

## Δημητριάδος Ιγνάτιος: «Οφείλουμε να αγαπούμε εμπράκτως»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δημητριάδος και Αλμυρού



**Στον Ιερό Ναό Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Στεφανοβικείου, της Ιεράς Μητροπόλεως Λαρίσης, λειτούργησε σήμερα ο Σεβ. Μητροπολίτης Δημητριάδος [κ. Ιγνάτιος](#).**

Στο κήρυγμά του ο **κ. Ιγνάτιος** αναφέρθηκε στην προτροπή του Αποστόλου Παύλου για την παραγωγή καλών έργων, για να μην είναι η ζωή μας άκαρπη. Μίλησε για την **Ζ΄ Οικουμενική Σύνοδο της Νικαίας**, που κατοχύρωσε την τιμητική προσκύνηση των Ιερών Εικόνων, μετά την δραματική περίοδο της Εικονομαχίας: «τελικά υπερίσχυσε η αλήθεια», τόνισε, «ότι ο Χριστός πήρε την ανθρώπινη φύση, υπήρξε και ως άνθρωπος πάνω στη γη, γι' αυτό και μπορεί ν' αποτυπωθεί στην εικόνα το πρόσωπό Του και τα πρόσωπα των Αγίων. Ο ασπασμός των ιερών Εικόνων είναι η έκφραση της αγάπης μας στο εικονιζόμενο πρόσωπο.



Μπορούμε, λοιπόν, να προσεγγίζουμε τις ιερές Εικόνες, όχι γιατί το ξύλο είναι που αγιάζει, αλλά γιατί μας ανάγει το πρωτότυπο, στον Χριστό, στην Παναγία, στους Αγίους. Οι Ορθόδοξοι αγαπούμε και ευλαβούμαστε τις ιερές Εικόνες. Αν αυτό συμβαίνει για μια χειροποίητη εικόνα, τί, άραγε, πρέπει να πράξουμε για την ζωντανή εικόνα του Θεού, τον κάθε άνθρωπο; Να δείχνουμε αγάπη και να προσφέρουμε έργα αγάπης. Αυτό μας διακρίνει, ως Χριστιανούς. Μπορούμε να αδιαφορούμε για τους ανθρώπους που πεινούν, που είναι άστεγοι, που πονούν; Οφείλουμε να αγαπούμε εμπράκτως τους αδελφούς μας και απ' αυτή την αγάπη απορρέει η ενότητα. Τελικά, η αγάπη απευθύνεται στον κάθε άνθρωπο, γιατί όλοι είμαστε εικόνες του Θεού. Δεν χωρούν διαχωρισμοί, γιατί η αγάπη του Χριστού απευθύνεται σε κάθε άνθρωπο. Καλούμαστε, στην εποχή μας, να σταθούμε αρωγοί, με αγάπη, με προσφορά, συνεργώντας στο έργο του Θεού».

Στο τέλος της Θείας Λειτουργίας ο Σεβασμιώτατος ευχαρίστησε τον Σεβ. Μητροπολίτη Λαρίσης **κ. Ιερώνυμο**, για την παρασχεθείσα άδεια να τελέσει την σημερινή Θεία Λειτουργία. Ακολούθως, τέλεσε το μνημόσυνο του **μακαριστού Θεοδώρου Παναγιώτου**, «ανθρώπου αγάπης και προσφοράς, πίστης, πνευματικής ζωής, εκκλησιαστικού ήθους, που έφερε τον σταυρό της ασθένειας με

οι φορές  
Εκανε την













