιλο Πυρπιρή, τονίζοντας το εκκλησιαστικό ήθος και φρόνημα που τον διακρίνουν και παρότρυνε τους πιστούς να σταθούν αρωγοί στο έργο του.



Τέλος ευχαρίστησε για την παρουσία του τον Δήμαρχο Πύλου – Νέστορος κ. Παν. Καρβέλα αλλά και τον Πρόεδρο του Μανιατακείου Ιδρύματος κ. Δημ. Μανιατάκη για την συναντίληψη και αρωγή στο έργο της τοπικής Εκκλησίας.



Στην ιστορική Ιερά Μονή Κοιμήσεως της Θεοτόκου Δημιόβης, στον ορεινό όγκο του Ταϋγέτου, εκεί όπου έλαβε το μοναχικό σχήμα ο Όσιος Βησσαρίων ο Αγαθωνίτης και εκ Πεταλιδίου καταγόμενος, προέστη της Θείας Λειτουργίας ο Πρωτοσύγκελλος της [Ιεράς Μητροπόλεως Μεσσηνίας](#) Αρχιμανδρίτης Φίλιππος, τηρώντας το έθιμο να λειτουργεί ο εκάστοτε Πρωτοσύγκελλος, κατά την Κυριακή προ της εορτής της Κοιμήσεως και να ξεκινούν οι πανηγυρικές εκδηλώσεις της Μονής.



Τον Πρωτοσύγκελλο πλαισίωσε ο εφημέριος της Μονής και Αρχιερατικός Επίτροπος Αλαγονίας Πρωτοπρεσβύτερος Ιωάννης Παρθένιος.



Ο π. Φίλιππος προ του πέρατος, κηρύττοντας τον θείο λόγο αναφέρθηκε στην ευαγγελική περικοπή της θεραπείας των δυο τυφλών και στην πίστη τους, της

οποίας ως αναγνώριση επήλθε η θεραπεία και η αποκατάσταση της όρασής των.



Η Θεία Λειτουργία περατώθηκε με την ευλόγηση των άρτων, η οποία τελέσθηκε στον προαύλειο χώρο λόγω του πολυπληθούς εκκλησιάσματος.



