

Η μνήμη της Μικράς Ασίας στη Μητρόπολη Λέρου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Λέρου, Καλύμνου και Αστυπαλαίας



Την Κυριακή μετά την Ύψωση του Τιμίου και Ζωοποιού Σταυρού, 15 Σεπτεμβρίου 2024, στον ενοριακό Ιερό Ναό Θείας Μεταμορφώσεως Σωτήρος Χριστού Λέρου, εορτάσθηκε «Η μνήμη της Μικράς Ασίας», με την ευκαιρία συμπλήρωσης 102 ετών από την Μικρασιατική καταστροφή του 1922.

Στα πλαίσια των εκδηλώσεων «Μνήμη της Μικράς Ασίας» και σύμφωνα με το επίσημο πρόγραμμα που εξέδωσε ο Ιερός Ναός, τελέσθηκε Αρχιερατικό

Συλλείτουργο προεξάρχοντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Λέρου, Καλύμνου και Αστυπαλαίας κ. Παϊσίου, συλλειτουργούντων των Θεοφιλεστάτων Επισκόπων Ολβίας κ. Επιφανίου και Στρατονικείας κ. Στεφάνου, συμπαραστατουμένων υπό των ιερέων πρωτ. Νικοδήμου Φωκά, Αρχιερατικού Επιτρόπου και εφημερίου του Ιερού Ναού, του π. Δαμασκηνού Παλαπουγιούκ, π. Παϊσίου Αγγελάκη, και του ιεροδιακόνου π. Γερασίμου Πασπάτη.



Τις εκδηλώσεις τίμησαν με την παρουσία τους οι τοπικές πολιτικές Αρχές προεξάρχοντος του Δημάρχου Λέρου Τιμοθέου Κωττάκη, αντιδημάρχων, δημοτικών συμβούλων συμπολίτευσης και αντιπολίτευσης, ο διοικητής του 588ΤΕ αν/χης Μ.Σταβάρας, εκπαιδευτικοί, απόγονοι Μικρασιατών προσφύγων, μέλη των Πολιτιστικών Συλλόγων «Μικρασιατών Λέρου» και «Παναγίας του Κάστρου» με παραδοσιακές στολές, και αρκετών πιστών.



Ο Αρχιερατικός Επίτροπος και Εφημέριος του Ιερού Ναού πρωτοπρεσβύτερος του Οικουμενικού Θρόνου π. Νικόδημος Φωκάς, έκανε σχετική ομιλία, στην οποία αναφέρθηκε στις θυσίες και τους μεγάλους αγώνες της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας στα γεγονότα της Μικρασιατικής καταστροφής, ενώ έκανε ιδιαίτερη αναφορά στις σχετικές Αποφάσεις του Οικουμενικού Πατριαρχείου.

Μετά το πέρας των εκδηλώσεων, στο παρακείμενο πνευματικό κέντρο του Ναού προσφέρθηκαν μικρασιατικά κεράσματα.

Ο Ιερός Ναός, τόσο εξωτερικά όσο και στο εσωτερικό του, ήταν κατάλληλα διαμορφωμένος και σημαιοστολισμένος με σημαίες μεσίστιες, μαύρες κορδέλες, λάβαρα, και αφίσες εις μνήμην της επετείου των 102 ετών από την Μικρασιατική καταστροφή.











































Φωτογραφίες: Γεώργιος Ι. Χρυσούλης