

Κροατία: Εγκαινιάστηκε ο μεγαλύτερος Ορθόδοξος ναός που είχε καταστραφεί από τους Ουστάσι

[Πατριαρχία](#) / [Πατριαρχείο Σερβίας](#)



Τα εγκαινία του αναστηλωμένου Καθεδρικού Ναού του Αγίου Δημητρίου, καθέδρα της Επισκοπής Όσιεγκ και Μπάρανιας, στο Ντάλιε της Κροατίας, τέλεσε το Σάββατο 19 Οκτωβρίου ο Πατριάρχης Σερβίας [κ.κ. Πόρφύριος](#).

Μετά την τελετή των εγκαινίων ο Μακαριώτατος προεξήρχε του συλλείτουργου στο οποίο έλαβαν μέρος Ιεράρχες της Σερβικής Εκκλησίας.

Κατά την ομιλία του ο **Πατριάρχης Σερβίας** αναφέρθηκε στη θέση και τη

σπουδαιότητα την οποία κατέχει ο ναός στη ζωή της Εκκλησίας και ευχαρίστησε όλους όσοι συνέβαλαν στην αποπεράτωση των εργασιών του ναού για λάβει αυτή τη νέα του μορφή.



Στη μακρά ιστορία του ναού αναφέρθηκε κατά την ομιλία του ο Επίσκοπος Όσιεγκ και Μπάρανιας κ. Χερουβείμ κάνοντας λόγο για μία προσπάθεια των Ορθοδόξων της περιοχής που στηρίχτηκε στην προσευχή στον Θεό και τον Άγιο Δημήτριο καθώς η εκκλησία αυτή υπέστη της συνέπειες των ιστορικών εξελίξεων στην ευρύτερη περιοχή.

Σύμφωνα με την ανακοίνωση του **Γραφείου Τύπου του Πατριαρχείου Σερβίας**, πρόκειται για έναν από τους ομορφότερους και μεγαλύτερους ναούς της Σερβικής Εκκλησίας στην Κροατία. Αρχικά κατασκευάστηκε σε ξύλινη μορφή το 1715. Είναι άρρηκτα συνδεδεμένος με την παρουσία του σερβικού λαού στην ανατολική Σλαβονία, το δυτικό Σρεμ και τη Μπάρανια. Η θέση και ο τύπος του σημερινού

ναού χτίστηκε αρχικά το 1799. Ωστόσο, ο ναός του Αγίου Δημητρίου αποτέλεσε ένα από τα θύματα των δύο Παγκοσμίων Πολέμων καθώς κατά την διάρκεια του Α' ΠΠ (1914-1918) κλάπηκαν οι καμπάνες του ναού. Τη μεγαλύτερη καταστροφή όμως ο ναός την υπέστη κατά τη διάρκεια του Β' ΠΠ καθώς βρέθηκε το 1941 στο στόχαστρο των Κροατών εθνικιστών, των Ουστάσι. Τότε είχαν κλαπεί οι τέσσερις καμπάνες, καταστράφηκε το περίφημο μπαρόκ τέμπλο ενώ λεηλατήθηκαν και τα ιερά κειμήλια του ναού. Τα κεραμίδια της στέγης κλάπηκαν από την εκκλησία, το καμπαναριό γκρεμίστηκε και οι τοίχοι κατέρρευσαν.



Μετά από προσπάθειες δεκαετιών ο ναός δεσπόζει και πάλι καθώς με ενέργειες τα τελευταία χρόνια του Επισκόπου κ. Χερουβείμ αναστηλώθηκε και κατέστη εκ νέου λειτουργικός δίνοντας την Ορθόδοξη μαρτυρία στην περιοχή.

Στο τέλος της Θείας Λειτουργίας **ο Πατριάρχης κ.κ. Πορφύριος** βράβευσε τους συντελεστές της ολοκλήρωσης του έργου.







