

Ξεκίνησε η λειτουργία των Κατηχητικών Σχολείων στις ενορίες της Ιεράς Μητρόπολης Δημητριάδος

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δημητριάδος και Αλμυρού](#)



Τα Κατηχητικά, μία από τις πιο διαχρονικές δομές της Εκκλησίας για την ψυχαγωγία των παιδιών και την καλύτερη ενσωμάτωσή τους στις αξίες της ορθόδοξης πίστης ξεκίνησαν από χθες τη λειτουργία τους στις ενορίες της Ιεράς Μητρόπολης Δημητριάδος.

Παρά την έλευση της ψηφιακής τεχνολογίας και τη διεύρυνση των εξωσχολικών δραστηριοτήτων, τα κατηχητικά συνεχίζουν να προσελκύουν τα παιδιά και τους εφήβους δίνοντας νέο χρώμα στην κοινωνικοποίησή τους. Εκτιμάται ότι πέρυσι κοντά στα **500 παιδιά και έφηβοι** παρακολούθησαν τα κατηχητικά στις ενορίες της Μαγνησίας έχοντας την καθοδήγηση περίπου 150 κατηχητών. Και φέτος όμως το ενδιαφέρον παραμένει υψηλό. Το παιχνίδι με τα διδάγματα της ορθοδοξίας

κερδίζει τα παιδιά που γεμίζουν με ζωντάνια τους χώρους των εκκλησιών. Σημειώνεται πως **η παρακολούθηση των κατηχητικών είναι δωρεάν.**

Το κατηχητικό σχολείο σήμερα

Η Εκπαιδευτικός-συνεργάτης του Γραφείου Νεότητας της Ι. Μητροπόλεως Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Κατερίνα Παλάσκα-Μαντούδη περιγράφει την πλούσια προσφορά του κατηχητικού στη σημερινή εποχή. Όπως τονίζει «το κατηχητικό σχολείο αποτελεί τη «γέφυρα» που ενώνει την εκκλησία με το μέλλον, όπου εκπληρώνεται η τελευταία επιθυμία του Χριστού κατά την Ανάληψη, «πορευθέντες ουν μαθητεύσατε πάντα τα έθνη...» (Ματθ. 28,19). Κατήχηση είναι η μετάδοση της αλήθειας, του Ευαγγελίου, του λόγου του θεού στις νεότερες γενιές με τρόπο ευχάριστο, εύληπτο και συγχρόνως προσαρμοσμένο στη σύγχρονη εποχή τους. Η κατήχηση είναι πολύ σημαντική για την πνευματική τους ζωή. Είναι προσφορά του λόγου του θεού και της πράξης της Εκκλησίας.

Ζούμε σε μία εποχή κατά την οποία με κάθε τρόπο επιδιώκεται η νέα γενιά να απογυμνωθεί από αιώνιες αλήθειες, από αξίες, από ιδανικά, από τον εκκλησιασμό, από τον αποχρωματισμό του Χριστιανισμού. Έτσι, η κατήχηση των νέων γίνεται όλο και πιο δύσκολη. Η Αγία Εκκλησία με τα Κατηχητικά Σχολεία προσπαθεί να σπείρει τον καθαρό Λόγο του θεού στις παιδικές ψυχές. Και δεν θα μπορούσε να ήταν διαφορετικά, η Εκκλησία να μην ενδιαφέρεται, να μην ποιμαίνει και να μην διαπαιδαγωγεί τα παιδιά, την νεότητα. Αφού ο Χριστός αγάπησε πρώτος Εκείνος, τα παιδιά. Ο πυρήνας της κοινωνίας είναι η οικογένεια και οι νέοι άνθρωποι από αυτή πρωτίστως λαμβάνουν τις βάσεις και τα θεμέλια τους. Το κατηχητικό έργο αποτελεί έναν ακόμη παράγοντα, ο οποίος έρχεται για να συνεισφέρει στο δύσκολο έργο της οικογένειας και να συμβάλλει θετικά στη διαπαιδαγώγηση των νέων».

