

Αποκαλυπτήρια ανδριάντα του Πατριάρχου Βαρθολομαίου στην «καρδιά» της Ι. Επισκοπής Χώρας

[Πατριαρχεία](#) / [Οικουμενικό Πατριαρχείο](#)



Ένα έργο γλυπτικής, το οποίο θα ανακαλεί μνήμες από την Αποστολική επίσκεψη στην Αυστραλία του Παναγιωτάτου Οικουμενικού Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου - του απλού, προσιτού και προσηνή με όλους Πατριάρχου - θα δεσπόζει εφεξής στην «καρδιά» της Ιεράς Επισκοπής Χώρας, στις εγκαταστάσεις της Ι. Μονής Παναγίας «Άξιον Εστί» στο Northcote της Μελβούρνης.

Το σκεπτικό της δημιουργίας του ταπεινού αυτού αδριάντα, περιέγραψε γλαφυρά ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Αυστραλίας κ. Μακάριος, κατά τη σεμνή τελετή των αποκαλυπτηρίων του έργου, η οποία πραγματοποιήθηκε την Τρίτη, 15

Οκτωβρίου, παρουσία του Παναγιωτάτου κ.κ. Βαρθολομαίου.

Όπως εξήγησε ο Αρχιεπίσκοπος, οι αναμνήσεις από την ιστορική Πατριαρχική επίσκεψη «επιθυμούσαμε να αποκτήσουν ένα σημείο αναφοράς σταθερό, ένα σημείο που θα μαρτυρά εσαεί, στους παρόντες και στους επερχομένους, ότι ο Πατριάρχης του Γένους πέρασε από τα μέρη μας και ευλόγησε τον λαό της Αρχιεπισκοπής μας. [...] Επειδή φρονούμε πως η τέχνη διαθέτει μια ξεχωριστή δύναμη: να υπερβαίνει όσα ακούγονται και φαίνονται, να μάς μιλάει ακόμη κι όταν οι λέξεις παύουν να ηχούν, να ενεργοποιεί τους οφθαλμούς της ψυχής μας για όσα οι οφθαλμοί του σώματος δυσκολεύονται να διακρίνουν, γι' αυτό, με εμπιστοσύνη σε αυτήν ακριβώς την αποκαλυπτική δύναμη της τέχνης, αποφασίσαμε να αφιερώσουμε στην ευλογητή επίσκεψη του Πατριάρχου μας ένα έργο γλυπτικής, το οποίο προσβλέπουμε να τον καταστήσει παντοτινά και βιωματικά παρόντα ανάμεσά μας».



Στον ανδριάντα, ο Οικουμενικός Πατριάρχης παρουσιάζεται καθήμενος, σε ανεπιτήδευτη στάση, με τα χέρια του να ξεκουράζονται απαλά στα γόνατα, κρατώντας ένα βιβλίο, πάνω στο οποίο είναι γραμμένο, στα ελληνικά και αγγλικά: «Το Σύνταγμα της Εκκλησίας». Το πρόσωπό του εκπέμπει γαλήνη και ηρεμία. Η στάση του σώματος αποπνέει μια αβίαστη οικειότητα, ενώ η γενικότερη έκφραση τον καθιστά προσιτό, σαν να καλεί τους περαστικούς να διακόψουν για λίγο την πορεία τους, να καθίσουν και να αναπαυθούν δίπλα του.

«Η συνολική εικόνα του ανδριάντα θαρρώ ότι δημιουργεί μια αίσθηση απλότητας και ταπεινοφροσύνης, χαρακτηριστικά που, κατά κοινή ομολογία, κοσμούν την προσωπικότητα του Οικουμενικού μας Πατριάρχου και είναι εκείνα που τον καθιστούν τόσο προσιτό και τόσο αγαπητό στα πνευματικά του παιδιά και σε όσους ανά την οικουμένη έχουν την τύχη να τον γνωρίσουν εκ τούς σύνεγγυς», σημείωσε ο Αρχιεπίσκοπος κ. Μακάριος, περιγράφοντας το έργο.



