

## Πανήγυρη του Γενεθλίου της Θεοτόκου στη Μητρόπολη Σύμης

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Σύμης, Τήλου, Χάλκης και Καστελλορίζου](#)



***Με ιεροπρέπεια και ευλάβεια εορτάσθηκε και εφέτος στην Σύμη η εορτή του Γενεθλίου της Υπεραγίας Θεοτόκου.***

Το εσπέρας της παραμονής, Σάββατο 7η Σεπτεμβρίου 2024, ο Σεβ. Μητροπολίτης Σύμης κ. Χρυσόστομος, συμπαραστατούμενος από τον Εφημέριο της Ενορίας Αγίου Γεωργίου Πεδίου Σύμης π. Χρήστο Σταθόπουλο, χοροστάτησε στον Μέγα πανηγυρικό Εσπερινό, ο οποίος τελέσθηκε στο γραφικό εκκλησάκι της Παναγίας του «Στύλου» κατά την Συμαϊκή ντοπιολαλιά, που βρίσκεται επί της επαρχιακής οδού Σύμης-Πανορμίτη.

Σήμερα Κυριακή προ της Υψώσεως του Τιμίου Σταυρού, 8η Σεπτεμβρίου

κυριώνυμος ημέρα, ο Σεβ. Μητροπολίτης Σύμης κ. Χρυσόστομος χοροστάτησε στον Όρθρο και τέλεσε την Θεία Λειτουργία στον Προσκυνηματικό Ι. Ναό Γενεθλίου Θεοτόκου της «Πειραιώτισσας» στην Σύμη, με συλλειτουργούς του, τον φιλοξενούμενο Πανοσιολ. Αρχιμανδρίτη Γεράσιμο Καραμολέγκο, Γραμματέα της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος και Ιεροκήρυκα της Ι. Μητροπόλεως Περιστερίου και τον Εφημέριο της Ενορίας Αγίου Δημητρίου Σύμης π. Γεώργιο Κακακινό. Τα δε αναλόγια διηκόνησαν οι Ιεροψάλτες, κ. Ελευθέριος Ξηράκης και κ. Γεώργιος Κατρακάζας.



Ο Σεβασμιώτατος δραττόμενος της ευλογημένης αυτής ευκαιρίας, ομίλησε προς τους εκκλησιαζομένους πιστούς, μεταξύ των οποίων βρισκόταν και ο Στρατιωτικός Διοικητής ΔΑΝ Σύμης, Συνταγματάρχης κ. Γεώργιος Ζιώγας, αναφερόμενος εις το «παγκοσμίου ευφροσύνης γενέθλιον», που καθίσταται «η είσοδος όλων των εορτών και το προοίμιο του μυστηρίου του Χριστού», κατά τον

άγιο Ανδρέα Κρήτης. Στην γέννηση της Παναγίας, που έγινε πρόξενος της αναγεννήσεως, αναπλάσεως, ωραιοποιήσεως και ανακαινίσεως των πάντων, αφού Αυτή γέννησε χρονικώς, κατά ανερμήνευτο και παράδοξο τρόπο, τον άχρονο και προαιώνιο Θεόν Λόγον, τον Δημιουργό και Σωτήρα του κόσμου.



Όλες οι προεικονίσεις, προτυπώσεις και προφητείες της Παλαιάς Διαθήκης σε Αυτήν αναφέρονται. Αποτελεί την αποκορύφωση, την ολοκλήρωση της παλαιοδιαθηκικής παιδαγωγικής προετοιμασίας της ανθρωπότητας για την υποδοχή του σαρκωθέντος Σωτήρος Θεού. Την Παναγία μας προεικόνιζαν η άφλεκτος βάτος του Μωυσέως, οι θεόγραφες πλάκες και η κιβωτός του Νόμου, το ουράνιο μάννα και η χρυσή στάμνα, η λυχνία και η τράπεζα, η ράβδος Ααρών η βλαστήσασα, η κλίμακα του Ιακώβ, ο πόκος του Γεδεών, το αλατόμητον όρος του Δανιήλ, η κάμιнос που με το πυρ δρόσιζε τους Τρεις Παίδες, αλλά και αυτά τα Άγια των Αγίων της σκηνής του μαρτυρίου. Η Θεοτόκος είναι το μεταίχμιο μεταξύ

Παλαιάς και Καινής Διαθήκης. Για την Παλαιά αποτελούσε το κήρυγμα των προφητών, την προσδοκία των δικαίων• ενώ για την Καινή Διαθήκη γίνεται ο γλυκασμός των αγγέλων, η δόξα των αποστόλων, το θάρρος των μαρτύρων, το εντρύφημα των οσίων, το καύχημα του ανθρωπίνου γένους, γι' αυτό και την μακαρίζουν «πάσαι αι γενεαί». Επίσης επικαλέσθηκε τις ακοίμητες πρεσβείες Της για τους επικαλουμένους Αυτήν ευσεβείς Χριστιανούς, αλλά και για την Πατρίδα μας.



Τέλος πραγματοποιήθηκε λιτανεία της Χαριτοβρύτου Εικόνας της Παναγίας περίξ του Ι. Ναού, ο οποίος αναφέρεται ότι θεμελιώθηκε το έτος 1966, μερίμνη της ευλαβούς Συμαίας Φωτεινής Κακακιού, προκειμένου να ενθρονισθεί εντός η θαυματουργή αυτή εικόνα της Παναγίας βρεφοκρατούσας, την οποία η μακαριστή πλέον, γερόντισσα είχε στην κατοχή της ως πατρογονικό ιερό κειμήλιο. Λόγω των δυσχερών ιστορικών συγκυριών της ιταλοκρατίας και του πολέμου, η εικόνα είχε

μεταφερθεί για κάποια χρόνια στον Πειραιά και όταν επαναπατρίστηκε στην Σύμη, απέκτησε την προσωνυμία «Πειραιώτισσα».

Μετά το πέρας, με την μέριμνα των φιλόξενων οικογενειών των Επιστατών αμφοτέρων των Ι. Ναών, τόσο το εσπέρας όσο και το πρωί της κυριωνύμου ημέρας, προσφέρθηκαν στους πολυπληθείς εκκλησιαζομένους πλούσια

χαράς και  
σωπικής





© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ



© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ









© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ



© Ι. ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΣΥΜΗΣ

















