

«Από τόπο σε τόπο»: Μια συζήτηση για την τηλεοπτική εκπομπή που έβαλε την Παράδοση στα σπίτια μας, στο «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...»

/ [Ενορίες](#)



Αφιέρωμα σε μία εκπομπή που έχει όλα όσα χρειάζεται να ξέρει κάποιος για την ταυτότητα του, με έναν παρουσιαστή που είναι ερωτευμένος με την παράδοση και εκπέμπει μια χαρά και μια αισιοδοξία, προσαρμόζοντας την παράδοση στο σήμερα χωρίς να αλλάξει ίχνος από την αυθεντικότητα και γνησιότητα της.

- Του Σταμάτη Μιχαλακόπουλου / Ι. Ν. Ευαγγελιστρίας Πειραιώς

Στο «Ενοριακό Αρχονταρίκι» του Ιερού Ναού Ευαγγελιστρίας Πειραιώς και στο πλαίσιο του προγράμματος «ΕΝΟΡΙΑ εν δράσει...», την Δευτέρα 18 Νοεμβρίου, ο κ. Νικόλαος Σαμπαζιώτης, Υπεύθυνος των εκδόσεων «ΑΡΧΟΝΤΑΡΙΚΙ», φιλοξένησε τον κ. Χρήστο Π. Μυλωνά, Δημοσιογράφο, Μουσικολόγο – Λαογράφο σε μια συζήτηση αφιερωμένη στην τηλεοπτική εκπομπή «Από τόπο σε τόπο».

Η εκπομπή «Από τόπο σε τόπο» είναι μία από τις πλέον αγαπημένες τηλεοπτικές εκπομπές, που προβάλλει τα ήθη και τα έθιμα της πατρίδας μας, με λαογραφικές καταγραφές και οδοιπορικά σε όλη την Ελλάδα.

Την εκπομπή επιμελείται και παρουσιάζει ο φιλοξενούμενος κ. Χρήστος Μυλωνάς, ο οποίος περιοδεύει “πόρτα – πόρτα” και “χωριό – χωριό”, σε κάθε γωνιά της χώρας μας, αναδεικνύοντας και προβάλλοντας την πολιτιστική μας κληρονομιά, τα αξιοθέατα και την τοπική μουσική παράδοση στην αυθεντική και γνήσια μορφή της.

Ο κ. Μυλωνάς έχει εξειδικευθεί στη λαογραφία, μεγαλώνοντας σε ένα σπίτι που οι παραδόσεις ήταν το α και το ω. Θαύμαζε πολύ τον πατέρα του Παναγιώτη, που επί 48 χρόνια παρουσίαζε την τηλεοπτική εκπομπή «Μουσική Παράδοση» που έγραψε μία ανεκτίμητη ιστορία και έβαλε τις βάσεις για να πατήσουν όσοι ασχολήθηκαν στη συνέχεια με την λαογραφία.

Η εκπομπή «Από τόπο σε τόπο» ξεκίνησε το 2017, στο κανάλι της Βουλής, ξαναβάζοντας κυριολεκτικά την παράδοση στα ελληνικά σπίτια εντός Ελλάδας αλλά και όπου γης, παντού όπου υπάρχει ελληνική ομογένεια που έχει αγαπήσει και αγκαλιάσει την εκπομπή. Μια εκπομπή που γίνεται από τον ίδιο και ένα επιτελείο εκλεκτών συνεργατών του, με πολλή αγάπη, μόχθο και κάτω από πίεση, αφού στην εποχή μας δεν ευδοκimeί η τηλεόραση.

Ο κ. Μυλωνάς βραβεύθηκε το 2022 με το Δημοσιογραφικό Βραβείο Μπότση, για τη διάδοση της πολιτιστικής κληρονομιάς της πατρίδας μας μέσα από την εκπομπή του και ήταν η πρώτη φορά που πήρε βραβείο μία εκπομπή με αντικείμενο την ελληνική παράδοση.

Η σχέση του με την παράδοση ήταν και είναι ζωντανή, δεν την αντιμετωπίζει σαν κάτι στατικό, απόμακρο, ως ένα γεγονός του παρελθόντος. Έχει τον τρόπο του να την φέρνει στο σήμερα και να χαίρεται ο θεατής βλέποντας τις ρίζες του.



Όπως λέει emphaticά ο κ. Μυλωνάς:

«Η παράδοση μας είναι ζώσα, δεν είναι μουσειακό είδος. Η παράδοση είμαστε εμείς οι ίδιοι, αυτό που παραλάβαμε από τους προγόνους μας και το μόνο που έχουμε να κάνουμε είναι να το πάμε δέκα βήματα παραπέρα. Η παράδοση δεν υπάρχει μόνο στην παραδοσιακή μας μουσική, υπάρχει σε όλες τις εκφάνσεις της ζωής και είναι ζυμωμένη με την πίστη μας.»

Όταν πηγαίνει σε έναν τόπο προσπαθεί να αναδείξει την πολιτιστική κληρονομιά αυτού του τόπου σε όλο της το μεγαλείο, να δίνει τηλεοπτικό βήμα στους ανθρώπους που κατάγονται από εκεί, μουσικούς, ερμηνευτές και χορευτικά και δεν νοείται παράδοση χωρίς παραδοσιακή φορεσιά που προβάλλεται στην αυθεντική της μορφή.

Γι' αυτό και η εκπομπή του είναι εξαιρετικά προσεγμένη κι έχει μια πιστότητα. Παρουσιάζοντας παράλληλα την ιστορία, την αρχαιολογία, το φυσικό περιβάλλον και τις προσωπικότητες του κάθε τόπου, αρμονικά συνταιριασμένα με τους τοπικούς χορούς.



Αναδεικνύει στοχευμένα και ανά τόπο τα μοναστήρια, τα προσκυνήματα, τους αγίους, τις λαογραφίες, τις δοξασίες, τα ήθη και έθιμα, τα επαγγέλματα, τα αρχαιολογικά ευρήματα και μνημεία, δίνοντας βήμα στην ελληνική περιφέρεια και τους τοπικούς φορείς.

Η εκπομπή χαρακτηρίζεται για την επιμέλεια και την προσοχή που επιδεικνύει ο κ. Μυλωνάς σε όλα τα στοιχεία της, όπως την ιστορία και τα ποιητικά κείμενα των τραγουδιών για να μην παραποιηθεί ούτε ένα εξ' αυτών, αντιστοίχως και με την πιστότητα στην μουσική απόδοση τους.

Είναι επίσης σημαντική η συνεισφορά της εκπομπής στην ανάδειξη ανθρώπων που έχουν κάνει πολλή δουλειά πάνω στην έρευνα και την συλλογή δημοτικών τραγουδιών, πολλές φορές ανέκδοτων, από κάθε τόπο.

Η ανάδειξη της ιστορικότητας κάθε τόπου, γίνεται ταυτόχρονα με την εκκλησιαστική του παράδοση και αυτό είναι καρπός συστηματικής μελέτης και πολύ αγάπης από τον κ. Μυλωνά, που το αγκαλιάζει και ο ίδιος, όπως και ο κόσμος που παρακολουθεί συστηματικά την εκπομπή.

Μια εκπομπή που έχει όλα όσα χρειάζεται να ξέρει κάποιος για την ταυτότητα του, με έναν παρουσιαστή που είναι ερωτευμένος με την παράδοση και εκπέμπει μια χαρά και μια αισιοδοξία, προσαρμόζοντας την παράδοση στο σήμερα χωρίς να αλλάξει ίχνος από την αυθεντικότητα κι γνησιότητα της.