Τα οφέλη για τους νέους

Τα οφέλη που προέρχονται από την προσφορά αυτή στους νέους, θα μπορούσαμε να τα συνοψίσουμε στα εξής ακόλουθα:

- καλλιεργεί στις ψυχές τους την αγάπη για τον θεό και τον συνάνθρωπο,
- τους βοηθά να διακρίνουν τους ποικίλους κινδύνους τους ζωής,
- τους δίνει πνευματικά εφόδια, που θα τους βοηθήσουν στην αντιμετώπιση των δυσκολιών,
- τους διδάσκει ήθος και πανανθρώπινες αξίες από την Αγία Γραφή

- τους διδάσκει το σεβασμό των αξιών τους κοινωνίας τους,
- τους μαλακώνει και ψυχαγωγεί την ψυχή από τον φόρτο της εβδομάδας,
- συντελεί στην κοινωνικοποίησή τους μέσα από το ομαδικό πνεύμα των συνάξεων και της ψυχαγωγίας,
- τους φέρνει σε επαφή με τον πολιτισμό και την ενίσχυση της θρησκευτικής μνήμης,
- καλλιεργεί την αισθητική του λόγου και την έκφραση,
- συμβάλλει στη διαμόρφωση μιας υγιούς και ολοκληρωμένης προσωπικότητας.

Η εκκλησία, λοιπόν, καλείται να αναλάβει την κατήχηση των νέων, λαμβάνοντας υπόψη τους τα νέα παιδαγωγικά, τεχνολογικά, κοινωνικά, αλλά και αισθητικά δεδομένα, κάνοντας το μάθημα προσιτό, ευχάριστο και εναρμονισμένο με τις ανάγκες της εποχής, χωρίς, όμως, να χάνει την ουσία και τον χαρακτήρα του.

ΕΝΑΡΞΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΣΤΗ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΣ-Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΑ ΟΦΕΛΗ

Εκατοντάδες παιδιά στα κατηχητικά σχολεία

Τα κατηχητικά μία από τις πιο διαχρονικές δομές της εκκλησίας για την ψυχαγωγία των παιδιών και την καλύτερη ενσωμάτωσή τους στις αξίες της ορθόδοξης πίστης ξεκίνησαν από χθες τη λειτουργία τους στις ενορίες της μητρόπολης Δημητριάδος. Παρά την έλλειψη της ψηφιακής τεχνολογίας και τη διεύρυνση των εξωσχολικών δραστηριοτήτων, τα κατηχητικά συνεχίζουν να προσελκύουν τα παιδιά και τους εφήβους δίνοντας νέο χρώμα στην κοινωνικοποίησή τους. Εκτιμάται ότι πέφτουν κοντά στα 500 παιδιά και έφηβοι παρακολούθησαν τα κατηχητικά στις ενορίες της Μαγνησίας έχοντας την καθοδήγηση περίπου 150 κατηχητών. Και φέτος όμως το ενδιαφέρον παραμένει υψηλό. Το παιχνίδι με τα διδάγματα της ορθοδοξίας κερδίζει τα παιδιά που γεμίζουν με ζωντάνια τους χώρους των εκκλησιών. Σημειώνεται πως η παρακολούθηση των κατηχητικών είναι δωρεάν.

Το κατηχητικό σχολείο σήμερα

Η Εκπαιδευτικός-συνεργάτης του Γραφείου Νεότητας της Ι. Μητροπόλεως Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Κατερίνα Παλάσκα-Μαντούδη περιγράφει την πλούσια προσφορά του κατηχητικού στη σημερινή εποχή. Όπως τονίζει «το κατηχητικό σχολείο αποτελεί τη «νέφυρα» που ενώνει την



- τους διδάσκει το σεβασμό των αξιών τους κοινωνίας τους,
- τους μαλακώνει και ψυχαγωγεί την ψυχή από τον φόρτο της εβδομάδας,
- συντελεί στην κοινωνικοποίησή τους μέσα από το ομαδικό πνεύμα των συνάξεων και της ψυχαγωγίας,
- τους φέρνει σε επαφή με τον πολιτισμό και την ενίσχυση της θρησκευτικής μνήμης,
- καλλιεργεί την αισθητική του λόγου και την έκφραση,
- συμβάλλει στη διαμόρφωση μιας υγιούς και ολοκληρωμένης προσωπικότητας.

