

Επετειακή εκδήλωση Ριζαρείου Σχολής για τη συμπλήρωση 180 χρόνων από την ίδρυσή της

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Επετειακή εκδήλωση για τη συμπλήρωση 180 χρόνων από την ίδρυση του Ριζαρείου Ιδρύματος, πραγματοποιήθηκε, χθες, στο Πολεμικό Μουσείο. Τις εργασίες της εκδήλωσης άνοιξε ο πρόεδρος του Πολυμελούς Συμβουλίου της Ρ.Ε.Σ καθηγητής Ε.Μ.Π κ. Γεώργιος Ματσόπουλος, ο οποίος «φώτισε» το μέλλον της Ριζαρείου Εκκλησιαστικής Σχολής.

Ακολούθησαν ομιλίες μελών του Πολυμελούς Συμβουλίου της Ρ.Ε.Σ. Ο κ. **Χρήστος Μασσαλάς**, Ομότ. Καθηγητής Εφαρμοσμένων Μαθηματικών και Μηχανικής, τ. Πρύτανης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ανέδειξε το όραμα των Αδελφών Ριζάρη. Ο κ. **Χριστόφορος Γ. Χαραλαμπάκης**, Ακαδημαϊκός, Ομότ. Καθηγητής Γλωσσολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών αναφέρθηκε στην υλοποίηση του οράματος των Ριζάρηδων. Τέλος, ο φιλόλογος κ. **Παναγιώτης Τσακίρης** μίλησε για τους σπουδαστές της Ριζαρείου Εκκλησιαστικής Σχολής.



Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν ο υπουργός Παιδείας κ. **Κυρ. Πιερρακάκης**, εκπροσωπώντας τον πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη, ο Θεοφιλέστατος **Επίσκοπος Ρωγών** κ. Φιλόθεος, εκπρόσωπος του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερωνύμου, ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ **Μαν. Χρηστίδης**, εκπροσωπώντας τον αρχηγό της αξιωματικής αντιπολίτευσης κ. Ν. Ανδρουλάκη, οι υπουργοί Εργασίας κα **Νίκη Κεραμέως**, Κοινωνικής Συνοχής και Οικογένειας κα. **Σοφία Ζαχαράκη**, ο υπουργός Αναπληρωτής Οικονομικών κ. **Νίκος Παπαθανάσης**, ο υφυπουργός παρά τω πρωθυπουργώ κ. **Πάυλος Μαρινάκης**, βουλευτές, Δήμαρχοι, Μητροπολίτες, εκπρόσωποι του δικαστικού κόσμου και πλήθος κόσμου.

Χρήστος Μασσαλάς: «Το όραμα των Αδελφών Ριζάρη»

Στην ομιλία του με τίτλο «**Το όραμα των Αδελφών Ριζάρη**», ο κ. Μασσαλάς έκανε αναδρομή στους δύσκολους καιρούς που ανάγκασαν τους Ηπειρώτες να αναζητήσουν καλύτερες συνθήκες ζωής σε ευνοημένους τόπους, για τη συμβολή των Ηπειρωτών της διασποράς στον μετασχηματισμό της παραγωγικής βάσης στην Ήπειρο, την ανάπτυξη που συντελέστηκε, την οικονομική βάση που έθεσαν στη διάθεση, αρχικά του ηπειρωτικού ελληνισμού και αργότερα ολόκληρου του ελληνισμού για την ίδρυση εκκλησιών και σχολείων και τη χρηματοδότηση εκτύπωσης βιβλίων.

«Η ευεργεσία των αδελφών Ριζάρη διαρκεί 180 χρόνια, με συνεχή προσφορά στην εκπαίδευση και τον πολιτισμό, τόσο στο μητροπολιτικό κέντρο όσο και στην πατρώα γη, την Ήπειρο. Ο αριθμός των στελεχών της εκκλησίας, της εκπαίδευσης και του παραγωγικού ιστού της ελληνικής κοινωνίας, που αξιοποίησαν την ευεργεσία των Ριζάρηδων, είναι λίαν σημαντικός. Οι Ριζάρηδες έχουν καταστεί το σύμβολο της Ευεργεσίας», σημείωσε ο κ. Μασσαλάς.

Χριστόφορος Γ. Χαραλαμπάκης: «Η υλοποίηση του οράματος των Ριζάρηδων»

Στην ομιλία του με τίτλο «**Η υλοποίηση του οράματος των Ριζάρηδων**», ο κ. Χριστ. Χαραλαμπάκης έκανε ιδιαίτερη μνεία στον διορισμό ως Διευθυντή της Σχολής, την 1η Μαρτίου του 1894, του Αγίου Νεκταρίου, Μητροπολίτη Πενταπόλεως, ο οποίος, όπως τόνισε, υπήρξε «σταθμός» στην ιστορία της Ρ.Ε.Σ. Και μνημόνευσε τον μεγάλο αριθμών αποφοίτων της ΡΕΣ, από απλούς ιερείς και επιστήμονες όλων των ειδικοτήτων ως και τις κορυφαίες εκκλησιαστικές μορφές. Επίσης, αναφέρθηκε στη Βιβλιοθήκη της ΡΕΣ που διαθέτει παλαίτυπα, περισσότερους από 50.000 τίτλους βιβλίων, στις Εκδόσεις του Ριζαρείου Ιδρύματος, και στη λειτουργία Εκθεσιακού Κέντρου Φωτογραφίας στο Μονοδένδρι.



Ο Παναγιώτης Τσακίρης για την προσφορά της Ριζαρείου Σχολής

Ο κ. Παν. Τσακίρης υπογράμμισε την ταυτότητα της Ριζαρείου Εκκλησιαστικής Σχολής, το ήθος, την παιδευτική αξία και την προσφορά της στην Παιδεία, η οποία παραμένει μοναδική. Όπως τόνισε, η προσφορά της Ριζαρείου Σχολής συνεχίζεται και μετά την αποφοίτηση των μαθητών, με τη συνδρομή και ενίσχυση της Ένωσης Αποφοίτων, η οποία είναι διαρκώς στο πλευρό τους.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με τον ύμνο των Ριζαρών, το απολυτίκιο του Αγίου Νεκταρίου και τα χριστουγεννιάτικα κάλαντα από τη χορωδία του Εκκλησιαστικού Λυκείου της Ριζαρείου.



Μετά το πέρας της εκδήλωσης, τα μέλη του Πολυμελούς Συμβουλίου της Ρ.Ε.Σ ξενάγησαν τους προσκεκλημένους στη φωτογραφική έκθεση με την ιστορία του Ιδρύματος και την έκθεση χειροτεχνημάτων από το έργο της Ριζαρείου Χειροτεχνικής Σχολής Μονοδενδρίου καθώς και στα εκθέματα του έργου της Ψηφιακής Ανάδειξης του Πολιτιστικού Αποθέματος της Ρ.Ε.Σ. που υλοποιήθηκε πρόσφατα.





