

03/11/2024

Στον Ιστορικό ναό της Παναγίας Ναυπλίου έψαλλε ο Άρχων Πρωτοψάλτης Φώτιος Κετσετζής

/ [Επικαιρότητα](#)



Στο πλαίσιο του εορτασμού της Ανακομιδής των ιερών Λειψάνων του Αγίου Γεωργίου , τελέστηκε στον Ιστορικό Ιερό Ναό Παναγίας Ναυπλίου, Θεία Λειτουργία από τον εφημέριο π. Διονύσιο Ταμπάκη.

Κατά την πανηγυρική θεία λειτουργία έψαλλαν ο άρχοντας Πρωτοψάλτης και Μουσικοδιδάσκαλος Φώτιος Κετσετζής και ο Ιεροψάλτης του ναού Γεώργιος Μαστής.

Βιογραφικό του Φώτιου Κετσετζή

Φώτιος Κετσετζής Ημερομηνία Γέννησης: 1 Δεκεμβρίου 1945

Πτυχία και Διπλώματα: Ωδείο Χαλανδρίου, Εθνικό Ωδείο, Ωδείο Αιγάλεω, Ωδείο Αργυρούπολης

1993 Δίπλωμα Μουσικοδιδάσκαλου, 1986 Δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής, 1966 Πτυχίο Βυζαντινής Μουσικής, 1992 Πτυχίο Αρμονίας, 1987 Πτυχίο Ωδικής.

Α. Διδακτική και Ακαδημαϊκή Πορεία: 1974-1975 Καθηγητής Νυκτερινού Εκκλησιαστικού Φροντιστηρίου Αθηνών, 1977-1983 Καθηγητής Εκκλησιαστικού Λυκείου Τήνου, 1983-1986 Καθηγητής Εκκλησιαστικό Λύκειο Κορίνθου, 1986-1990 Καθηγητής Ανωτάτης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Αθηνών, 1992-2011 Καθηγητής Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής, 2011-2015 Hellenic Holy Cross Greek Orthodox School ο Theology, 2015-2019 Ομότιμος καθηγητής Θεολογικής Σχολής Τιμίου Σταυρού Βοστώνης, 2019- Μέλος ΔΕΠ στο Πρόγραμμα Βυζαντινής Μουσικής – Ψαλτικής Τέχνης Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου.



_cuna

Β. Ιεροψαλτική Διακονία

Ιεροψάλτης Ι.Ν. Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, Ιεροψάλτης Ι.Ν. Γεν. Θεοτόκου Νίκαιας Πειραιώς, Πρωτοψάλτης Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου Ακαδ. Πλάτωνος Αθηνών, Πρωτοψάλτης Ι.Ν. Αγίου Βασιλείου οδού Μετσόβου Αθηνών, Πρωτοψάλτης Ι.Ν. Αγίου Σπυρίδωνος Πειραιώς, Πρωτοψάλτης Ι.Ν. Ευαγγελιστρίας Τήνου, Πρωτοψάλτης Ι.Ν. Αγίας Τριάδος Αμπελοκήπων, Αθηνών Πρωτοψάλτης Ι.Ν. Τιμίου

Σταυρού Θεολογικής Σχολής Βοστώνης, Πρωτοψάλτης Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Παλαιού Ψυχικού.

Γ. Διεύθυνση Βυζαντινού Χορού - Χοραρχία Ως Διευθυντής — Χοράρχης Βυζαντινών Χορωδιών, συγκρότησε και διηύθυνε χορωδίες όπου υπηρέτησε ως καθηγητής, με τις οποίες πραγματοποίησε πολλές εμφανίσεις με εξαιρετική επιτυχία.

Χοράρχης Βυζαντινής Χορωδίας Χαλανδρίου, Διευθυντής - Χοράρχης Χορωδίας Neflenic Callege/Holy Cross Greek Orthodox School of Theology, Χοράρχης Βυζαντινής Χορωδίας Χαλανδρίου, Χοράρχης του «ΜΙΚΡΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΧΟΡΟΥ» της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ιεροψαλτών Ελλάδος ΟΜΣιε.



Δ. Συμμετοχές σε Συνέδρια και Ημερίδες: Συνέδριο Ελληνικών Ορθόδοξων Χορωδιών, Dalfts Texas (1995), Συνέδριο Εισαγωγή στη βυζαντινή Μουσική, Denver (1996), Φεστιβάλ Εκκλησιαστικής Μουσικής, Μασαχουσέτη (1996), Φεστιβάλ Εκκλησιαστικής Μουσικής, Μασαχουσέτη (1997), Συνέδρια Βυζαντινής Μουσικής, Princeton University U.S.A. (2000), Συνέδριο Βυζαντινής Μουσικής, Νέα Υόρκη U.S.A. (2001), Συνέδριο, Νέα Υόρκη U.S.A. (2004), Συνέδριο The Αχίοη Estín Foundation, Νέα Υόρκη U.S.A. (2006), Συνέδριο The Αχίοη Έstín Εουηδαλίοη, Νέα Υόρκη U.S.A. (2008), Ημερίδα Σύλλογο Ιεροψαλτών Κορίνθου (2017), Τμήμα Μουσικών Σπουδών Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (2017), Σεμινάριο στην Ιερά Μητρόπολη Σικάγο Η.Π.Α (2017), Συνέδριο Columbia University U.S.A. (2017).

Ε. Εκδοτικό και Δισκογραφικό Έργο. Θεωρία— Μελωδικές ασκήσεις Βυζ. Μουσικής

(1993), Αναστασιματάριον (1994), Ειρμολόγιον και Όρθρος (1996), Μέγας Εσπερινός (1998), Θεία Λειτουργία (1999), Μεγάλη Εβδομάς (2000).

Δισκογραφικό έργο πάνω από 50 ψηφιακοί δίσκοι Βυζαντινών Υμνων, Εκπομπές και συνεργασίες με τηλεοπτικά και ραδιοφωνικά κανάλια. Πολυάριθμα Βραβεία και διακρίσεις. Το 2015 αναγορεύτηκε Ομότιμος καθηγητής της Θεολογικής Σχολής Βοστώνης. Το 1995 περικοσμήθηκε με το Οφφίκιο του Άρχοντος Πρωτοψάλτου της Αρχιεπισκοπής Αμερικής.