Η εκκλησία, λοιπόν, καλείται να αναλάβει την κατήχηση των νέων, λαμβάνοντας υπόψη τους τα νέα παιδαγωγικά, τεχνολογικά, κοινωνικά, αλλά και αισθητικά δεδομένα, κάνοντας το μάθημα προσιτό, ευχάριστο και εναρμονισμένο με τις ανάγκες της εποχής, χωρίς, όμως, να χάνει την ουσία και τον χαρακτήρα του.

Από τα προνήπια μέχρι το Λύκειο

«Σ' αυτή την πρόκληση η Ιερά Μητρόπολη Δημητριάδος και Αλμυρού μέσα σε μικρό, σχετικά, διάστημα κάλυψε όλες τις κατηχητικές βαθμίδες, προσφέροντας

στα παιδιά του κατηχητικού, βιβλία άρτιου περιεχομένου και υψηλής αισθητικής, με εμπνευστή τον σημερινό Μητροπολίτη Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνό Κιαμέτη και με την ευχή του Μητροπολίτου κ. Ιγνατίου» σημειώνει η κ. Παλάσκα. Και συμπληρώνει πως «Έχει, επίσης φροντίσει να λειτουργούν σε όλες, σχεδόν, τις ενορίες της Ιεράς Μητροπόλεως μας Κατηχητικές συναντήσεις των παιδιών από τη βαθμίδα των προνηπίων μέχρι και των παιδιών του Λυκείου. Οι διδάσκοντες κατά πλειοψηφία, είναι εκπαιδευτικοί, έμπειροι, καλά καταρτισμένοι και εκπαιδευμένοι στο «Φροντιστήριο των Κατηχητών» που λειτουργούσε για τρία χρόνια στην Ιερά Μητρόπολη υπό την αιγίδα του Μητροπολίτου μας κ.Ιγνατίου. Επιπλέον, φροντίζει για την ετήσια επιμόρφωση των στελεχών της Μητρόπολεώς μας με το «Συνέδριο των Κατηχητών», όπου με ομιλίες και βιωματικά εργαστήρια ενημερώνονται εκτός των άλλων, για επίκαιρα θέματα που αφορούν την εποχή μας και με ποιον τρόπο θα αντιμετωπιστούν».

Ένα εργαστήρι τέχνης

Κλείνοντας η κ. Παλάσκα σημειώνει: «Γνωρίζουμε όλοι ότι οι γονείς λαχταρούν να μεγαλώσουν τα παιδιά τους σε ένα κόσμο ιδανικό, απαλλαγμένο από τις μικρότητες και τις ασυνέπειες των μεγάλων που τον ασχημίζουν. Φέρτε, λοιπόν τα παιδιά σας στο ομορφότερο και δημιουργικότερο «εργαστήρι τέχνης», στο Κατηχητικό! Εμπιστευτείτε τα παιδιά σας, να κάνουμε έναν όμορφο κόσμο με τον νεανικό τους ενθουσιασμό, με τις χάρες τους, αλλά συγχρόνως και με την έμπνευση και χάρη του Θεού!».

