10/12/2024

Η Νεκταρία Καραντζή και ο Αχιλλέας Χαλδαιάκης εκπροσώπησαν την Ελλάδα στο “Χριστιανικό Καραβάνι” της Ρουμανίας

Πατριαρχεία / Πατριαρχείο Ρουμανίας



Το «Χριστιανικό Καραβάνι», η περιοδεία Βυζαντινής Μουσικής έφθασε στο Βουκουρέστι, τη Δευτέρα 9 Δεκεμβρίου 2024 και το κοινό της Ρουμανίας έζησε μια συγκλονιστική βραδιά που διήρκησε 4 ώρες γεμάτες βυζαντινή υμνωδία.

Αφού πέρασε από έξι πόλεις της Ρουμανίας (Arad, Constanța, Craiova, Brașov, Ploiești, Drobeta Turnu Severin), το «Χριστιανικό Καραβάνι» εκανε μια τελευταία στάση γι’ αυτή τη χρονιά, στην καρδιά της Ορθοδοξίας, στην πρωτεύουσα της Ρουμανίας, στο Βουκουρέστι, στην Αίθουσα «Aula Magna Θεοκτίστου Πατριάρχου», του Πατριαρχικού Μεγάρου.

Εκεί, δόθηκε μία συναυλία που οργανώθηκε με την ευλογία και άδεια του Πατριαρχείου Ρουμανίας, μέσω της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Βουκουρεστίου. Η συναυλία συμπεριέλαβε προβολές και παρουσιάσεις που σχετίζονται με το ντοκιμαντέρ μεγάλου μήκους, “Sounds of Byzantium”. Υπό το σύνθημα «ενότητα μέσω της Βυζαντινής Μουσικής και της Ορθόδοξης Παράδοσης», το «Χριστιανικό Καραβάνι» έχει ως στόχο να φέρει μαζί πιστούς από όλα τα μέρη της Ρουμανίας, για να εορτάσουν τις αξίες της ορθόδοξης πνευματικότητας διά της μουσικής, αλλά και συνεδρίων και θεματικών εκθέσεων.



Στο πρόγραμμα της συναυλίας, πέραν του μουσικού μερους, περιλαμβανόταν μία εισήγηση περί της Βυζαντινής Μουσικής, από τον Αναπληρωτή Καθηγητή της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου Βουκουρεστίου πρ. δρ. Zaharia Matei, και μία έκθεση αγιογραφίας εικόνων που κοσμούν την Αίθουσα Τελετών της Ιεράς Επισκοπής Severin και Strehaia, φιλοτεχνημένων από τον αγιογράφο Costel Olarean, υπό την ξενάγηση του πρ. δρ. Adrian-Cristian Maziliṭa, αναπληρωτή καθηγητή της Θεολογικής Σχολής της Craiova. Η εν λόγω έκθεση πραγματοποιήθηκε με την ευλογία του Σεβασμιωτάτου Νικοδήμου, Επισκόπου της Ιεράς Επισκοπής Severin και Strehaia.



Οι κάτοικοι του Βουκουρεστίου είχαν την ευκαιρία, μέσα σε ένα κλίμα χαράς και πνευματικής συγκίνησης, να ακούσουν Βυζαντινή Μουσική, υπό την ερμηνεία ψαλτικών προσωπικοτήτων τριών ορθοδόξων πολιτισμών, εκπροσώπων των μουσικών παραδόσεων των Βαλκανίων και της Μέσης Ανατολής.

Στην εξαιρετική αυτή συναυλία, η Ελλάδα εκπροσωπήθηκε απο τους διεθνούς αναγνώρισης βυζαντινούς ερμηνευτές, την πρωτοπόρο της **γυναικείας ψαλτικης** στον κόσμο Νεκταρία Καραντζή και τον Καθηγητή Βυζαντινής Μουσικολογίας και Ψαλτικής Τέχνης στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Αχιλλέα Χαλδαιάκη, οι οποίοι συνεργάστηκαν επί σκηνής με την περιφημη χορωδία Tronos του Πατριαρχικού Καθεδρικού Ναού, υπό τη διεύθυνση του αρχιδιακόνου Mihail Bucă, τη βυζαντινή χορωδία «Ιάκωβος ο Πρωτοψάλτης», που ερμήνευσε ύμνους από την αγιορειτική παράδοση, τη Ribale Wehbé, από τον Λίβανο και την Ana Nuça από τη Ρουμανία.

