

## **Закончены фресковые росписи русской церкви в Белграде**



В русской церкви Святой Троицы в Белграде закончены работы над фресковой живописью. В этом году храм отмечает свое столетие и к этому юбилею приурочено завершение ансамбля фресок, которые, как ожидается, до конца года освятит Святейший Сербский Патриарх Порфирий.

Сто лет назад русские эмигранты заложили в фундамент храма пядь земли, привезенный из России. Воздвигнутый на добровольные пожертвования русских эмигрантов и белградцев храм был построен по проекту архитектора Валерия Сташевского.

Ровно к столетнему юбилею службы первой литургии, в праздник Рождества Пресвятой Богородицы, в храме были сняты леса и работы были завершены. Литургия была совершена во вновь расписанном храме.

За семь месяцев работ в храме появилось более 520 квадратных метров фресок. Работой группы мастеров из России руководил русский живописец Николай Мухин. «Ктиторм росписей стал господин Ненад Попович, который взял на себя все финансовые обязательства в отношении этих произведений

искусства», – рассказал настоятель Подворья Московского Патриархата в Белграде протоиерей Виталий Тарасьев.



Помимо евангельских событий, праздников, святых и Христа, в храме также изображены новомученики двух народов, царь Николай с членами семьи, а также новомученики Вукашин, Василий Глинский и Ела Попович и др.

В благоустройстве храма приняли участие и ветераны 63-й парашютно-десантной бригады сербской армии, устроившие сбор пожертвований на восстановление храма, пострадавшего во время бомбардировок НАТО. Все средства, собранные ими от концерта под названием «Спасибо за храм Святого Саввы», были переданы в дар Русской Церкви.

«По словам святителя Серафима Саровского, всякое дело, совершаемое во славу Божию, приносит благодать Духа Святого делающему. Я думаю, что этими словами мы можем выразить нашу благодарность русскому народу, который помог в строительстве храма Свт. Саввы, и этим поступком мы отдаем ему должное», – подчеркивает Жарко Бошкович, ветеран 63-й парашютно-десантной бригады.

«Это место, где и православные русские, и православные сербы собираются вместе для молитвы на святых литургиях с первого дня существования

Русской Церкви в Белграде. И литургия нас объединяет. Конечно, этим мы также укрепляем духовные связи между двумя нашими народами, которые мы называем единоверными и единокровными», – сказал отец Виталий журналисту РТС.

В церкви Святой Троицы находится также могила русского генерала Петра Николаевича Врангеля. Здесь же сохранилась часть шарфа святого царевича Алексея Николаевича Романова, а также чтимые иконы святых Ксении и Матроны и другие святыни.

[pravoslavie.ru](http://pravoslavie.ru)