Εκατοντάδες παιδιά στα κατηχητικά σχολεία

Τα κατηχητικά μία από τις πιο διαχρονικές δομές της εκκλησίας για την ψυχαγωγία των παιδιών και την καλύτερη ενσωμάτωσή τους στις αξίες της ορθόδοξης πίστης ξεκίνησαν από χθες τη λειτουργία τους στις ενορίες της μητρόπολης Δημητριάδος. Παρά την έλλειψη της ψηφιακής τεχνολογίας και τη διεύρυνση των εξωσχολικών δραστηριοτήτων, τα κατηχητικά συνεχίζουν να προσελκύουν τα παιδιά και τους εφήβους δίνοντας νέο χρώμα στην κοινωνικοποίησή τους. Εκτιμάται ότι πέρανι κοντά στα 500 παιδιά και έφηβοι παρακολούθησαν τα κατηχητικά στις ενορίες της Μαγνησίας έχοντας την καθοδήγηση περίπου 150 κατηχητών. Και φέτος όμως το ενδιαφέρον παραμένει υψηλό. Το παιχνίδι με τα διδάγματα της ορθοδοξίας κερδίζει τα παιδιά που γεμίζουν με ζωντάνια τους χώρους των εκκλησιών. Σημειώνεται πως η παρακολούθηση των κατηχητικών είναι δωρεάν.

Το κατηχητικό σχολείο σήμερα

Η Εκπαιδευτικός-συνεργάτης του Γραφείου Νεότητας της Ι. Μητροπόλεως Δημητριάδος και Αλμυρού κ. Κατερίνα Παλάσκα-Μαντουβή περιγράφει την πλούσια προσφορά του κατηχητικού στη σημερινή εποχή. Όπως τονίζει «το κατηχητικό σχολείο αποτελεί τη «γέφυρα» που ενώνει την εκκλησία με το μέλλον, όπου εκπληρώνεται η τελευταία επιθυμία του Χριστού κατά την Ανάληψη: «πορευθέντες ουν μαθητεύσατε πάντα τα έθνη...» (Ματθ. 28,19). Κατήχηση είναι η μετάδοση της αλήθειας, του Ευαγγελίου, του λόγου του Θεού στις νεότερες γενιές με τρόπο ευχάριστο, εύληπτο και σύγχρονα προσαρμοσμένο στη σύγχρονη εποχή τους. Η κατήχηση είναι πολύ σημαντική για την πνευματική τους ζωή. Είναι προσφορά του λόγου του Θεού και της πράξης της Εκκλησίας. Ζούμε σε μία εποχή κατά την οποία με κάθε τρόπο επιδιώκεται η νέα γενιά να απογυμνωθεί από αιώνιες αλήθειες, από αξίες, από ιδανικά, από τον εκκλησιασμό, από τον αποχρωματισμό του Χριστιανισμού. Έτσι, η κατήχηση των νέων γίνεται όλο και πιο δύσκολη. Η Αγία Εκκλησία με τα Κατηχητικά Σχολεία προσπαθεί να σπείρει τον καθαρό λόγο του Θεού στις παιδικές ψυχές. Και δεν θα μπορούσε να ήταν διαφορετικά, η Εκκλησία να μην ενδιαφέρεται, να μην ποιμαίνει και να μην διαπαιδαγωγεί τα παιδιά, την νεότητα. Αφού ο Χριστός αγάπησε πρώτος Εκείνους, τα παιδιά. Ο πυρήνας της κοινωνίας είναι η οικογένεια και οι νέοι άνθρωποι από αυτή πρωτίτως λαμβάνουν τις βάσεις και τα θεμέλια τους. Το κατηχητικό έργο αποτελεί έναν ακόμη παράγοντα, ο οποίος έρχεται για να συνεισφέρει στο δύσκολο έργο της οικογένειας και να συμβάλει θετικά στη διαπαιδαγώγηση των νέων».

