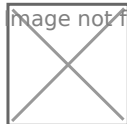


Ελευθέρια Ν. Βορείου Αιγαίου στο Θωρηκτό Αβέρωφ παρουσία Μητροπολίτη Λήμνου

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Λήμνου και Αγίου Ευστρατίου



Την Κυριακή 24 Νοεμβρίου 2024 ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Λήμνου και Αγίου Ευστρατίου κ. Ιερόθεος, ανταποκρινόμενος στην τιμητική πρόσκληση του Προέδρου Ομοσπονδίας Λημνιακών Συλλόγων Αττικής, εκπαιδευτικού κ. Αντωνίου Καραγιάννη, για τέλεση Δοξολογίας στο ιστορικό Θωρηκτό ΑΒΕΡΩΦ με αφορμή την 112η επέτειο εορτασμού της απελευθέρωσης των νησιών του Βορείου Αιγαίου, πριν την εκδήλωση χοροστάτησε και λειτούργησε στον πλησιόχωρο Ενοριακό Ιερό Ναό Αγίου Αλεξάνδρου της Ιεράς Μητροπόλεως Νέας Σμύρνης, κατόπιν αδελφικής αδείας του οικείου Ποιμενάρχου κ. Συμεών.

Ο Σεβ. Ποιμενάρχης κατά την Θεία Λειτουργία απηύθυνε στο πολυπληθέστατο εκκλησίασμα λόγο πνευματικής οικοδομής από την Ευαγγελική Περικοπή της ημέρας και αμέσως ανεχώρησε με την συνοδεία του για να συμμετάσχει στην εκδήλωση τιμής και μνήμης, η οποία διοργανώθηκε με την συμμετοχή του Συλλόγου Απανταχού Αγιοευστρατιτών, καθώς και των Συλλόγων των τοπικών κοινωνιών των νησιών του Βορείου Αιγαίου, μέσα στο ιστορικό Θωρηκτό Αβέρωφ, στην περιοχή Φλοίσβος του Παλαιού Φαλήρου στην Αττική.



Στην εκδήλωση συμμετείχαν προσωπικότητες από τον πολιτικό, στρατιωτικό και αυτοδιοικητικό χώρο και πλήθος νησιωτών, που τίμησαν με την παρουσία τους την επέτειο.

Τους επισκέπτες υποδέχθηκε εγκάρδια ο Κυβερνήτης και Διευθυντής του του θωρηκτού « Γ. Αβέρωφ », Αντιναύαρχος Π. Ν. Ιωάννης Καλογερόπουλος, ο οποίος στο τέλος της εκδήλωσης τους ξενάγησε στους εσωτερικούς χώρους του Πλωτού Ναυτικού Μουσείου.



Ο Σεβ. Ποιμενάρχης ξεκινώντας την εκδήλωση τέλεσε την Δοξολογία, στο τέλος της οποίας απευθύνθηκε με θερμά συγχαρητήρια στους διοργανωτές και ευχές σε όλους, αναφερόμενος περιεκτικά στον καθοριστικό ρόλο, για την απελευθέρωση, του θωρηκτού Αβέρωφ. Όπως χαρακτηριστικά τόνισε, το θωρακισμένο καταδρομικό Αβέρωφ δεν είναι μόνον ένα εμβληματικό κομμάτι της ελληνικής ναυτικής ιστορίας, αλλά κυρίως είναι, στη συνείδηση των κατοίκων του Αιγαίου, ταυτοτικό σύμβολο της Λευτεριάς που ακολούθησε, μετά το πέρας των Βαλκανικών Πολέμων (1912-1913).

Η εκδήλωση συνεχίστηκε και ολοκληρώθηκε με επιτυχία, έχοντας εξαιρετικούς ομιλητές, οι οποίοι υπενθύμισαν με λόγους και εικόνες τον ρόλο και την δραστηριότητα του Θωρηκτού στην εδραίωση της ελευθερίας και στην υπεράσπιση των θαλασσών μας, ενώ τόνισαν την ανάγκη διατήρησης της συλλογικής μνήμης.

















Портрет генерала 1862 г.
Портрет генерала 1862 г.
1862 г. портрет
Генерал-лейтенант 1862 г.
Портрет генерала 1862 г.
1862 г. портрет







