

Награждаване на участниците в 11-тия Национален конкурс „Въведение Богородично“



На 8 декември Негово Високопреосвещенство Пловдивският митрополит Николай награди участниците в 11-тия Национален ученически конкурс „Въведение Богородично“ 2024, организиран от Културно-просветния отдел на Пловдивската света митрополия.

Празничната програма се проведе в аулата на Православната духовна академия и Пловдивска духовна семинария „Свв. Кирил и Методий“, където десетки ученици, учители и родители посрещнаха с камбанен звън и благоговееен трепет архипастиря на Пловдивска епархия. В началото всички изрекоха Господнята молитва „Отче наш“ с едно сърце и едни уста. Тържеството започна с музикален рецитал на прочутата пловдивска вокална школа „Арт Войс Център“ с ръководител г-жа Руми Иванова.

Сред това Високопреосвещеният митрополит Николай се обърна с приветствено слово към всички. „Това е ден, в който ние, наслаждавайки се

на талантите, които Бог е вложил в нашите деца, ние благодарим на Бога, че божествената благодат на Светия Дух се отобразила върху толкова много таланти, на толкова много добри деца, на които вие сте дали възможност за изява и с Божията помощ и с вашите усилия да надграждате и усъвършенствате все повече и повече“, каза митрополитът. Владиката благодари на участниците и ги благослови за здраве, благоденствие, и душевно спасение.

На церемонията присъстваха Белоградчишкият епископ Поликарп – първи викарий на митрополита, архимандрит Максим – епархийски духовен надзорник, архимандрит Дамян – ефимерий на семинарията, ставрофорен свещеноиконом д-р Добромир Костов – ректор на ПДСиА „Свв. Кирил и Методий“, свещеници от епархията и митрополитският протодякон Илиян Александров.

В речта си завеждащата Културно-просветния отдел г-жа Недка Чолакова каза, че високото равнище на изпратените творби показва, че трябва повече да вярваме в нашите деца, защото расте едно умно, талантливо, вярващо и уповаващо се на Бога и Божията Майка младо поколение. Тя ги призова да се учат, да творят, и с Божия помощ да развиват своите таланти.

След това дойде ред и на връчването на наградите в конкурса, в който взеха участие общо 585 ученици. Техните творби бяха оценени от жури в състав: председател – Негово Високопреподобие архимандрит Максим, членове – отец Евгений Михайлов, презвитера Анна Паралингова – иконописец, г-жа Роза Балтова – учител, г-жа Недка Чолакова – завеждащ КПО, Георги Балабанов – сътрудник в КПО.

Те оцениха по достойнство всички участници в конкурса, които с чист език, с ярко рисуване славят събитието Въведение Богородично, като непременно го съотнасят към семейството и любовта към ближния. Отличия получиха общо 117 участници и 63 учители. Специалната награда от името на Високопреосвещения митрополит Николай бе връчена на дванадесетокласничката Лиляна Пелева от СУ „Св. Климент Охридски“ в град Ракитово с учител Мартина Симидарева.

Всяко дете получи грамота и подарък. На отличените учениците от специалност „Иконопис“ на НХГ „Цанко Лавренов“ в Пловдив пък бяха подарени ваучери за материали за рисуване. Всички класирани участници са обявени в сайта на Пловдивска св. митрополия.

Тази година темата на ученическия конкурс бе „Животът на Божията Майка – добрият пример за християните от всички времена“. Целите на конкурса са да стимулира творческите заложби и изяви на учениците и чрез творбите да изразят чувствата и вълненията си по повод християнския празник, да вникнат в ролята на семейството, да възпитават децата си във вяра, благочестие, почит и уважение към родителите, каквато е била Пресвета Богородица.

Духовното тържество завърши с многолетствие, провъзгласено от митрополитския протодякон Илиян Александров.

След награждаването всички си тръгнаха от духовната Алма Матер на Пловдив с голямо въодушевление – учениците, окрилени от успехите си, а родителите – доволни от постижения на техните деца.



bg-patriarshia.bg