Τα οφέλη για τους νέους

Τα οφέλη που προέρχονται από την προσφορά αυτή στους νέους, θα μπορούσαμε να τα συνοψίσουμε στα εξής ακόλουθα:

- καλλιεργεί στις ψυχές τους την αγάπη για τον Θεό και τον συνάνθρωπο,
- τους βοηθά να διακρίνουν τους ποικίλους κινδύνους τους ζωής,
- τους δίνει πνευματικά εφόδια, που θα τους βοηθήσουν στην αντιμετώπιση των δυσκολιών,
- τους δίδει ήθος και πανανθρώπινες αξίες από την Αγία Γραφή



- τους δίδασκει το σεβασμό των αξιών τους κοινωνίας τους,
- τους μαλακώνει και ψυχαγωγεί την ψυχή από τον φόρτο της εβδομάδας,
- συντελεί στην κοινωνικοποίησή τους μέσα από το ομαδικό πνεύμα των συνάξεων και της ψυχαγωγίας,
- τους φέρνει σε επαφή με τον πολιτισμό και την ενόχληση της θρησκευτικής μνήμης,
- καλλιεργεί την αισθητική του λόγου και την έκφραση,
- συμβάλλει στη διαμόρφωση μιας υγιούς και ολοκληρωμένης προσωπικότητας.

Η εκκλησία, λοιπόν, καλείται να αναλάβει την κατήχηση των νέων, λαμβάνοντας υπόψη τους τα νέα παιδαγωγικά, τεχνολογικά, κοινωνικά, αλλά και αισθητικά δεδομένα, κάνοντας το μάθημα προσιτό, ευχάριστο και εναρμονισμένο με τις ανάγκες της εποχής, χωρίς, όμως, να χάνει την ουσία και τον χαρακτήρα του.

Από τα προνήπια μέχρι το Λύκειο

«Σ' αυτή την πρόκληση η Ιερά Μητρόπολη Δημητριάδος και Αλμυρού μέσα σε μικρό, σχετικά, διάστημα κάλυψε όλες τις κατηχητικές βαθμίδες, προσφέροντας στα παιδιά του κατηχητικού βιβλίου άρτιου περιεχομένου και υψηλής αισθητικής, με εμπνευστή τον σημερινό Μητροπολίτη Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνό Κιαμέτη και με την ευχή του Μητροπολίτου κ. Ιγνατίου» σημειώνει η κ. Παλάσκα. Και συμπληρώνει πως «Έχει, επίσης φροντίσει να λειτουργούν σε όλες, σχεδόν, τις ενορίες της Ιεράς Μητροπόλεως μας Κατηχητικές συναντήσεις των παιδιών από τη βαθμίδα των προνηπίων μέχρι και των παιδιών του Λυκείου. Οι δίδασκοντες κατά πλειοψηφία, είναι εκπαιδευτικοί, έμπειροι, καλά καταρτισμένοι και εκπαιδευμένοι στο «Φροντιστήριο των Κατηχητών» που λειτουργούσε για τρία χρόνια στην Ιερά Μητρόπολη υπό την αιγίδα του Μητροπολίτου μας κ. Ιγνατίου. Επιπλέον, φροντίζει για την ετήσια επιμόρφωση των στελεχών της Μητροπολιτικής μας το «Συνέδριο των Κατηχητών», όπου με ομιλίες και βιωματικά εργαστήρια ενημερώνονται εκτός των άλλων, για επίκαιρα θέματα που αφορούν την εποχή μας και με ποιο τρόπο θα αντιμετωπιστούν».

Ένα εργαστήρι τέχνης

Κλείνοντας η κ. Παλάσκα σημειώνει: «Γνωρίζουμε όλοι ότι οι γονείς λαχταρούν να μεγαλώσουν τα παιδιά τους σε ένα κόσμο ιδανικό, απαλλαγμένο από τις μικρότητες και τις ανσυνέπειες των μεγάλων που τον ασχημίζουν. Φέρτε, λοιπόν τα παιδιά σας στο ομορφότερο και δημιουργικότερο «εργαστήρι τέχνης», στο Κατηχητικό! Εμπιστευτείτε τα παιδιά σας να κάνουν έναν όμορφο κόσμο με τον νεανικό τους ενθουσιασμό, με τις χάρες τους, αλλά συγχρόνως και με την έμπνευση και χάρη του Θεού!».