«Αυτόν τον απλό, προσιτό και στοργικό Πατριάρχη, όπως τον ζούμε και ετούτες τις μέρες εδώ στην Αυστραλία», επεσήμανε με έμφαση, «αυτόν θέλουμε να κρατήσουμε στη μνήμη μας και αυτόν να συστήσουμε στις νεότερες και τις απόμενες γενιές. Και όχι τυχαία, το άγαλμα αυτό που αποτυπώνει τη σεπτή μορφή τού Πατριάρχου μας είναι, θα έλεγα, τόσο ανθρώπινο – δεν έχει τοποθετηθεί πάνω σέ βάθρο, δε χρειάζεται να υψώσεις το κεφάλι σου για να το δεις. Ο Πατριάρχης είναι ανάμεσά μας και γι' αυτό ο ανδριάντας του θα δεσπόζει στην “καρδιά” του Πολιτιστικού Κέντρου της Επισκοπής Χώρας, σε έναν τόπο που οραματιζόμαστε να αποτελέσει επίκεντρο της κοινωνικής και πολιτιστικής ζωής της Ομογένειάς μας, ιδιαιτέρως της νεολαίας μας, στο εγγύς και στο απώτερο μέλλον».

Κατακλείοντας, ο Σεβασμιώτατος απηύθυνε θερμές ευχαριστίες στον κ. Sam Jinks, δημιουργό του ανδριάντα, ενώ απευθυνόμενος στον Οικουμενικό Πατριάρχη, τόνισε με πολλή συγκίνηση: «Όπως αντιλαμβάνεστε, Παναγιώτατε, έχουμε ανάγκη την παρουσία σας διαρκώς και αδιαλείπτως, έχουμε ανάγκη αυτή την αίσθηση της ζεστασιάς και της στοργικότητας που αποπνέετε. Έχουμε ανάγκη να σάς νιώθουμε κοντά μας, αλλά κυρίως να διασφαλίσουμε πως η ίδια αυτή αίσθηση θα αγγίζει και

τις καρδιές των παιδιών μας και όλων των επομένων γενεών. Την ιερή αυτή προσδοκία ευελπιστούμε να εξυπηρετήσει και το ταπεινό ετούτο έργο, ώστε να εμπνέονται οι νέοι μας από το σεπτό πρόσωπό σας, για να ανταπεξέλθουν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στις προκλήσεις που θα αντιμετωπίσει στο μέλλον η τοπική μας Εκκλησία».



Στην τελετή των αποκαλυπτηρίων, πέραν του «οικοδεσπότη» Θεοφιλεστάτου Επισκόπου Χώρας κ. Ευμενίου, παρευρέθηκαν τα μέλη της Πατριαρχικής συνοδείας: οι Σεβασμιώτατοι Μητροπολίτες Ίμβρου και Τενέδου κ. Κύριλλος και Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεος, οι Πανοσιολ. Μέγας Πρωτοσύγκελλος κ. Γρηγόριος, και Μέγας Εκκλησιάρχης κ. Αέτιος, Διευθυντής του Ιδιαίτερου Πατριαρχικού Γραφείου, ο Ιερολ. Πατριαρχικός Διάκονος κ. Ευλόγιος, Κωδικογραφέων της Αγίας και Ιεράς Συνόδου, η Οσιωτ. Μοναχή Ιακώβη, Ηγουμένη του Ιερού Ησυχαστηρίου του Τιμίου Προδρόμου Ακριτοχωρίου, οι Εντιμολ. Άρχων Διδάσκαλος του Γένους κ. Κωνσταντίνος Δελικωσταντής, Διευθυντής του Α' Πατριαρχικού Γραφείου, και Άρχων Διδάσκαλος της Εκκλησίας κ. Θεόδωρος Γιάγκου, Καθηγητής της Θεολογικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, οι Εντιμ. κ. Νικόλαος - Γεώργιος Παπαχρήστου, Διευθυντής του Πατριαρχικού Γραφείου Τύπου και Επικοινωνίας, κ. Θεμιστοκλής Καρανικόλας, εκ του προσωπικού του Πατριαρχείου, καθώς επίσης ο Καθολικός Πατριάρχης της Ασσυριακής Εκκλησίας της Ανατολής κ. Mar Awa, οι Σεβασμιώτατοι Μητροπολίτες Δέρβης κ. Ιεζεκιήλ και Σεβαστείας κ. Σεραφείμ, οι Θεοφιλέστατοι Επίσκοποι της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αυστραλίας, ο Πρέσβης της Ελλάδος στην Αυστραλία κ. Σταύρος Βενιζέλος, ο Ύπατος Αρμοστής της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Αντώνιος Σαμμούτης, οι Γενικοί Πρόξενoi της Ελλάδος στη Μελβούρνη κ. Εμμανουήλ Κακαβελάκης και στην

λευτής κ.
νουήλ και