Όλοι οι καλλιτέχνες και τα μέλη των χορωδιών, εφεραν στο φως τις **μουσικές παραδόσεις τριών λαών,** παρέχοντας στο ακροατήριο ένα μοναδικό μουσικό ταξίδι στην ορθόδοξη πνευματικότητα και δημιουργώντας μια βαθιά πνευματική ατμόσφαιρα, υψηλής αισθητικής. Αυτή η συνάντηση των εκπροσώπων της Βυζαντινής Μουσικής της Ρουμανίας, της Ελλάδας και του Λιβάνου, αποτέλεσε μια σπάνια ευκαιρία για να εορταστεί η χριστιανική ενότητα και η κοινή βυζαντινή

μουσική παράδοση, η οποία συνιστά τον συνδετικό κρίκο ανάμεσα σ᾽ αυτούς τους τρεις λαούς.

Στη συναυλία συμμετείχε επίσης, ο παιδικός χορός “Tronos Junior”. Ακόμη, η παρουσιάστρια της εκπομπής «Ο Μικρός Χριστιανός», από τον τηλεοπτικό σταθμό Trinitas Tv, Delia Papazicu, απήγγειλε ένα χριστιανικό ποίημα, με τίτλο «Ο πνευματικός», το οποίο το έχει συγγράψει ο πατήρ Cristian Alexandru, μέλος της Χορωδίας “Tronos”, συνθέτης και ποιητής. Παρουσιαστής της συναυλίας ήταν ο γνωστός ραδιοφωνικός παραγωγός, ηθοποιός και τηλεπαρουσιαστής, Daniel Buzdugan.

Τη συναυλία τίμησε με την παρουσία της η Πρέσβης της Ελλάδας στη Ρουμανία κ. Λίλη Ευαγγελία Γραμματίκα ενώ παρευρέθη σύσσωμη η Ένωση Ελλήνων Ρουμανίας.

«Το χριστιανικό Καραβάνι» στοχεύει να γίνει ένα σημείο αναφοράς για την πολιτισμική και θρησκευτική ζωή του Βουκουρεστίου, προσφέροντας στους συμμετέχοντες την ευκαιρία να πραγματοποιήσουν μια προσωπική ενδοσκόπηση, να προσεύχονται και να πλησιάζουν εγγύτερα τις ορθόδοξες αξίες. Η έκφραση «Χριστιανικό Καραβάνι» είναι εμπνευσμένη από το τηλεοπτικό κανάλι «Κινηματογραφικό Καραβάνι» και συμβολίζει το ταξίδι της πίστης και της ενότητας. Αυτή η περιοδεία, που έλαβε χώρα σε όλη τη Ρουμανία, φέρνει μαζί ψάλτες και ψαλτικές χορωδίες από άλλες χώρες, δημιουργώντας ένα πνευματικό σύνδεσμο μέσω της Ψαλτικής Τέχνης. Οι φωνές τους αποτελούν τον συνδετικό κρίκο διαφόρων πολιτισμών, ενώνοντας τους ανθρώπους σε μια κοινή εμπειρία πίστης.

Ο στόχος του Πολιτισμικού Συλλόγου «Armonia lu’mina» (www.armonialumina.com), πρόεδρος του οποίου ειναι η κ. Mina Cristiana, είναι η ανάδειξη της Βυζαντινής Μουσικής, των χριστιανικών αξιών, του ορθοδόξου πολιτισμικού και θρησκευτικού φρονήματος της Ρουμανίας. Το κύριο έργο του είναι η κινηματογραφική παραγωγή, όπως, για παράδειγμα, το ετοιμαζόμενο ντοκιμαντέρ μεγάλου μήκους “Sounds of Byzantium”, που θα είναι μία ταινία περί της ιστορίας της Βυζαντινής Μουσικής και του ρόλου της στην Τέχνη και στην Επιστήμη.






CONCERTE
DE
MUZICĂ
BIZANTINĂ



